

《人间犬吠》

图书基本信息

书名：《人间犬吠》

13位ISBN编号：9787506366977

10位ISBN编号：7506366975

出版时间：2013-1

出版社：作家出版社

作者：李禹东

页数：372

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《人间犬吠》

内容概要

《人间犬吠》内容简介:两条流浪狗，在狗贩子的货舱中相遇，从此，他们相互依赖，在残酷的人间留下了一排成长的足迹。一群剧中人，在嘈杂声中你争我夺，在利益面前，他们张开血盆大口。一个新的时代正在悄悄铺展开来，只是起步的路太过跌宕，有人在笑，却有人也在绝望地哀鸣着。为了将矛盾集中表现，在这本小说中，有意地虚构了两座城市。当两条可爱的流浪狗在城市间穿梭时，由他们引出的人物关系，也渐渐复杂起来。

人类的自以为是总是让他们认为，自己是这个世界的主宰。但在故事中，当人类彼此因为利益争斗的时候，狗儿们却相互帮助，共同度过难关。当人类相互间尔虞我诈的时候，狗儿们却带着一颗忠诚的心，踏上了寻找主人的漫漫长路。我们的世界存在着假、恶、丑，狗的世界，却裹藏着真、善、美。

《人间犬吠》

作者简介

李禹东，1988年10月生于山西省太原市。2010年6月毕业于英国格拉斯哥大学。10岁开始在报刊杂志上发表作品。小学六年级完成了第一本20万字的长篇侦探小说《夜案》，由中央民族大学出版社出版发行，被业界誉为中国首部中学生侦探小说；初中时期，创作完成了中国首部中学生悬疑长篇小说《罨》和40万字的散文、杂文集《狂若处子》；高中初期完成了20多万字的散文集《带刺的莎士比亚梦》四本书，分别由中国社会出版社、山西人民出版社、和大众文艺出版社出版发行。《狂若处子》被评为第六届“威龙杯”中国世纪大采风活动金奖；散文“一幅幅画面”被评为第八届“语文报杯”全国中学生作文大赛国家级一等奖。散文（我来说韩寒）被选入“07当代中国散文精选”。2010年9月获得中国散文学会颁发的“中国当代散文奖”。

高中后期创作完成了长篇小说《逆光的河》、《我与天使的故事》；进入大学之后，又创作完成了中篇小说集《青春之愁》；散文集《午后的日不落》。后完成的《留学生活》，是留学英国后，以自己生活经历为原型，创作完成的又一部烙有时代深深印记的长篇小说。大学毕业后，潜心通读世界史和25史（清史稿），完成了近300篇的散文集和长篇小说《人间犬吠》的创作。2009年末，在第四届感动中国，全国新创词曲竞赛中，创作完成的歌词“人生的第一章”获得三等奖。

《人间犬吠》

书籍目录

前言/ 1
流浪狗/ 6
留学生/ 58
在路上/ 210
在窗外/ 366
后记/ 371

《人间犬吠》

精彩短评

- 1、生存、感情的无奈，挺真实。
- 2、看到刘被钱龙吻，就看不下去了
- 3、作者是校友前辈嗯加油
- 4、这书写的真不错

1、今年冬天在北京的最后一天跑到大悦城的单向街书店闲逛，一个店员过来拍了拍我的肩膀说，今天有个新书的发布，有兴趣听一听么？我看旁边竖着的大海报——《人间犬吠》。说实话新锐作家很多，读出版专业自然知道每年有多少所谓新锐作家在疯狂出书。等了一会儿，发现来的人已经越来越多，小小的单向街书店已经有点局促，一个白毛衣大男孩走进来，扑通一下坐在了面对大家的白沙发上，长吁一口气。现在回想，我甚至忘记了他是戴着副眼镜来着。自从新书发布那天到现在已经半年的时间了，才想起来把这个书读一遍。也许雨泽的才情和志气是他身上最为闪光的地方，可是我却在他身上读到了一点他的无奈，以及他在无奈中暴露出的些许犹疑，这也确实令人看来不那么痛快。豪门千金刘诗雅也有公主的光环和不得已。一切都是趋利性质的，一切都充满着欺骗。所以你反而会佩服方惠惠的果敢与坚定，她充实的人生，作为一个姑娘如此利落的说走就走的勇气，以及她性格中不灭的女汉子光辉，仿佛遗世独立。尔曼最终还是被尚超感动，作为这本书里面很温情的一笔，让人动容。犬吠四野欢，人间落落情。沛沛和波仔也许就是为嘲弄这个虚伪的世界存在的。当温情一词渐渐被淡忘，这个本应该存在在人与人交往最基础的东西竟然成了稀缺的产品。人不能听懂狗的语言，狗又无法理解人类的作为，所以甚至两个物种之间或许还存在互相羡慕这一说。那么，也且不要说人不如狗还是狗本来就不能和人等量齐观。看小说、读一本故事书，本身就是在两个世界中来回穿梭，也许当你在书中找到了向往的人生轨迹，嗟叹的艰难时世，或是自己的一点点缩影，这都是能够通过阅读带给你的最收益之处。因为人性本来就是相通的。作者在发布会的时候也阐述了自己创作理念和关于这本书的一些想法，或许作为一本世情小说，它的主角也只是一群尚且年轻的青年，少了些世故的淋漓；但是作为一本青春小说，它又是极尽成熟地以这个年龄的目光，表现了青春这个年纪里所未能达到的批判内容。发布会的最后，我提了个小问题：作为向青春告别的礼物，这本书的写成，是倾向文艺还是更加批判。作者的回答也许就是看完这本书后读者普遍的能够感受到的——文艺与批判从来都不是对立的。合上这本书后，也许你会说它们可以融合得很好。

2、第一层关系 沛沛与波仔一条名叫波仔的贵宾犬在春节的时候与主人走失，从而落入狗贩子的圈套，被关在一辆货车的货舱里。就在他还没有缓过神的时候，一条因贪玩而落入狗贩子手中的边境牧羊犬沛沛却在黑暗中帮助他打开狗笼，趁狗贩子打开货舱门进行检查的机会，两条狗顺利逃脱，开始了他们流浪的生活。第二层关系 雨泽与尔曼故事就从这里。两条流浪狗的背后，却牵扯了一只复杂的关系网络。沛沛的主人雨泽，是枫城颇有名气的一位新锐作家，因为揭发当地垄断文坛的“育英文学院”的黑幕而被杂志社封杀，最后只好另辟蹊径，选择以出版小说的方式重出江湖。而这时，雨泽母亲因身体不适住院调养，雨泽每天都去探望，在这里，他结识了一位漂亮的送餐服务员尔曼。其实，尔曼就是波仔的主人。雨泽与尔曼逐渐产生了感情。尔曼正处在出国留学和留在国内直接上班的纠结中，在这空当里，母亲安排她在医院食堂临时做服务员，以起到锻炼的作用。短期工结束后，尔曼和雨泽一同前往叶城旅行。尔曼特意让叶城的朋友为雨泽安排两次采访，以此帮助他增加小说素材。第三层关系 雨泽与惠惠雨泽为尔曼讲述了自己曾经在英国留学的故事。他的初恋发生在那里，他初恋的名字叫做方惠惠。他们经历了所有大学生都向往的浪漫爱情故事，他们曾一同走过爱丁堡的大街小巷，一同在欧洲旅行。三年留学生活就要结束的时候，惠惠的母亲却意外患上癌症，为了不影响雨泽学习，惠惠始终将心事藏在心底。考试结束后，雨泽先行回国，而惠惠却因病未能参加考试，无法立刻回国，被迫参加补考。第四层关系 方惠惠与林志远林志远原本是雨泽很要好的同班同学。大一的时候与刘诗雅走到了一起。但后者在家人的要求下，半途回国，与一位富家公子订婚，于是与林志远分手。而在雨泽毕业回国后，林志远就成为了惠惠最佳的倾诉对象。而变故就发生在一次聚会的时候。有人在惠惠酒杯中放置了“摇头丸”，在神情恍惚中，惠惠与林志远发生了肉体关系。两人原本希望冷处理此次事件，想要瞒天过海，从此不再提起，但随后，惠惠却被查出已经怀孕，英国法律拒绝为其堕胎。在各种因素的作用下，惠惠最终只得和雨泽分手。第五层关系 林志远与刘诗雅通过一年的重读，林志远与惠惠最终都顺利通过考试。然而，这时却发生了另外一件事情。刘诗雅与未婚夫钱龙转学至美国，钱家却设计使刘家破产。经过一番争斗后，刘家才明白，原来订婚只是一场假象，是钱家阴谋中的一部分。刘诗雅在父亲朋友，警官赵才智的建议下，选择秘密回国。钱家犯罪的事实一点点被警方掌握，案件最终得以破获，但刘家已经一无所有。面对困境，刘诗雅又想起林志远来。当方惠惠了解事情经过后，毅然决定与林志远分手，回国后，她音讯全无。第六层关系 小梦、刘天福、温云鹤雨泽在叶城监狱采访到的是一位叫小梦的夜店老板娘。在这次采访中，他捕捉到这样一个故事：高中时

《人间犬吠》

期，小梦与一位叫温云鹤的同班同学展开了一场热恋。但却因为各种家庭与学校的偏见，导致了一个不欢而散的结局。学校将要开除温云鹤的时候，他选择了当兵。而在他离开家的几年里，他们家的产业却被哥哥搞砸了。小梦没有考上大学，她最终选择跟着母亲经营她在服装店的摊位。然而，一场火灾却改变了一切。小梦的疏忽使大火蔓延了整个柜台。而这时，一位名叫刘天福的老板挺身而出，花钱为小梦消灾。而他却提出一个条件来。那就是娶小梦为妻。直到结婚后，小梦才明白过来，原来刘天福是叶城一个黑社会集团的头目，但为时已晚，再加上感恩之情，小梦决心一心一意对待刘天福，他们一同经历生死，小梦被安排在其中一家夜店当总经理，看管这里的生意，为刘天福一行人交易毒品提供场所。而她本质上却心地善良。一天，一位自称叫玫瑰的落魄女孩走进夜店，希望能给她一口饭吃。从此，小梦收留了她，在随后的日子里，她们结下了深刻的友谊。但后来的一天，在交易进行时，一队特警突然出现，刘天福趁乱逃跑，其余余党全部被逮捕。这时小梦才知道，原来这位自称玫瑰的女孩正是警方卧底。而这位玫瑰，就是方惠惠。惠惠完成任务后，偶然碰到刘诗雅，这才知道，她的家庭破产后，她与林志远开了一家宠物店。惠惠进入宠物店，成为一名宠物医生。第七层关系 沛沛与波仔（2）在与狗贩子的斗志斗勇中，在运气的帮忙下，在狗贩子相互间的利益争斗下，两条小狗每次都能够幸运地逃脱。但这一次，狗贩子终于抓到了波仔。沛沛并没有因此逃走，她舍命救出了波仔，但自己却被逮走，身负重伤。第八层关系 尔曼、尚超、雨泽得知有关惠惠的故事后，雨泽开始反省自身。在心底默默总结许多有关惠惠“出轨”的原因。另一方面，一位叫尚超的男孩曾疯狂追求尔曼。从叶城回去后，尔曼的母亲意外发生车祸，远在美国的尚超竟然连夜赶回。而相比之下，忙于写作的雨泽就显得无所作为了。故事第三部分中有很大笔墨在重点描写尔曼和雨泽之间的故事。但最终，尚超终于感动尔曼，尔曼和雨泽最后一次见面时，平静地道出了分手。在最后一次送尔曼回家的时候，波仔归来。尔曼最终决定与尚超一同前往美国，临走时，她将波仔送给雨泽，作为他们曾经恋爱过的证据。第九层关系 狗贩子、沛沛、惠惠狗贩子老张的母亲曾经被狗救过，这次，看到满身是伤的沛沛，他终于起了怜悯之心。在关闭货舱的时候，他故意将锁子松动。汽车开启，沛沛再次逃脱。她带着伤一路向前走去。最终，她躺倒在一家宠物店的门前。……

3、对于一名年轻的80后作家，如此耗费心机的挑战一部文艺批判小说，有些胆识，虽然在各种各样的矛盾中，作者都做了细致的描述，但在现实中，很多矛盾是无法调和更不能销声匿迹，只希望能借此来缓解人性的急躁和急功近利，沛沛和波仔是一对好伙伴，从浪迹天涯的第一天开始，就注定了这两只拥有优良血统的流浪狗会有与众不同的经历，事实上他们也做到了很多人类都无法完成的“壮举”，闪烁出来的不仅仅是人性最崇高的敬意，更是对完美时代向往的无奈。雨泽和惠惠的恋情在留学生聚会的“一夜情”下劳燕分飞，这真实的反映出多少留学生们在异国他乡的糜烂生活，纵情身体，这些外出的“才子佳人”们，挥霍着的不仅仅是“负债累累”的家族，更为上层社会的联姻丑态画出“时髦”的一笔。在尔曼的出现那刻，注定了她稚嫩的人生无法承担雨泽的重负，在尔曼母亲出事的那天尚超连夜从千里之外的美国赶回来，而在身边的雨泽却忙于写作而忘却。孤芳自赏的千金刘诗雅，被陷入两个大家族的财产阴谋之中，而在“感情买卖”中刘诗雅显然争斗不过命运，在家族破产的时候还是想起——林志远，方惠惠的人生比较丰富，回国后的做过卧底，而最终她选择了宠物医生，当然，这源于雨泽家的沛沛。但是，沛沛还能回来吗？外面的打狗队，依然声势浩大~~~~

4、英国的生活来源于自己的亲身经历，而关于国内的人情世故，作者却不明分毫。小说中无一人性特点鲜明，从育英文学院妥协到只能靠恐吓和收买来阻止雨泽的炮轰，到新锐杂志的前辈用辞职来表示对雨泽的欣赏；从雨泽与尔曼母亲初次见面就自命不凡，到雨泽与尔曼、惠惠的不疼不痒的感情纠葛；从林志远对慧慧最早的倾慕并达到双宿双飞的目的，到刘诗雅一个电话就能挽回已然对其心死的林志远；从惠惠作为局长的外甥女而被选入武装贩毒集团的卧底，到刘天福不顾个人生死不求东山再起也要干掉叛徒的无知举动；从古灵精怪调皮捣蛋血气方刚的温云鹤对小梦的穷追不舍，到撂下一句狠话就可以不再回来的幼稚兵哥哥，我都在怀疑，我和作者是不是生活在同一个时代。创作，来源于生活却高于生活。狗还是我认识的那条狗，但人，已不是我认识的那个人。

《人间犬吠》

章节试读

1、《人间犬吠》的笔记-第34页

文字可以沿着时间的曲线一点点挖掘回忆的种种。躲在脑海中，过往的星星点点搅拌着苦涩与安宁，时起时落。有些人走出你的世界，却在思想中残留着余痕，偶尔碰触，竟会将所有不愿回味的喜怒哀乐尽数品尝。

《人间犬吠》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com