

# 《手的失窃案》

## 图书基本信息

# 《手的失窃案》

## 内容概要

《手的失窃案——肉体的法制史》作为法制史的权威经典作品，其成功的原因不仅仅在于其高度的学术水平和理论深度，更在于它具有远超一般学术著作的可读性和趣味性。作者为了让普通读者也能通过阅读理解法制史的核心历史课题，假设了一个法律案例：“手的失窃案”。当人的手离开了人体以后，会发生怎样的法律问题？离开了身体的那部分东西究竟算什么？而且它又属于谁？本书在对争夺他人身上切除的手臂这一虚拟故事进行思考的过程中，不仅对该看法的历史进程进行了梳理，并对围绕肉体的法学理论展开了全新的探究。本书观点新颖，叙述有趣，是名副其实的“学术畅销书”，已译成意大利语(2003年)、日语(2004年)。本书自问世后广受欢迎，成为了真正意义上的“让普通人都看得懂并觉得有趣的法制史图书”。

# 《手的失窃案》

## 作者简介

# 《手的失窃案》

## 书籍目录

# 《手的失窃案》

## 精彩短评

- 1、没完全看懂，不过作为法哲学的思维游戏还有点意思
- 2、有意思。怎么定义尸体？尸体是物，尸体是圣物。法学家操控人格和物体。有意思。
- 3、虽然对最后作者提出的修正方案有些微词，但还是不得不折服于作者的博学与创新。从肉体的双重性分析了罗马式礼仪下法律非肉身化的形成（法律人格的创造），及随后肉体的法制史（教会法时代肉体对法律的入侵，教会法吸纳法律非肉身化，最终拿破仑民法典确立的法律非肉身化，工业社会民法学家不得不正视肉体的现实的尴尬），对当下生命科学发展使民法典呈现出漏洞还颇有启发意义。
- 4、极具启发性的展现了法学、宗教、科学的纠结关系；碍于法学知识缺乏，对部分法理内容未能很好的理解。
- 5、2016年已读015。好玩是好玩，不过到了罗马法部分，不懂也。。。不过手啊手的，足够我开卢克和僵尸片的脑洞了。这套书角度都很有趣。

# 《手的失窃案》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)