

# 《民族文学的书写与构建》

## 图书基本信息

书名：《民族文学的书写与构建》

13位ISBN编号：978750638843X

出版时间：2016-4-1

作者：阿扎提·苏里坦

页数：377

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《民族文学的书写与构建》

## 内容概要

《民族文学的书写与构建》，收录了阿扎提·苏里坦在各个时期撰写的文学评论文章，有对文学的理解，对作家的评价，对作品的分析，体现了他的专业水准。每篇文章，都有自己的思考和见解，都曾在学术界得到过高度的肯定，也在文学工作者中，引起过较大的反响。

# 《民族文学的书写与构建》

## 作者简介

阿扎提·苏里坦:维吾尔族。新疆乌鲁木齐人。中共党员。1982年毕业于南开大学中文系。1973年参加工作,历任乌鲁木齐市实验中学教师,新疆大学中文系教师、系主任,新疆师范大学校长。教授。全国第九届人大代表,中国作协第七届主席团委员,新疆作协主席。1975年开始发表作品。1999年加入中国作家协会。著有专著《论维吾尔当代文学》、《中国当代文学》、《文学概论》(合作),汉译维作品《漂亮的朋友》等。评论《艺术欣赏与文学艺术的发展》获新疆人民政府第一届哲学社会科学优秀论文一等奖,《维吾尔小说创作中的悲剧意识》获新疆人民政府第二届哲学社会科学优秀论文三等奖,《论乌提库尔的小说创作》获中国少数民族当代文学研究会与中国当代文学研究会优秀论文奖,专著《论维吾尔当代文学》获优秀作品成果奖。

# 《民族文学的书写与构建》

## 精彩短评

1、方法似乎比较传统，翻译有时也有点问题，然而汉语书籍也没有比这更新的了。

# 《民族文学的书写与构建》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)