

图书基本信息

书名：《Inside MicroStationTM5 MicroStation 5.0 从入门到精通》

13位ISBN编号：9787502741167

10位ISBN编号：750274116X

出版时间：1995-08

出版社：海洋出版社

作者：Nancy A.Olson(美)

页数：583

译者：方挺

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《Inside MicroStationT》

内容概要

内容简介

本书是用户学习、理解和使用在Dos、windows或cLix环境下Microstation5.0和5.1的特点和功能的指南。本书介绍Microstation基础知识，讨论如何用Microstation绘制二维图，阐述如何对图进行修饰以及如何提高绘图技巧等。本书是学习Microstation的权威性书籍，是使用Microstation的读者的首选用书。

作者简介

关于作者
等零.

NancyA.ols0n

NancyA.olson现在是威斯康星州米尔沃基市所属信息服务部/地理信息系统的高级系统分析员。Nancy已经在威斯康星—米尔沃基大学获得了地理学和人类学学士学位。在她10年的工作经历中，她曾从事过IGDS和Microstation的开发和培训、uNIX系统的管理以及数据库的管理。此外，她还具备UNIXshell下的编程、编写用户命令和Microstation开发语言应用软件以及Microstation用户支持等方面的经验。

Nancy作为教师和自由撰稿人有着丰富的经验。她所教的全部课程包括：Microstati0n 2D入门介绍以及Microstation的高级课目，如界面构造、工作流的考虑、编写用户命令以及使用图形编辑工具和网络文件系统（NFS）。这些课程是她的公司TechnicalDirections所提供的。Nancy在IntergraphGraphic用户小组讨论会和威斯康星—米尔沃基大学的继续工程教育中心（continuingEngineeringEducation）都是一个定期的主讲人。Nancy还为Microsta—ti0nManager和MicroStationBible两份杂志经常撰写一些文章。她还在Microstati0nMana—ger杂志的顾问委员会任职。

JohnD.Leavy

JohnLeavy已经与Intergraph的产品有了超过15年的密切联系了。他在1980年被In—tergraph聘为高级用户工程师，并在其后出任中西部地区的技术主管。在1986年，John离开了Intergraph去创办位于伊利诺依州苏黎世湖的C0mputerGraphicsoluti0ns公司，这是一家成功的咨询公司。

今天，John不仅参与讨论Intergraph的产品方案和技术，还为杂志撰稿，在研讨会上发言。他是《MicrostationReferenceGuide》一书的作者和Microstati0nManager期刊的技术主编。他的公司MicrostationIRC提供关于项目筹划和实现的咨询，并供应定制产品及培训。

ReidM.Addis

ReidM.Addis是一位具有18年以上专业经验的建筑师。他于1974年在康纳尔大学获得了学士学位，1979年在宾夕法尼亚大学获得硕士学位。Addis先生在康纳尔大学与DonaldGreenberg一起学习时开始对计算机及其在建筑中的应用产生了兴趣，在1987年开始用PCCAD软件进行工作。

1989年，Reid组建了他自己的CAD咨询机构 Addiscomputerc0nsultants。从那时起他与各式各样的建筑、工程、制造企业以及来自学校的客户们开始打交道。AddisC0m—puterconsultants为AutocAD和Microstation市场提供各种服务。Reid还是softdesk登记在册的顾问，并定期为MicrostationManager杂志撰稿。

书籍目录

目录

第零章 简介

- 0.1 Microstation 5.0 的特点
- 0.2 本书的阅读对象及使用方法
 - 0.2.1 本书对初学者的帮助
 - 0.2.2 本书对有经验的CAD用户的帮助
 - 0.2.3 由Microstation 4版升级的方法
 - 0.2.4 由Microstation 3版升级的方法
 - 0.2.5 本书对任何读者的帮助
- 0.3 本书特点
- 0.4 本书的构成
- 0.5 每一章节的构成
 - 0.5.1 查找特定功能的相关章节
 - 0.5.2 IMDISK的使用
- 0.6 本书的约定及练习
 - 0.6.1 练习
 - 0.6.2 注意、技巧和警告
- 0.7 使用本书时的必备之物
- 0.8 问题的处理
- 0.9 与NeWRiders出版公司联系

第一部分 理解Microstation

第一章 入门

- 1.1 安装例子文件
 - 1.1.1 建立子目录
 - 1.1.2 拷贝配置文件
- 1.2 了解Microstation的输入方法
 - 1.2.1 数据点和数据按钮
 - 1.2.2 复位按钮
 - 1.2.3 临时点
 - 1.2.4 命令点
- 1.3 输入设备的使用
 - 1.3.1 鼠标的缺省设置
 - 1.3.2 数字化板游标的缺省设置
- 1.4 启动Microstation
- 1.5 在练习中使用按钮
- 1.6 Microstation GUI的使用
 - 1.6.1 命令窗口
 - 1.6.2 下拉菜单
 - 1.6.3 对话框和设置框
 - 1.6.4 工具板
 - 1.6.5 Microstation 工具
 - 1.6.6 子工具板
- 1.7 视图
- 1.8 屏幕游标
- 1.9 获得帮助的方法
 - 1.9.1 使用Contents (内容) 表
 - 1.9.2 通过标题进行帮助信息浏览

1.9.3搜索HelpTopics (帮助标题)

1.10总结

第二章 用Microstation进行初步绘图

2.1启动Microstation

2.2屏幕设置

2.2.1打开工具板

2.3在网格纸上绘图

2.3.1打开显示网格

2.3.2锁定的介绍

2.3.3将光标锁定到网格上

2.3.4保存设置

2.4画线

2.4.1用DI = 命令继续输入办公室参数

2.4.2观察大图形

2.5放置块

2.6移动元素

2.6.1选择子工具板上的工具

2.6.2拉下一菜单子工具板

2.7拷贝元素

2.8删除元素

2.9撤消一次删除操作

2.10结束一个设计会话

2.10.1从设计文件中除去被删除的元素

2.11完成一个文件

2.12 总结

第三章 建立一个牢固的基础

3.1对层的理解

3.1.1使用层的优点

3.1.2活动层

3.1.3改变活动层

3.1.4将元素置于活动层中

3.1.5显示层

3.1.6由键盘控制层显示

3.1.7从settingsBox (设置框) 控制显示层

3.1.8关闭活动层显示

3.1.9Do ' s层与Donts层

3.1.10 命名层

3.1.11 使用层名

3.1.12 显示层设置

3.2对设计平面的理解

3.3对坐标系的介绍

3.4定义工作单位

3.4.1工作单位中的成员

3.4.2主单位

3.4.3子单位

3.4.4位置单元

3.4.5对设计区域的影响

3.4.6确定精度

3.5设置工作单位

3.6将先前的工作内容备份

3.7总结

第二部分 学习二维制图的方法

第四章 设置绘图文件和工作空间

4.1对工作空间的理解

4.2在进入Microstation后设置工作空间

4.3建立一个新设计文件

4.3.1指定目录

4.3.2定义新的目录

4.3.3选择种子文件

4.3.4指定设计文件名

4.4打开一个设计文件

4.5结束设计会话

4.5.1保存设置

4.5.2进入另外的设计文件中

4.5.3关闭一个设计文件

4.5.4退出Microstation

4.6在Dos和UNIX中当进入Microstation时打开一个设计文件

4.7定义一个新的缺省工作空间

4.8从Microstation中执行文件操作

4.8.1文件操作

4.8.2目录维护

4.9总结

第五章 放置一个简单的二维元素

5.1找到指令

5.2放置线条

5.2.1PlaceLine命令

5.2.2对布置的约束

5.2.3placeLinestring命令

5.2.4工具设置 (Toolsettings)

5.3在线条中加上有效线符 (Activesymbology)

5.4改变有效线符

5.4.1用下拉菜单来改变线符

5.4.2用ElementAttribute设置框改变线符

5.4.3确定元素类别 (Elementclass)

5.5布置外形 (shapes) 和多边形 (Polygons)

5.5.1placeBlock (放置块) 和RotatedBlock (旋转块) 命令

5.5.2布置外形命令

5.5.3Placeorthogonalshape命令

5.5.4placepolygon命令

5.5.5placeIsometricBlock命令

5.6总结

第六章 制图的观察

6.1找到工具

6.2视图操作

6.2.1视图的打开与关闭

6.2.2视图底部移到顶部

6.2.3视图级联

6.2.4视图并列

- 6.2.5视图拷贝
- 6.3改变一个视图的尺寸
- 6.4给显示内容重新着色
- 6.5改变视图的内容
 - 6.5.1观看大图片
 - 6.5.2移近与推远
 - 6.5.3WindowArea (窗口区)
 - 6.5.4窗口区的中心
 - 6.5.5在多视图下操作
 - 6.5.6切换虚拟屏
 - 6.5.7恢复一个视图操作
 - 6.5.8将所看到的内容旋转
- 6.6移动视图
 - 6.6.1在视图上摇镜头
 - 6.6.2上下左右移动
- 6.7控制所见到的内容
 - 6.7.1viewAttributes设置框
 - 6.7.2颜色表操作
 - 6.7.3颜色拷贝
 - 6.7.4改变颜色
 - 6.7.5连接一个新颜色表
- 6.8改变元素的显示
- 6.9保存透视
 - 6.9.1保存一个已命名的视图
 - 6.9.2重新调用一个命名的视图
 - 6.9.3删除一个命名的视图
 - 6.9.4观看一张三维绘图
- 6.10总结
- 第七章 按一定精度制图
 - 7.1理解精度的第一层
 - 7.1.1试验点
 - 7.1.2捕捉锁定
 - 7.1.3捕捉锁定模式
 - 7.1.4捕捉锁定因子
 - 7.2在网格纸上绘图
 - 7.2.1网格的显示
 - 7.2.2网格的使用
 - 7.2.3定义/改变网格
 - 7.3使用另外锁定方法进行精确的绘图
 - 7.3.1轴锁定
 - 7.3.2单位锁定
 - 7.4坐标数据格式的控制
 - 7.5精确输入的使用
 - 7.5.1精确输入的绝对值法
 - 7.5.2精确输入的增量法
 - 7.5.3精确输入的角度和距离法
 - 7.6精度检查
 - 7.6.1距离测量
 - 7.6.2半径测量

- 7.6.3角度测量
- 7.6.4长度测量
- 7.6.5面积测量
- 7.7保护元素不被改变
 - 7.7.1锁定
 - 7.7.2解除锁定
- 7.8总结
- 第八章 布置更多的二维元素
 - 8.1圆的布置
 - 8.1.1按中心布置圆
 - 8.1.2按圆的周边布置圆
 - 8.1.3按直径布置圆
 - 8.1.4布置等轴圆
 - 8.2椭圆的布置
 - 8.2.1根据中心和圆周来布置椭圆
 - 8.2.2根据周边点布置椭圆
 - 8.3布置圆弧及部分椭圆
 - 8.3.1布置圆弧
 - 8.3.2布置部分椭圆
 - 8.4改变圆弧及部分椭圆
 - 8.4.1改变弧的半径
 - 8.4.2改变弧的角度
 - 8.4.3改变弧的轴
 - 8.5用元素选择工具改变弧、圆和椭圆
 - 8.5.1用元素选择工具改变圆弧
 - 8.5.2用元素选择工具改变圆和椭圆
 - 8.6圆倒角
 - 8.7使用阵列
 - 8.7.1矩形阵列
 - 8.7.2极阵列
 - 8.8总结
- 第九章 二维元素的操作
 - 9.1查找命令
 - 9.2删除元素
 - 9.2.1删除元素命令
 - 9.2.2元素选择工具Elementselection
 - 9.3删错了怎么办
 - 9.3.1Undo命令
 - 9.3.2Redo
 - 9.3.3定位标记
 - 9.4同时操作多个元素
 - 9.5元素选择设置
 - 9.5.1选取多个元素
 - 9.5.2定义选择的范围
 - 9.5.3取消对元素的选择
 - 9.5.4编组
 - 9.5.5选择所有的元素
 - 9.5.6图形编组
 - 9.5.7围栅

9.6 拷贝元素

9.6.1 拷贝元素命令copyElement

9.6.2 拷贝成组的元素

9.7 移动元素

9.7.1 移动元素 (MoveElement) 命令

9.8 平行命令 (Parallel)

9.9 按比例对元素进行操作

9.10 元素的旋转与转动

9.11 元素的镜像操作

9.12 总结

第十章 修改二维元素

10.1 查找命令

10.2 变更或修改线条和闭合图形

10.2.1 修改元素命令

10.2.2 元素选择工具Elementselection

10.3 扩展线条

10.3.1 扩展线条命令ExtendLine

10.3.2 扩展两个元素到交点的命令

ExtendTwoElementttoIntersectiOn

10.3.3 扩展元素到交点的命令ExtendElementttoIntersectiOn

10.4 插入与删除顶点

10.4.1 插进一个顶点

10.4.2 删除一个顶点

10.5 删除指定元素的一部分

10.5.1 删除元素的一部分命令DeletePartofElement

10.5.2 截齐元素的命令TrimElement

10.6 改变元素的外观

10.6.1 改变元素属性的命令

10.6.2 匹配元素属性命令MatchElementAttribute

10.7 根据属性选择元素

10.7.1 根据已有元素设置选择因子

10.7.2 关闭selectBy设置框

10.8 根据元素信息改变元素

10.9 总结

第十一章 高级的二维元素布置

11.1 查找命令

11.2 对多线的理解

11.2.1 使用布置多线 (placeMulti - Line) 命令

11.2.2 修改一个已存在的多线

11.2.3 保存多线定义

11.2.4 修改多线定义

11.2.5 激活已保存的多线定义

11.3 使用定制线型

11.3.1 定制线型的选项

11.3.2 定制线型与线型编辑器

11.4 布置流动曲线

11.5 点的使用

11.6 总结

第三部分 增强最后的修饰知识

第十二章 模式和填充的运用

12.1找到命令之所在

12.2以图案装饰一个区域

12.2.1使用HatchArea

12.2.2DeletingAreapatterns (删除区域内图案)

12.2.3使用交叉阴影线填充一个区域

12.2.4使用patternArea命令

12.3为有孔的区域加阴影线

12.3.1放置孔元素

12.3.2将元素改为孔

12.3.3在孔周围加图案

12.4有关ReviewingPatterningHole (检查图案孔) 的选项

12.5结束关联图案方式

12.6为线性元素加阴影线

12.6.1放置线性图案

12.6.2在线性方式加案图之后更改元素

12.7显示图案属性

12.8匹配图案属性

12.9关闭图案显示

12.10定义和填充复杂元素

12.10.1建立复杂元素

12.10.2从区域建立复杂元素

12.10.3终止复杂元素

12.11总结

第十三章 放置尺寸标注

13.1找出命令之所在

13.2选择设置

13.2.1Dimensionplacement设置框

13.2.2尺寸标注属性设置框

13.2.3尺寸标注几何设置框

13.2.4公差设置框

13.2.5尺寸标注单位设置框

13.2.6几何公差设置框

13.2.7定制符号设置框

13.2.8用户端点符设置框

13.2.9工具设置框

13.3建立和使用尺寸标注成员组

13.3.1建立一个尺寸标注成员组

13.3.2选择一个尺寸标注成员组

13.4使用标注弧线和角度命令

13.4.1标注角度大小

13.4.2标注角度定位

13.4.3标注线间角度

13.4.4由X轴标注角度

13.4.5由Y轴标注角度

13.4.6标注弧度大小

13.4.7标注弧线位置

13.5标注长度

13.5.1用箭头标注尺寸大小

13.5.2用斜线标注尺寸大小

13.5.3标注定位

19.3.1建立读者自己的个人用户界面

19.3.2改变下拉菜单的情况

19.3.3改变工具板

19.3.4改变对话框

19.4总结

第二十章 建立绘制标准

20.1达到绘制标准

20.2使用设计与目录命名的标准

20.2.1目录

20.2.2文件扩展名

20.3共享文件

20.3.1文件可以有哪些被共享的内容

20.3.2如何共享文件

20.4建立工作单位

20.4.1选择一个种子文件

20.4.2改变工作单位

20.5定义一个设计文件特征

20.5.1粗细与类型

20.5.2层

20.5.3颜色

20.5.4设置组

20.5.5设置组的程序设置法

20.6使用单元，共享单元以及符号

20.6.1共享单元

20.6.2符号字体

20.7使用定制线型

20.8使用引用文件

20.9文档与备份

20.10总结

第二十一章 词汇集

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com