

《近代中文第一报《申报》》

图书基本信息

书名：《近代中文第一报《申报》》

13位ISBN编号：9787543958647

10位ISBN编号：7543958643

出版时间：2013-6-1

出版社：上海科学技术文献出版社

作者：上海图书馆

页数：310

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《近代中文第一大报《申报》》

内容概要

本书对《申报》的历史及办报特色等诸多方面进行了全面的介绍和论述。是上海图书馆历史文献中心关于中国近代中文第一大报《申报》的研究成果，图文并茂，介绍申报的方方面面，另有相关人物的访谈。

书籍目录

- 导言 / 001
- 第一章 《申报》历史概述 / 017
 - 一、美查与《申报》的创办 / 019
 - 1. 《申报》初创 / 019
 - 2. 《申报》初期的特点 / 021
 - 3. 美查的报业集团 / 024
 - 4. 后美查时期的改革 / 026
 - 二、席子佩与《申报》过渡时期 / 028
 - 1. 产权转让 / 028
 - 2. 过渡时期的改革 / 030
 - 3. 《自由谈》问世 / 031
 - 三、史量才与《申报》全盛时期 / 033
 - 1. 史量才接手《申报》 / 033
 - 2. “新闻纸”与“新闻人” / 035
 - 3. 60周年的改革计划及成果 / 038
 - 4. 黎烈文与《自由谈》的改革 / 044
 - 5. 史量才遇害 / 045
 - 四、《申报》的衰落和终刊 / 047
 - 1. 抗战时期的《申报》 / 047
 - 2. 抗战后至终刊 / 048
 - 五、《申报》的影响 / 048
 - 1. 《申报》与政治 / 049
 - 2. 《申报》与社会生活 / 051
 - 3. 《申报》与报业经营 / 053
- 第二章 《申报》人物 / 058
 - 一、美查 / 058
 - 二、史量才 / 060
 - 三、席子佩 / 066
 - 四、张蕴和 / 067
 - 五、黎烈文 / 068
- 第三章 《申报》与中国新闻史 / 070
 - 一、《申报》首创的新闻传播形式 / 070
 - 1. 最早连载长篇翻译小说 / 071
 - 2. 开中国报纸号外先河 / 073
 - 3. 首先派遣驻外记者 / 074
 - 4. 第一份石印时事画报《点石斋画报》 / 074
 - 5. 第一条战地通讯 / 077
 - 6. 第一篇电讯新闻 / 078
 - 7. 第一张通俗报纸——《民报》 / 079
 - 二、《申报》新闻报道中的重大事件 / 081
 - 1. 中国首次连续性重大新闻报道——杨乃武冤狱案 / 081
 - 2. 中国新闻史上第一起名誉纠纷案 / 088
- 第四章 《申报》副刊
 - 以《自由谈》、《春秋》为中心 / 092
 - 一、前副刊时期的《申报》(1872—1911) / 095
 - 二、消闲副刊时期的《申报·自由谈》(1911—1932) / 099
 - 1. 王钝根与《自由谈》的创办 / 101

2. “五四”前的《自由谈》 / 103
3. 《自由谈》史上任期最长的编辑——周瘦鹃 / 106
4. “游戏其文字，‘救世其精神’” / 109
- 三、站在时代前列的《自由谈》(1932—1937) / 111
 1. “议长论短，妄谈大事”——《自由谈》革新前期 / 112
 2. “投枪”与“匕首”——鲁迅与《自由谈》杂文 / 115
 3. “多谈风月，少发牢骚”——《自由谈》革新的艰难时期 / 117
 4. “萧规曹随”——《自由谈》被迫停刊 / 121
- 四、周瘦鹃与前期《春秋》【1933—1937) / 123
 1. 周瘦鹃与《春秋》的创办 / 124
 2. 《春秋》影响力的扩大 / 126
 3. 精彩纷呈的《申报》副刊与《春秋》风格的转变 / 128
- 五、战时及战后的《自由谈》与《春秋》(1937—1949) / 130
 1. 太平洋战争爆发前的《自由谈》(1938—1941) / 130
 2. 日伪时期的《自由谈》和《春秋》(1941—1945) / 133
 3. 抗战胜利后的《自由谈》(1945—1949) / 135
 4. 王进珊与《春秋》的结束 / 137
- 第五章《申报》与文学 / 141
 - 一、《申报》与中国近代文学 / 141
 1. 诗词、论说文和小说——从中国报刊文学开创者到报载小说巨擘 / 141
 2. 作为大众传媒的《申报》对中国近代文学之影响 / 146
 - 二、《申报》与中国现代文学 / 150
 1. 《申报》与通俗文学 / 150
 2. 《申报》与新文学 / 156
 - 三、《申报》中的翻译文学 / 160
 1. 《申报》最早刊载的3部翻译小说 / 161
 2. 申报馆出版的中国第一部汉译小说 / 164
 3. 民国时期《申报》的翻译推介 / 167
 4. 《申报》早期小说征文和译介活动及影响 / 170
- 第六章《申报》广告 / 174
 - 一、走俏的舶来品：由《申报》广告看西风东渐 / 175
 1. “万国机器小舞台” / 175
 2. “万国靓颜小舞台” / 177
 - 二、寻常生活的变迁：由《申报》广告看文化交融 / 179
 1. 当长衫马褂遇到西装衬衫 / 180
 2. 中餐桌上的传统菜式与牛奶、面包 / 181
 3. 从“石库门”招租广告说起 / 182
 4. 令人赞叹的“道奇车”推广意识 / 184
 5. 从《申报》广告看西医“‘牛痘术’到西药盛行 / 186
 - 三、从文明结婚到集团婚礼——由《申报》广告看民国婚仪演变 / 189
 1. 蒋宋“文明婚礼” / 189
 2. 民间集团婚礼 / 190
 3. 嫁妆及饰品 / 194
- 第七章《申报》与社会文化教育 / 196
 - 一、申报流通图书馆 / 196
 1. 创办宗旨 / 196
 2. 读者与藏书 / 198
 3. 服务方式与特点 / 200
 4. 读书指导 / 203

- 5. 《读书生活》与《量才月刊》 / 208
- 二、其他教育机构与组织 / 210
 - 1. 申报新闻函授学校 / 210
 - 2. 申报业余补习学校 / 213
 - 3. 申报妇女补习学校 / 214
 - 4. 量才奖学金基金团 / 215
 - 5. 申报读者助学金 / 217
- 第八章 申报馆出版物 / 222
 - 一、经营出版的背景 / 223
 - 二、图书 / 226
 - 1. 《申报馆丛书》 / 226
 - 2. 《古今图书集成》 / 233
 - 3. 《最近之五十年：申报馆五十周年纪念》 / 240
 - 4. 《申报年鉴》 / 242
 - 5. 《申报月刊社丛书》 / 247
 - 6. 《申报丛书》 / 251
 - 7. 《申报社评选》 / 264
 - 8. 《申报上海市民手册》 / 264
 - 三、期刊杂志 / 265
 - 1. 《瀛寰琐纪》、《四溟琐纪》和《寰宇琐纪》 / 265
 - 2. 《申报星期增刊》 / 269
 - 3. 《常识》 / 270
 - 4. 《汽车增刊》 / 271
 - 5. 《教育与人生》 / 271
 - 6. 《本埠增刊》 / 272
 - 7. 《申报图画周刊》 / 272
 - 8. 《申报月刊》 / 273
 - 9. 《文学周刊》 / 273
 - 四、画报：《寰瀛画报》 / 275
 - 五、地图 / 280
 - 1. 《中华民国新地图》 / 280
 - 2. 《中国分省新图》 / 281
- 第九章 《申报》与上海图书馆 / 282
 - 一、上海图书馆所藏《申报》 / 282
 - 二、《申报》的影印出版 / 288
 - 三、《申报索引》的编制 / 295
- 参考文献 / 301
- 后记 / 309

《近代中文第一报《申报》》

编辑推荐

上海图书馆编著的《近代中文第一报申报》是上海图书馆历史文献中心为纪念《申报》创刊140周年、史量才接办《申报》100周年而编撰的著作。《申报》创办于1872年，但正式见之于专著介绍与评论的文字始于1917年姚公鹤所著《上海闲话》中的《上海报纸小史》中。之后随着《申报》影响的不断扩大，在上世纪二三十年代的一系列著作中有关《申报》的论述日趋多见。当1949年5月《申报》停刊后，学术界对于《申报》的研究只见于少数几部新闻报刊史著作，专题论文的数量屈指可数。

《近代中文第一报《申报》》

精彩短评

- 1、资料性尚可
- 2、只能说马马虎虎了

《近代中文第一报《申报》》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com