

《消防员的故事》

图书基本信息

书名：《消防员的故事》

13位ISBN编号：9789572554579

10位ISBN编号：9572554573

作者：曾田正人

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《消防员的故事》

内容概要

整個故事都是以主角朝比奈大吾的成長以及他作為一個消防員的心態轉變為主線。朝比奈在六歲時曾在火場中被一位消防員救出，心中仰慕那位消防員，為他日後立志當一個消防員留下伏線。他對消防的理論不甚在行，但他擁有一種連資深消防員也沒有的一種能力，那是當他身處災場的時候，他能夠憑藉些微的現象來感覺出生命的存在和危機（例如他能從火場的煙的顏色感覺到危險，後來那裏果然發生了大爆炸）。他對拯救生命異常執著，所以他會不惜利用一切可用的事物（甚至他自己的身體）及周圍環境來拯救災場內的一切生命。

《消防员的故事》

作者简介

出生地点：神奈川県横浜市

出生日期：1968年6月18日

处女作：1990年在「讲谈社」《少年Magazine》增刊6月号刊出的《Get Rock》

代表作：《单车小霸王》（全18卷）、《消防员的故事》（全20卷）、《昴》

曾田正人：「我曾有个目标是当10年漫画家，现在达成了，所以很高兴！」

《消防员的故事》

精彩短评

- 1、你就不能画一本没有天才出场的漫画吗？！！
- 2、3.5 正统的少年漫画的路线，但是最后的时候去拯救纽约什么的脑洞开得有点大啊。。。日本人果然是要靠漫画来自我麻痹么。。。
- 3、我看过最感动的漫画
- 4、一开始的前几集还感受不到...越到后面越能感觉到这不漫画魅力实足，真是太喜欢了!!!曾田正人又一部很欣赏的作品:D
- 5、前面很平淡，到考特救队那里十分精彩，但后面有趋于平淡，感觉作者里面用回忆的分镜太多了，有偷懒之嫌
- 6、主角能力有点太假了，反而让人感觉不到热血
- 7、朝比奈大吾对于很多人说，是异端的存在，是以毁灭者的身份登场。

他以独特敏锐不可言喻的直觉，游走在死神的獠牙之间，寻找等待救援的生命。正是这种看似轻率毫无根据的感觉，带给神田、荒、来栖、甘糟这些维护消防规则的人极大的恐慌。看似绝对不容许的行为却一次次挽救那么多生命，大吾的所作所为一次次冲击着卫道士的支柱。即便他们口中再决绝，心里亦不可避免地去靠近，去了解，去渴望。他们是如此可怜地矛盾着。

这个世界需要规则的破坏者。规则的建立是为了控制混乱，为了减少繁复。但是，规则未必可以拯救一切。规则的对象是一般人，为一般人指明方向，规范他们的行为。但是，对于非一般人，规则则是囚笼，是扼杀他们才能的魔爪。大吾理所当然地是非一般人。五味所长小心翼翼地呵护着大吾那种才能，使他免于规则的压制。所以，五味所长对大吾的恩情，不仅是在他6岁的时候给了他生存的希望，亦是在他成为消防员后给了他成长的空间。这是伯乐与千里马的相遇。

统治者自古以规则捍卫者自居，视其破坏者为祸害。也许谁都没有错，一方是想保护大多数人的利益，一方是挣扎着生存。世界政府没有错，海盗中确实存在龌龊不堪的渣滓，击溃他们义不容辞；路飞他们也没有错，追寻梦想原本就无可厚非。他们最初的出发点本没有冲突，但，延伸至表层，矛盾却产生了，然后激化，直至变得不可调和。正因为是美丽的初衷，谁都没有让步的理由。银古说：都只是为了生存，谁都没有错。

即便大吾有不可思议的能力，有超级强悍的运势，逃过一次一次死神的亲吻，挽救一个一个无助的生命，他亦不免因规则的压迫而怀疑而害怕而彷徨。他不断地为自己的行为找合理的解释。

是个不惧危险，舍己为人的英雄？
不是。
是个追求刺激，寻找活着的欢跃的偏执狂？
不是。
是个渴望从危险中归来的孩子？
不是。

他只是从一场一场的灾难中拯救自己，一直受困于6岁那年的火灾中的自己。五味所长把他的身躯带离了现场，但他的灵魂一次又一次地回去，等待着大吾去救赎。

一切又变得温馨而且可以谅解了，他不过是去找回自己，带着自己摆脱恐惧的源头。

- 8、经典的热血男儿漫画，花了十年才看完啊
- 9、TT真是好热血！虽然已经看过十几遍，今天重新看还是会忍不住流泪啊！！简直就是煽情高手！
- 10、恩.....的确没看过.....惭愧.....有空会去找来看看

《消防员的故事》

谢谢推荐~

11、很好看，虽然够扯但也够燃=v=

12、 囧了

果然是一个人都没有

其实最初买这套漫画的时候也没想过有多么出色

读完后就被迷到了

散发着独特魅力的朝比赖大吾

你让我觉得作为消防员实在是一个男子汉的光荣与梦想

致敬

13、挺好看，就是结尾有点扯，还有就是师生恋看着不舒服

14、 几年前看的.也没有看完整.

作为一部确实实的少年漫.主角在救火的行动中慢慢成长.当然一直所拥有的,就像是OP还是JOJO里的黄金的心.是一份简单的对于生命的尊重,以及对于自我与一切活着的生命的热爱.

在香港.以这本漫画为基础.出过一部电视剧.烈火雄心.王喜似乎是主演,小时候看了很多,记得有出续集.大概叫做烈火雄心2

却是没有料到.这样的事情.上周日在旺角发生了.

我不知道这位消防员平时如何,

我不知道这位消防员当时在想什么.

我也不知道他是不是看了这部漫画还是看了那部电视才立志当上一个消防员.

我去了现场.

在本周三.

焦黑的大楼下面,一排整齐的白色花圈.

我难得正经的一身黑.安安静静的注目良久.

我想像不出当时的情况.我也不想去想那什么遥远的克拉玛依.

我不知道.可能其实.我想成为一个消防员的.

一个消防员的故事,并不是因为他不断的救人而伟大,也不是因为他舍己为人,最后死去而伟大.

我觉得,这是消防员这份工作本身的伟大.

15、热血而令人感动的专业漫!

16、在结局之前都还不错，可惜结局过于科幻...对比Capeta和铁马顽童的结局处理，可以看出作者对竞速体育更有敬畏心。

17、很热血。。。的大爱制作！！强悍啊 呼 热血沸腾！！

18、正面能量max

19、三星+。当年看的热血沸腾，于是竟然还买了一套（好吧今年不远万里从家里搬过来一堆书才发现是买了= =#）。谜之大吾简直有万年小学生的命运，走哪儿哪儿着火，耸肩。今年重读，发现当时的感觉已经消失殆尽，热情不再，几乎要为此而悲戚起来。所以回忆总是如此，也许不该翻检吧。

20、画风很好，也很热血，主角乐观天然萌的性格讨喜

21、太燃!太燃，这部不亚于灌篮高手。传达正能量！当时读高中的我，知道了什么是专业，什么是敬业！

22、永恒的经典 我最爱的漫画 哭了N多次

23、 虽然情节需要，安排主人公很幸运地完成很多不可能任务，但是主人公的那份执着和坚持，配合激烈的场面，绝对使人热血沸腾。单单是1500米那场考试，就令人兴奋不已。

五味先生的名言：“当消防员的，一辈子也要面对这种情况”。做人处世，何尝不是一样呢，一辈子也要去面对各种问题，所以，不能逃避，不能找借口，勇敢面对一切，才是解决问题的关键。

24、确实很感人

25、OMG这不是哲理漫吗？！热血在哪？！

26、前边很热血，后面有点扯，推荐前3/4。

27、很激动人心

《消防员的故事》

《消防员的故事》

精彩书评

1、几年前看的,也没有看完整.作为一部确实实的少年漫,主角在救火的行动中慢慢成长.当然一直所拥有的,就像是OP还是JOJO里的黄金的心.是一份简单的对于生命的尊重,以及对于自我与一切活着的生命的热爱.在香港,以这本漫画为基础,出过一部电视剧.烈火雄心.王喜似乎是主演,小时候看了很多,记得有出续集.大概叫做烈火雄心2却还是没有料到.这样的事情.上周日在旺角发生了.我不知道这位消防员平时如何,我不知道这位消防员当时在想什么.我也不知道他是不是看了这部漫画还是看了那部电视才立志当上一个消防员.我去了现场.在本周三.焦黑的大楼下面,一排整齐的白色花圈.我难得正经的一身黑.安安静静的注目良久.我想像不出当时的情况.我也不想去想那什么遥远的克拉玛依.我不知道.可能其实,我想成为一个消防员的.一个消防员的故事,并不是因为他不断的救人而伟大,也不是因为他舍己为人,最后死去而伟大.我觉得,这是消防员这份工作本身的伟大.

2、朝比奈大吾对于很多人说,是异端的存在,是以毁灭者的身份登场.他以独特敏锐不可言喻的直觉,游走在死神的獠牙之间,寻找等待救援的生命.正是这种看似轻率毫无根据的感觉,带给神田、荒、来栖、甘糟这些维护消防规则的人极大的恐慌.看似绝对不容许的行为却一次次挽救那么多生命,大吾的所作所为一次次冲击着卫道士的支柱.即便他们口中再决绝,心里亦不可避免地去靠近,去了解,去渴望.他们是如此可怜地矛盾着.这个世界需要规则的破坏者.规则的建立是为了控制混乱,为了减少繁复.但是,规则未必可以拯救一切.规则的对象是一般人,为一般人指明方向,规范他们的行为.但是,对于非一般人,规则则是囚笼,是扼杀他们才能的魔爪.大吾理所当然地是非一般人.五味所长小心翼翼地呵护着大吾那种才能,使他免于规则的压制.所以,五味所长对大吾的恩情,不仅是在他6岁的时候给了他生存的希望,亦是在他成为消防员后给了他成长的空间.这是伯乐与千里马的相遇.统治者自古以规则捍卫者自居,视其破坏者为祸害.也许谁都没有错,一方是想保护大多数人的利益,一方是挣扎着生存.世界政府没有错,海盗中确实存在龌龊不堪的渣滓,击溃他们义不容辞;路飞他们也没有错,追寻梦想原本就无可厚非.他们最初的出发点本没有冲突,但,延伸至表层,矛盾却产生了,然后激化,直至变得不可调和.正因为是美丽的初衷,谁都没有让步的理由.银古说:都只是为了生存,谁都没有错.即便大吾有不可思议的能力,有超级强悍的运势,逃过一次一次死神的亲吻,挽救一个一个无助的生命,他亦不免因规则的压迫而怀疑而害怕而彷徨.他不断地为自己的行为找合理的解释.是个不惧危险,舍己为人的英雄?不是.是个追求刺激,寻找活着的欢跃的偏执狂?不是.是个渴望从危险中归来的孩子?不是.他只是从一场一场的灾难中拯救自己,一直受困于6岁那年的火灾中的自己.五味所长把他的身躯带离了现场,但他的灵魂一次又一次地回去,等待着大吾去救赎.一切又变得温馨而且可以谅解了,他不过是去找回自己,带着自己摆脱恐惧的源头.

3、囿了果然是一个人都没有其实最初买这套漫画的时候也没想过有多么出色读完后就被迷到了散发着独特魅力的朝比奈大吾你让我觉得作为消防员实在是一个男子汉的光荣与梦想致敬

4、虽然情节需要,安排主人公很幸运地完成很多不可能任务,但是主人公的那份执着和坚持,配合激烈的场面,绝对使人热血沸腾.单单是1500米那场考试,就令人兴奋不已.五味先生的名言

:"当消防员的,一辈子也要面对这种情况".做人处世,何尝不是一样呢,一辈子也要去面对各种问题,所以,不能逃避,不能找借口,勇敢面对一切,才是解决问题的关键.

5、一直很想看这部90年代的经典作品,近日终于拜读,果然没有让我失望.基本上每卷都会有看到精神紧张一身冷汗的时刻,真是奇妙.同时获救的火灾生还者家属的热泪以及消防员们战斗后的疲态可以把我看哭.也感谢作者创作了这个冷门向的作品,与运动员比较起来,大家似乎都忽略了消防员的成就和贡献.我自己一直是喜欢军人和消防员的,看作品的时候想到一些新闻中有不到20岁消防员在火场中罹难的新闻真的很难过.他们都是和朝比奈大吾相仿的年纪.嗯,我还是觉得烈焰赤子这个名字更适合这部作品.

6、一开始的前几集还感受不到...越到后面越能感觉到这不漫画魅力实足,真是太喜欢了!!!曾田正人又一部很欣赏的作品:D

《消防员的故事》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com