

# 《文化之旅》

## 图书基本信息

书名：《文化之旅》

13位ISBN编号：9780199431854

10位ISBN编号：019943185X

出版时间：2014-10

出版社：牛津大學出版社

作者：饒宗頤

页数：278

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《文化之旅》

## 內容概要

漢學大師饒宗頤說他平生喜歡寫札記，零葉寸箋，塗鴉滿紙，這本「文化之旅」的小品，就是這類不修篇幅的短文，作者本人未必很重親，但讀者喜之愛之。

記得元代文家吳萊說過：「史文如畫筆，經文如化工。惟其隨事而變化，則史外傳心之要典，聖人時中之大權也」。饒公十分欣賞這幾句話，因為吳萊指出史和經不同的地方，聖者折衷群言。史家如畫筆，只能勾勒大略，經文則精義入神，賦予新的微旨，奧妙難測。

這些短文，「隨事而變化」，抓問題反而搔到癢處。作者一向觀世如史，保持着「超於象外」的心態，從高處向下看，不踟促於一草一木，四維空間，還有上下，「小中見大」。

## 作者簡介

饒宗頤教授，字伯濂，又字選堂，號固庵。1917年生於廣東潮州，自學成家，長期致力學術研究，至今有著作約七十餘種，論文九百餘篇。饒教授是蜚聲國際的百科全書式大學者，素有國學大師之稱，近年更有國寶之譽。他在歷史、文學、語言文字、宗教、哲學、藝術、中外文化關係等人文科學領域中，皆有卓越的成就和突出的貢獻，備受海內外同儕和後輩尊崇。饒教授又是當代最著名的中國傳統文學巨匠，古體、律、絕，無一不精，尤擅填詞，又騷、賦、駢、散，無一不曉，可謂卓立獨行於當代中國文壇，別樹一幟。饒教授更是一位傑出的藝術家，在書法、山水、人物畫的創作上，承先啟後，自成一派，甚至在音樂，特別是古琴，也素有涉獵和創造。饒教授可謂文、藝、學三者兼備，堪稱「一身而兼三絕」，在香港以至於當代的中國，實是百年難得一遇的巨擘。

# 《文化之旅》

## 书籍目录

[http://www.oupchina.com.hk/at/2014/pdf/21\\_content.pdf](http://www.oupchina.com.hk/at/2014/pdf/21_content.pdf)

# 《文化之旅》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)