

# 《夜泉》

## 图书基本信息

书名：《夜泉》

13位ISBN编号：9787808376391

10位ISBN编号：7808376396

出版社：新月下香

作者：FATTY

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《夜泉》

## 内容概要

故事主人公夜泉是一个纯真善良而又柔软，但是总是在适当的时候，为自己染上各种颜色保护自己和别人，也会在被逼无奈的情况下染上别人的鲜血、气味和颜色... 贵族随意杀姪掳掠的天堂里，这个平民也是许许多多唯一温暖的光，遇到他的人，几乎没有不爱上的。可是他却无法和真正想要爱的人在一起..... 有人为他而活，有人为他死，总是那么悲伤，佈满了血迹..... 淡淡的，让人迷恋的，菊花幽香.....

## 《夜泉》

### 精彩短评

- 1、言过其实了 也没觉得阴暗
- 2、流风和飞天每次的疏离和抛弃就注定是夜泉心里唯一的救赎和活下去的火种，飞天被塑造成一个即使动心也十足冷酷的角色，这已经是防风障夜泉这种自私的人绝度会为他在心里留下安全距离，有准备的伤害只能迫使他不断的蜕变，飞天成就了夜泉，当流风选择尉刑的时候，就有种预感如果明斯了的话夜泉就废了，可是到这里作者就不写了，一直觉得夜泉对明是日久生情对流风是一见钟情，但是只有明把夜泉当做生命中的唯一，明这人太懂得珍惜来之不易的幸福，他斯了夜泉就干涸了，即使是流风和飞天也挽救不了的，但是后面就没有了没有了，只能艰难的判断这是be了，不忍心啊，作者大大，求拯救啊，我也一起干涸着，喂！~~哎，挖坑不埋( o )啊！
- 3、恶心。。。
- 4、看到第二本快要笑死了抱歉.....蘇的味道好重(.\_.)
- 5、为毛不写完呢。。。梗！
- 6、其实我真的不懂这文到底是哪里好.....我很无知很浅薄的我真觉得这文完全没有主题嘛.....不就是一朵万人迷小白莲出污泥而不染的故事吗.....如果不是怕人打.....我会打一星的.....真的.....
- 7、尼玛！耽美第一坑！
- 8、启蒙
- 9、仅仅那么几本可以让人沉浸的小说...
- 10、【说的都是原作而不是后续】万年大坑.....有生之年是等不到填坑的一天了。其实本不是我喜欢的风格，太肉欲了.....但就是让人很想看下去
- 11、这玩意居然出书了？大坑减一星啊
- 12、太虐了，真的太虐了。
- 13、神坑=夜泉 夜泉=神坑
- 14、噗哈哈，当年超级喜欢，现在雷点低了，看不了了。
- 15、看了一半没看完
- 16、当年耽尽多少美色
- 17、很是销魂。
- 18、突然想起这篇文，后面到底有没有完结啊啊啊！
- 19、有名的大坑啊，看过浮世烟的续还不错，就是不知道F大心中的结局是什么了
- 20、永远的坑
- 21、情节跌宕，很黑暗是真的！！但是故事的构架没滴说（这里指前期，结尾居然是烂尾啊！！我去~~）看的时候，我心在颤抖，那种为了生存的忍气吞声0.0.那黑暗中的一缕阳光0.0.那以家人为支柱的生存力量0.0...当然，最重要的还是故事的情节啦！！一张张为获取阳光的黑暗，血腥的面孔..
- 22、看得下去但是看的充满荷荷！！！！荷荷.....
- 23、弃文
- 24、喜欢他浪荡的那一段 骚气十足啊！夜泉再淫荡点再没节操点就更好了~还没完结啊。
- 25、这.....
- 26、可能是看的第一本虐文，好不舒服.....
- 27、永远的夜泉，永远的未完，永远的坑
- 28、圣经级别 . . . 虽然烂尾了 . . .
- 29、虽不是最爱，但是也让我心心念念了这么多年！！！！
- 30、为虐而虐，最主要还是坑。。。
- 31、有人看过这篇小说吗？这是很久以前我看过的小说，当时印象很深刻，被这个故事深深的吸引，久久回不过神来，多年后的今天，我突然想起它，又看了一遍，发现作者的文笔其实没有当初的那般惊艳，甚至有些稚嫩，但故事的架构依然精彩，还是忍不住怀念。
- 32、重口味。。。我喜欢/好喜欢夜泉。。。还有董明
- 33、偶尔也是会在豆瓣偶遇当年读过的荒唐小基文...
- 34、这是经典啊！万年坑了
- 35、越看越想看。。。可惜是个坑。。。。

## 《夜泉》

- 36、啊 很不幸我掉坑里了 而且还是个万年大坑
- 37、初中看过的小说突然又想起来，忘了名字只记得主角名字的一个字但还是搜到了很开心，豆瓣上居然有哈哈。
- 38、出名要趁早
- 39、哪里好看？、
- 40、耽美界的聖經。不是還是坑么怎麼出版了。
- 41、小孩看合适 太脱离现实了
- 42、被埋了
- 43、看时和看完都让人精神很不愉快的故事
- 44、万年大坑
- 45、好假，一堆人都喜欢男的？杰克苏
- 46、黑暗风佳作，后期有点开始苏，大坑
- 47、第一部没感觉一般，后面只记住了个月冥流风，名太苏了，结果出场次数少到呵呵。莫非天总是把他代入到卷福的形象，结果非常出戏=-=默默看了续坑的，结果把男主写的软弱无能到不行，结尾也令人莫名其妙的恼火，哎，坑就坑吧，早知道不补了QAQ
- 48、当时同学们推荐的，重口且虐心啊！
- 49、我觉得这书最虐的地方是它是个坑好嘛！！
- 50、高中时期看过的经典极致大坑.....烂尾

- 1、这是一部注定出版不了的书。在F大弃笔之后写续的人何其多，而与原文能接上轨的却寥寥无几，现在也就只有烟大一个人在坚持着写续，很谢谢烟大在圆我们的这一个心愿。夜泉之所以被喻为耽美界的圣经不只是他独特的题材与风格，也有很大一部分原因是因为他是“坑”万年大坑！所以~真的很经典。夜泉名解为像夜晚的泉水一样清澈透明。可是。。在那样的情况下却为了保护自己与身边的一些人而渐渐的让自己染色。。其实小泉泉和小明都是我整个文里最心疼的两个孩子，他们不该遭受那些，可是。。被逼无奈。整个文里最根本的源由就是权势在支配。那种骨子里透出来的深深的无力感与妥协。。让我痛恨！人命就如一只蚂蚁一样微小。在这么黑暗的世界里。。小泉泉~你的出现就像是黑暗中的一丝一缕的光。。让他们紧抓不放。。F大的。这个不负责任的母亲，但我没办法怪你。烟大。。后续完结就拜托你了Y333Y
- 2、也许是他的一生中拥有了太多的爱情，所以每一份都不会长久.....也许是他的一生中没有一份长久的爱情，所以注定要爱着很多人，也被很多人爱着.....故事开始，很平淡，就在波澜不惊中展示给了我们一个有着些许荒唐的故事背景——贵族学校，华丽美艳的背后是凄凉的黑暗病态.....在这里，人仿佛不再是人，他们活着的目的就是满足自己的欲望.....所以，想生存只有两个办法，“人肉”他人，或被他人“人肉”.....自尊，似乎是没有必要，因为在你赤裸这打开双腿躺在同性的身下时，你的自尊早已化作一缕轻烟，在你充满欲望的身体里，在你鼻唇麻痹的喘息间消散尽了.....这就是生存.....命与尊严就是鱼和熊掌！然而，可惜的一点是，文章后面没有结尾，而且，故事整体趋向哥特风格了，脱离现实的程度太大。这点是我不太赞成的，因为脱离了现实，就没有了艺术创作的根基.....不过总的来说，前半段的可读性还是蛮强的.....
- 3、明死了。从夜泉发现明身上满是血.....或许幸福来的太突然，注定走向悲哀，走向死亡。最终，随着鲜血从明身上漫出，船在海上漂着，夜泉的话语飘离思绪。夜泉的心已死了，嘴里仍不停呼喊身边已奄奄一息的人儿...我们还要一起毕业，一起离开这里，对，以后还要一起读书，读书。可这一切无法“诱惑”怀中人。夜泉悲伤的呼喊：我们可以在乡村买一间小屋，平平淡淡.....船慢慢靠近岸边，隐隐约约看到那几个大魔头。夜泉搂紧怀中的明，手紧紧握住明的手，可明的手已冰冷了。夜泉想：明怕冷，是这样。夜泉不断揣着明冰冷的手，想要捂暖明早已冰冷的手。回想起过去。曾经懵懂与明初次见面，不是小时候，是入学，在豪华的游艇上，那个被刘海遮住双眼的男孩看见熟悉的眼光，那么温和，会心露出短暂一笑，然后听到爽朗声音：你好，我叫林夜泉”这个结局应该算是最好的结局了把。在看到夜泉的前半部分，我便知道，夜泉注定是以悲剧收场。虽然FATTY并未写完夜泉，但烟大给了夜泉一个全部。我一直认为，夜泉不管是谁写的，它所要表达的也仅仅只是夜泉可怜可悲的一生罢了。。或许，应了那句话，报应吧。夜泉也无辜，可是，被夜泉所害的人同样无辜。残酷的人生，无知的少年，造就了这么一个形同炼狱一般的夜泉。试问，夜泉他们最后就算在一起了，那又如何？幸福了吗？呵，等待他们的不是幸福，而是无止境的逃亡。【夜泉是BL的经典，人们奉它为圣经。虽然夜泉对所有人都太过于残忍了。】FATTY的停笔在圣诞节之后，等了一年又一年，夜泉始终没有在写，烟大，给了我们希望吧，也给了夜泉一个结局。虽不完美，却也按照原作者的计划而定。夜泉得结局与悲与喜，都那么的令人充满压抑/.对于烟大设定的结局，我似乎比预期淡定许多。不清不白的。我觉得，这或许就是最好的结局吧。毕竟夜泉的这辈子已经走到尽头。他平凡的一生画上了太多无辜的伤痕，在继续下去，反而适得其反。但是，社会就是如此，不是吗？你不强大，没人会替你强大。你若逃避，那么，等待你的将只有无尽的黑暗。苦苦的挣扎想要逃脱，却还是徒劳。即挣脱不了命运的禁锢，那么。等待他的，将是彻底的沦陷与毁灭。他是痛苦的，他只是个人。小小的人怎能与命运抗衡？简直是，以卵击石！他是这大千世界里最最平凡的人，他把一个人的七情六欲演绎的淋漓尽致。我佩服他。相比夜泉的命运，我觉得我不知道要幸福多少倍。就像在温室里的花朵，没有接受过风吹雨打，想象若我是夜泉，我是否会与他一样坚强？不，我做不到，一定做不到的.....董明，夜泉。两个处在极端位置的人，多么讽刺的对比。一个为爱奋不顾身的可怜人！一个为存活自私卑鄙的小人！夜泉，是你的懦弱，害了那个为你失去尊严的董明。夜泉，是你的无能，害了那个为你抛弃一切的绮冢。夜泉，是你的卑鄙，害了无辜为你牺牲生命的古枫。夜泉，是你的自私，硬逼疯了那个爱你如痴的元冕。夜泉，你是否会觉得自己活着是罪人？爱上你的人，不是疯狂，便是死亡。你是否也在祈祷上天能救赎你被染脏的灵魂？你夜夜被噩梦缠绕，梦中情景犹如昨日历历在目，无不告诉那个血淋淋的事实。恐惧看着不厌其烦的录像带，惊愕里面的残酷影像，那是还是现实吗，像

地狱，哦，不对，应该说比地狱更胜一筹。那不是别人，那是他，林夜泉！鲜血污了阳光折射的温暖，被恶魔当做稀世珍宝，被捧在手心，含在嘴里怕化了，掉在地上怕摔了。夜泉，难道你不知，被捧得越高，便会摔得越痛吗？莫非天是恶魔，众所周知。可是，你却把他当成董明离开后的另一个慰藉。抛却一切理智，自私的包裹在自己的保护色里。你是不是忘了，是谁把你拉进地狱的？被恶魔狠狠摔落在火坑的痛，是淋漓至尽的，是鲜血淋漓的那个面对朋友的呼救，却眼睁睁看着朋友被玷污的男孩，是他，林夜泉。那个为了活着，抛却尊严，屈就胯下的男孩，是他，林夜泉。那个胆怯懦弱，为了活着却强奸了朋友的男孩，是他，林夜泉。那个苦苦挣扎，却免不了被强奸命运的男孩，是他，林夜泉。那个被折磨的体无完肤，却还咬牙坚持的男孩，是他，林夜泉。那个被欲望左右，被染上肮脏灵魂的男孩，是他，林夜泉。那个看着爱人的生命一点点消逝，却束手无策的男孩，是他，林夜泉。那个承欢在恶魔身下，快乐呻吟的男孩，是他，林夜泉。那个坠落于地狱，不肯面对现实的男孩，是他，林夜泉。夜泉，你本身也无辜。你不想伤害任何人，只想平安的活着，安稳的度过那地狱般的三年罢了。这难道就做错了吗？不，你没有错，错的是这残酷的命运。夜泉之所以被那么多人所追随，我想，不只是fatty写的小说多么生动。其实，夜泉，既没有感人肺腑的爱情，也没有惊天动地的过程经历。有的，只是平凡与真实。夜泉，其实就是在演绎最残酷的命运！最真实不过的人生写照罢了。没有人比我更能明白夜泉的最终意义。心中像被压了一块石头，沉重的喘不过气息……从最初的嘲笑，到现在的沉默。从最初的愤愤不平，到现在的平静如水。从看到恶心的鄙夷，到最后的怜悯心痛。董明，是个值得爱的恋人，可，夜泉不适合他。消失在夜泉的世界里，他做不到，或许只有死去，他才能真正解脱。

4、原因和此文的烂尾不无关系——因为有人续写，我都不知道董明最后的“生”是不是作者的意思。有句话说得好，我们要看作者写的结局，因为他是创作人，他有着对作品最深刻的理解；他写的结局，是最好的诠释。看了这个文我倒是很想评。首先它也算是破了我的纪录了——第一次通宵看；本来是要等欧冠的，想着看完了，比赛也开始了。后来比赛开始了还没看完，但这时已经觉得不如前3个小时有得看了，最后的几章看得很草率。很多人奉它为经典的，这部作品也真是够长！开头直到中间部分真的很精彩，它的题材跳出了黑帮、卧底、监狱、商战、都市、校园，虽然也是校园了，不过不是传统意义上的，我压根就不觉得他们在读书。《夜泉》的故事背景很特别，随时都会被侵犯的男校，欺凌程度超乎想象，和监狱根本就没分别嘛。描述的情节和人物，神秘的、作恶的，真的很吸引人！写的真好！构思好，文笔也好，身临其境，引人入胜，所以挖坑的时候才有那么多人追。我觉得好遗憾，如果全篇都发展地如前半部分惊险生动，那真的是一篇经得起时间磨练的耽美巨作了，可惜呀，至少我觉得发展得不如人意了。我觉得是作者大人到底想把谁和夜泉配在一起，董明？莫非天？流风？最不可理解的就是和莫非天在一起游戏的2个月，作者无疑极喜欢莫非天这个任务，有把夜泉塞给他的意思，而且还赋予了他能让董明、流风起死回生的能力，但夜泉最后看着醒来的董明，何去何从呢？中间还有一段失忆，我觉得这个情节没意义。中间喜欢上夜泉的，郑涛、元冕、甚至叶尉刑，人也太多了。而且好像流风是拿叶尉刑当了夜泉的替代品。这么多人物，除了董明我最喜欢的是月冥流风，其实月冥这个名字已经很有诗意了，流风，难道作者喜欢流川枫？我喜欢这个不戴校徽、冷漠、黑色的男人因为他让我想起了宇赫的样子，让我迷了4年的《生命花》男主角，虽然他之后形象大变，可是剧中的样子，我永远也忘不了。而且月冥流风被打伤，夜泉喂他吃药的那个情节写的很有味道，流风明明就是喜欢夜泉的！不过我觉得作者对流风这个角色并不爱，每次都是有他的地方，才写他，有点突兀，好像他对夜泉并不迷；不像莫非天，还专门写了一大段过去，让夜泉臣服于他。哎，作者啊，就是有权支配笔下人物的命运啊。我喜欢董明，琦冢（zhong）——这个真名可不好听呢。他很让人感动啊，为夜泉付出，第一次就为了保护他帮人KJ，又通过两个哥哥罩着他，再后来为了不让他被强暴重新用美色找靠山，番外里才看到原来代价就是出了学校要重新做男色间谍，不为了夜泉的话，出去之后就自由了。夜泉间接造成元冕、赵亮的死，董明为了保他不惜去找“干爹”帮忙，那个控制他的人，想不到干爹死了；只好找过去玩过他的老男人的儿子武连威。哎，总之为了保他牺牲很多啊，虽然他本来就游弋在男人之间，可是他都不想过这种生活了，把美色用眼镜、刘海遮住；夜泉也是先平凡后漂亮的，不过他应该没有董明美，这种外貌转变造成心理上的先抑后扬——作者有一套。这就是功力啊。最让人震惊的是为了抹去夜泉心理上的阴影——元冕要拖他一起死和因为利用间接害死了帮自己的男孩，夜泉只得天天找男人麻痹自己，让自己堕落到虚弱至死，董明竟然用自己的血来洗净夜泉的身体和灵魂，这里编的真是高水平！很震撼。而且从为了弥补罗勇，牺牲自己求赵亮，伤害元冕，到元冕发疯，杀了赵亮把夜泉囚禁起来性虐他，最后杀了通风报信的男孩并拉着夜



## 《夜泉》

他给他安心。两个人都好好活。现在想想难免觉得自己童话结尾心里作祟。其实他们在一起又能怎么样呢？莫非天和夜泉，莫非天爱不动夜泉。夜泉始终没有足够的力量让莫非天忘记那些痛苦的遭遇。就像那句话：“你是一道光，但不够亮。”莫非天靠夜泉疗伤，结果疗成了慢性毒药，新的伤口。夜泉爱不起莫非天。夜泉的心里越来越圣母，能分给莫非天的也就越来越小，他虽然怜悯莫非天想救赎他，但夜泉的心里并不仅仅装了这么一个人，他想救赎的人太多太多，莫非天也不过是比重比较重的其中一个。每一个人都可以爱夜泉，流风，君千释，聂白。但他们又都不爱夜泉。夜泉给他们美好的向往，他们想要夜泉救赎他们，他们爱的，终究还是他们自己。至于明，我一直不看好他们两个人的感情，可能是我太习惯感情里总有一方一定要强势的习惯吧。。。他们两个在夜里互相疗伤，相惜，把彼此当做救赎，但究竟能不能在一起？。。。。现在说这个也没用了啊。毕竟明已经死了。或许我还没有表达过我的主题。我想说的是：救赎，终究不是爱。救赎不是最好的救赎。爱才是最好的救赎！但每个人只能用爱救赎一个人啊！所以夜泉谁也救赎不了。因为他所做的一切不是因为爱，而只是通过救赎别人来救赎他自己。



# 《夜泉》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)