

《董其昌册页》

图书基本信息

书名：《董其昌册页》

13位ISBN编号：9787531048206

10位ISBN编号：7531048205

出版时间：2013-3

出版社：韩晖 河北美术出版社 (2013-03出版)

作者：韩晖 编

页数：22

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《董其昌册页》

内容概要

《董其昌册页》中董其昌的画风在当时声望显著，成为“华亭派”的首领，也是“松江派”的领袖人物。他提出了师古人，师造化，“读万卷书，行万里路”的艺术主张，为文人画开辟了新的面貌，他精于书画鉴赏，收藏很多名家作品，在书画理论方面论著颇多，其“南北宗”的画论对晚明以后的画坛影响深远。他的艺术不仅对明末美术界产生直接的影响，而且远及清代乃至近代的美术界。

《董其昌册页》

章节摘录

版权页： 插图：

《董其昌册页》

编辑推荐

《董其昌册页》由河北美术出版社出版。

《董其昌册页》

精彩短评

- 1、喜欢董画，本书笔墨印刷清晰，不错，但放大部分没大多少，似多余，不如多几张画。
- 2、印刷还行，这套册页共有8幅，全是墨笔，没见过其它本书有，内容少但是喜欢董的画。
- 3、只是不是册页形式的 有点小小遗憾

《董其昌册页》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com