

《启蒙时代》

图书基本信息

书名：《启蒙时代》

13位ISBN编号：9787020098754

出版时间：2014-6

作者：王安忆

页数：295

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《启蒙时代》

内容概要

王安忆用她一贯的平稳、缜密、严实的笔法，掰开揉碎，丝丝入扣地讲述老三届那一代青年非同一般的成长历程。

小说描写二十世纪六十年代中期，上海的几个干部子弟和市民子弟在狂飙突至时受到的心灵震撼和随之而来的对革命、理想、人生、社会的思考，以及他们从单纯幼稚的少年时代走向敏感理性的青年时代的过程。王安忆的人物刻画是从内而外的，充满哲学意味和理性色彩，这使她的小说具有更高一级的艺术真实性和更深刻的典型性。

个人无法超越时代，也无法与命运抗衡；对一个人来说，所有的经历都是命中注定。一代人注定要在那样的环境中成长，这是他们的不幸，也是他们的幸运。社会的动荡、人生的变故，使他们开了眼界、少了浅薄、懂得了责任。王安忆没有去渲染社会的动荡和人生的变故，而是用力刻画人物的内心——社会和时代背景下的头脑和心灵，其实就是在写人的历史命运。

《启蒙时代》

作者简介

王安忆，1954年生于南京，祖籍福建同安。曾在安徽插队，后当过文工团演奏员、文学编辑。现为复旦大学中文系教授，上海市作家协会主席。著有长篇小说《长恨歌》《纪实与虚构》《69届初中生》《流水三十章》《遍地枭雄》《启蒙时代》《天香》等，以及大量中短篇小说、散文、文学理论作品。

《启蒙时代》

书籍目录

- 第一章
- 第二章
- 第三章
- 第四章
- 第五章
- 第六章

《启蒙时代》

精彩短评

- 1、
- 2、不同于传统叙事性小说。思想大于故事，王安忆深度思想挖掘的力作，但不适合于轻松阅读。
- 3、后两章有点费解
- 4、第二本王安忆，依然是如用蚕丝编织的故事，有种以柔克刚的坚韧。这种用散文的方式写作的小说让人感到故事与叙述者二者的分离，与其说是在讲故事，不如说是将其中的人物都梳理成一条条脉络，最后呈现出来的是一棵树上的几簇叶子，但也是作者本人所栽种的树，遗世独立。就小说来说，时间限制在文革前几年，暴烈的政治形势下，几位处于叛逆期的思维活跃分子以为自己的理想可以控制世界，却全然不知自己只是“当下”的蝼蚁，最后上山下乡来临，他们惊觉自己或许被放逐了，其实不是，是上面发现底下太燃了，需要用好几年的暴雨来浇灭火焰而已。
- 5、王德威老师课上讲，这部小说有太多可以发展而未得充分发展的细节，但不失为关于文革时代和启蒙的重要作品，也比那些“大说”好得多。深以为然。读到最后，看时间注为2006年9月初稿，12月二稿。那段日子也正是我初入大学启蒙时代。在那些没有电脑、灯下纸笔走马的深夜里，我又哪会想到十年后能走到哪里。如果能回去，我要给自己讲讲当时正在经历而不自知的故事，正如王安忆在小说中所做的那样。

《启蒙时代》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com