

《現代小說概論》

图书基本信息

书名：《現代小說概論》

13位ISBN编号：9789571134024

10位ISBN编号：9571134023

出版时间：2003-9

出版社：五南圖書出版公司

作者：[台]張堂錡

页数：180

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《現代小說概論》

內容概要

《現代小說概論》

本書為作者多年講授現代小說課程的心得呈現。在用心設計的架構理路下，分從現代小說的本體論、歷史論、技巧構成論、作家作品論等四個視角切入：在本體論部分，介紹了小說的內涵、特性與魅力；歷史論部分，將二十世紀以來中國、台灣的小說發展概況都做了提綱挈領的回顧；構成論部分，精心講解主題、人物、情節、場景、語言、視角的功能與運用技巧；作家作品論部分，挑選了20位重要的作家細論其風格、地位與代表作品的重點評介。全書體系清晰，眼光精到，敘述明暢，舉例生動，既能廣涉現代與古典的理論成果，又能吸取中西方有關的創作經驗與主張，可以說是兼顧創作與欣賞、適於入門與進階的實用教程，無論對自學或研究都有極大助益。

《現代小說概論》

書籍目錄

現代小說概論 - 目錄導覽說明

第一章 導論

第二章 歷史論

第三章 構成論

第四章 作家作品論

精彩短評

1、國文課用書。

《現代小說概論》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com