

# 《哈德良回憶錄》

## 图书基本信息

书名：《哈德良回憶錄》

13位ISBN编号：9789868962682

10位ISBN编号：9868962684

出版时间：2014-2-12

出版社：衛城

作者：瑪格麗特.尤瑟娜(Marguerite Yourcenar)

页数：352

译者：陳太乙

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《哈德良回憶錄》

## 內容概要

她的筆，縮短十八個世紀的距離，直達哈德良時代。

一九二七年，二十四歲的尤瑟娜在福婁拜書信集中讀到：「從西塞羅到馬爾庫斯·奧里略這段時期，曾出現一個獨特的時刻：彼時，眾神已滅，基督未顯，唯人獨存。」從此尤瑟娜念念不忘，展開二十多年的追尋，一心想寫出西元二世紀，這個她認為是自由人的最後一個世紀，而當中的代表人物就是羅馬皇帝哈德良。

哈德良是羅馬帝國五賢帝之一，西元一一七至一三八年在位。除了秦始皇，史上另一位也築過長城的皇帝就是哈德良，他曾經到過不列顛行省，築起北方邊境。哈德良熱愛出巡，中東、北非等地都曾留下足跡，在位二十年有十二年居無定所。然而他最為後人不斷傳說的，是與希臘美少年安提諾烏斯的戀情，安提諾烏斯於尼羅河溺水而死後，哈德良在尼羅河畔蓋了一座名為安提諾的城市。總結哈德良一生，文化與感情上的歸宿都是希臘。

尤瑟娜書寫時，不僅在史料之間搔頭，更實際去過許多地方，她在後記寫道：「多少個早晨在哈德良莊園流連；無數夜晚在奧林帕斯主神宙斯神廟旁那一排小咖啡館裡度過。不斷往返希臘各海；小亞細亞條條大路。」二十四年當中，她幾度停擺，甚至焚毀書稿，但終至淬鍊出這本經典之作。

小說以書信體展開，透過老邁的哈德良對十七歲後繼者奧里略的書信，哈德良娓娓道來一個尊貴崇隆的帝王，在生命即將終結之時，如何思索權力、生命、愛情等命題，他也描述自己如何從軍人一步步成為王者，以及他對和平與戰爭的看法。書中對羅馬時代還原了大量細節，是一本寫人生的小說，也是一本寫歷史的小說。

# 《哈德良回憶錄》

## 作者簡介

# 《哈德良回憶錄》

## 書籍目錄

親親吾魂溫柔飄然

各式各樣，百轉千迴，變化萬千

鞏固江山

金色年代

奧古斯都紀律

堅忍

書目注記

《哈德良回憶錄》創作雜記

名詞對照與注釋

## 《哈德良回憶錄》

### 精彩短评

- 1、譯者很用功，譯本有勝過前人之處，可打80分。缺點：1) 有一些近年才出現的台灣特色用語，與歷史小說文體不合；2) 某些文句娓娓道來，過於溫婉，不像皇帝的語氣。
- 2、不太习惯这种写法。她和普鲁斯特如此不同。
- 3、教养之书。
- 4、真的，看台版。看陈太乙版。还是感受得到浪漫主义前期风格的哈德良的。陈太乙版：“亲亲吾魂温柔飘然。”陈筱卿版：“飘忽、温馨的小心灵。”哈德良诶~罗马五贤君诶~小心灵...
- 5、众神已灭，基督未显，唯人独存。
- 6、不是很能看懂。。。
- 7、書寫難度跟完成度都超高，讀起來流麗至極，只是我自己對這個題材興趣不大，不然一定會加倍享受
- 8、看的洪藤月那版，没找到，记在这里。
- 9、读的是好友郑远涛送给我的书。几年前，曾经读过陈筱卿译本，非常糟糕，但尤瑟纳尔的声音亦通过拙劣的文本深深地触动我，那时发誓一定要再找好的译本。阅读这本书时，我的情绪异常低落，是哈德良每一句自述，不厌其烦地等着我，让我细细地体会心中痛觉的轮廓、走向。我学会了，将悲哀化为自身的一部分，不强迫它，亦不驱逐它。

# 《哈德良回憶錄》

精彩书评

# 《哈德良回憶錄》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)