

《基础图案》

图书基本信息

书名：《基础图案》

13位ISBN编号：9787535623485

10位ISBN编号：7535623484

出版时间：2005-9

出版社：湖南美术出版社

作者：梁昭华

页数：120

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《基础图案》

内容概要

二十一世纪中国高等院校美术与设计教育教材。本书共分七章，主要内容包括概述、中国装饰图案的发展历程、图案设计造型方法、图案形式美的基本法则、图案设计表现技法、图案设计构成形式、典型设计案例分析。

《基础图案》

书籍目录

第一章 概述第一节 图案的概念第二节 图案的特点第三节 图案的类别第二章 中国装饰图案的发展历程第一节 原始时期第二节 夏商周时期第三节 秦汉时期第四节 六朝时期第五节 隋唐宋时期第六节 元明清时期第三章 图案设计造型方法第一节 写生—造型素材第二节 基础造型方法第三节 分解组合造型方法第四章 图案形式美的基本法则第一节 变化与统一第二节 对称与均衡第三节 对比与调和第四节 节奏与韵律第五节 分割与比例第五章 图案设计表现技法第一节 黑白图案表现技法第二节 彩色图案表现技法第三节 特殊工具表现技法第六章 图案设计构成形式第一节 单独图案的组织形式与基本骨骼第二节 连续图案第七章 典型设计案例分析

章节摘录

插图：

《基础图案》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com