

《漫畫色彩運用&配色技巧》

图书基本信息

书名：《漫畫色彩運用&配色技巧》

13位ISBN编号：9789866173486

10位ISBN编号：9866173488

出版时间：2011-4

出版社：楓書坊

作者：碧風羽

页数：143

译者：亞里

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《漫畫色彩運用&配色技巧》

內容概要

表現「熱情」的顏色

角色不僅只有身體的動作和穿著風格，不同的配色方法可改變角色給人的印象。現在就讓我們一起學習配合角色個性的顏色組合方法吧！

紅色

給人熱情印象的純紅色是重點。推薦使用在女性角色中。

橘色

比起單一紅色的衣服，以相同色相的2種顏色呈現，可為整體增添變化。

橘紅色

帶有橘色的紅色，比起純紅色更能展現出年輕的氣息。

酒紅色

褲子選擇比上衣深的顏色，這樣一來可使整體的平衡感變好。

栗子色

考慮到實際穿著時的樣子，沉穩的色調可營造出自然的感覺。

暗紅色

雖然有著紅色瞳孔的人相當少見，但能夠藉此展現出強烈的熱情。

本書特色

在彩圖為主流的現在，配色是左右插圖作品優劣的重要因素。而且依照配色的不同，將會大大改變角色予人的印象，以及背景空間呈現出來的感覺。

一開始先介紹運用色彩的基礎知識，接著再介紹塗繪彩圖時的實用技巧。書中分成角色與背景兩大主題，角色是著重於個性和情感的表現，背景則是對季節、時間，以及大自然中的表現等進行解說。

收錄了許多在描繪插圖時必須事先了解的知識與範例，幫助你靈活運用各種色彩，是一本提升色彩使用技巧的實用寶典！

《漫畫色彩運用&配色技巧》

作者簡介

碧風羽、べかさく
著有多本繪畫類的書籍。

《漫畫色彩運用&配色技巧》

書籍目錄

序言

Lesson 1

顏色的總論

色相環與配色系統

彩度與明度

影響心理的配色

顏色的混合

繪圖軟體與印刷技術

配色的基本與知覺現象

色彩的易見度

色彩的趨勢・流行色

象徵國家的配色

Lesson 2

角色與顏色

顏色與角色的關係

表現「熱情」的顏色

表現「開朗」的顏色

表現「溫和」的顏色

表現「氣氛」的顏色

表現「地域性」的顏色

表現「內心」的顏色

兄弟姐妹角色的顏色區分

少年少女角色的顏色區分

女性角色的顏色區分

男性角色的顏色區分

偶像角色的顏色區分

英雄角色的顏色區分

表現「喜悅」的顏色

表現「憤怒」的顏色

表現「哀傷」的顏色

表現「開心」的顏色

運用髮型襯托角色

運用服裝襯托角色

運用配件襯托角色

襯托情境的演出

角色配色的重點

.....

《漫畫色彩運用&配色技巧》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com