

《神圣懒汉的冒险》

图书基本信息

书名：《神圣懒汉的冒险》

13位ISBN编号：9787550266697

出版时间：2016-1

作者：(日)森见登美彦

页数：320

译者：单元皓

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《神圣懒汉的冒险》

内容概要

人之初，性本懒，不服来战。

只有忙碌奋进才是有意义的人生？

可我只想做个安静的宅男。

大约一年前，那家伙开始出现在京都的街头。身披被虫子咬过的旧制高中的校服外套，戴着可爱的狸猫面具，一个接一个地帮助遇到困难的人，名为“嘭嘭假面”。

他关注的继任者，就是每天工作结束了之后，在单身宿舍喝着罐装啤酒，以通宵修改“将来有了老婆的话一定要做的事”清单为唯一乐趣的，刚进入社会两年的小和田君。

当然，小和田君本人是拼命拒绝的.....

仿佛“被山涧浸凉的地藏菩萨”一般的小和田君，是个对一切正能量鸡血不为所动，坚持闲适人生的纯正懒汉。周末比起跟朋友出去聚会，更喜欢在家美美睡上一觉，或是毫无目的的放空。

辛劳的活雷锋“嘭嘭假面”，和宅男小和田君，在京都祇园祭的这一天，命运发生了交集。神秘组织“天狗白兰流通组织”，在整个京都抓捕“嘭嘭假面”.....京都时空逆转，古老的神明出没，还有一对以“度过充实周末”为座右铭的情侣、与小和田惺惺相惜的懒汉侦探及其助理、长着羊驼脸的大反派，一起度过一个难以想象的周六.....

这是一本风格不同于森见以往作品的书，它散漫无常，像大学时候的假日一样缓缓展开。森见大叔说“毕竟，如果没有耐心的话，也不会选择看这本书吧哈哈。”

《神圣懒汉的冒险》

作者简介

《神圣懒汉的冒险》

书籍目录

围绕“懒汉”的十则要点

序幕 星期六的男人

第一章 嘭嘭假面与周末侦探

第二章 假日王国

第三章 宵山再临

第四章 神圣的懒汉们

尾声 星期日的男人

后记

《神圣懒汉的冒险》

精彩短评

- 1、真是让人血脉喷张的周六。
- 2、啊好想去参加一次祇园祭呀
- 3、自我重复有点多，故事走向不够吸引人，但是拍成动画会很有趣。
- 4、其实只讲了某个荡气回肠的星期六的故事
- 5、有些小槽点是挺有趣的，但是真的太……啰嗦了。要不是强迫症必须看完，真的很想弃。
- 6、这本故事性上比少女的好了些
- 7、确实读到一半感觉读不下去了，不过关于迷路的部分产生了深深的共鸣，哈哈。
- 8、现在能拿出大片的时间读闲书感觉都是一件奢侈的事情~
- 9、懒汉万岁！假期万岁！
- 10、周末要充实地冒险
- 11、又是狸又是星期六俱乐部又是宵山，热闹的京都。但我心里的最高依旧是有顶天。森见笔下的人物总是那么自由的感觉，踏上一次又一次的冒险。|作者介绍把京大毕业的森见老师写作东大毕业，还有比这不能忍的错误吗？
- 12、森见也会写出这么无聊难看的东西，拿不到直木赏开始摆烂了是吧……
- 13、森见的版权在大陆真是四分五裂啊！不知道这本为什么要用这么烂的纸张和这么难受的字号！但是内容还是非常强大啊！日本我只服气森见登美彦和宫藤官九郎啊！不服来战！
- 14、感觉森见老师对故事发展把握得更好了，不像过去基本那样虎头蛇尾，唯一的缺点就是他妈的很无聊啊！
- 15、太电波了，大概理解了这位作家为什么会受欢迎的点，但个人实在没办法喜欢上。
- 16、真是不忍心给男神这个分。看了几页觉得有点无聊，想着起码看完一个章节吧，发现一章太长，那就50页吧！所以我只看了50页
- 17、2016-57
- 18、不是我的style，不过勉强读完了。
- 19、#二零二一八夜#京都应该请森见当旅游宣传大使，几本书看下来，京都的好多路名我都会背了_(3)_ 男主角因为太懒几乎不怎么出场这一点真的太萌了。不过虽然前大半部分很棒，但后半部总觉得在瞎扯凑字数。
- 20、还是喜欢四叠半和恋文的技术更多一点
- 21、新书也不是文景出的侧面也没有长幼排序但是用了原版封面还是比较心动的写一个星期六花了一整本书我也是佩服死森见老师了还有感觉看完这本我就能跑去京都自由行了街道跟景点都摸全了
-
- 22、对不起森见老师了这一本与我电波不合
- 23、昨天读完。挺好玩的，但是居然在快结尾的时候懒得读下去，结果就读了好几个星期。好贵一本。我好像森见最有名的几本没读？
- 24、是个漫长的星期六。于我而言更是如此。
- 25、看完啦，我决定去睡觉啦。
- 26、其实森见登的风格受南美魔幻现实主义影响颇深？
- 27、宅男圣经
- 28、人竟然可以为自己的犯懒想出无数的理由并且进行高尚的升华
- 29、向宵山代言人森见大长腿叔叔深情表白！！向神圣懒鬼小和田君无论何时都在犯懒的精神点赞！！本书已加入宵山超值奇幻套餐！！
- 30、装帧加一星
- 31、上课看的我一页要看10分钟……（不知道是不是翻译的问题）不过有狸猫有懒汉真好
- 32、后半段还是典型的森见式幻想。狸猫和伪电气白兰姑且不说，文中的津田很像小津，大日本沉淀党和闺房调查团什么的。宵山里果然出现了宵山大人。浦本侦探似乎是下鸭矢二郎。玉川小姐的路痴能力和九罗密美星很像。
- 33、第一次看到写个小说，作者非要以笔者的身份跳出来彰显存在感的（好的意思）！喂喂，主角大人，醒醒啦，配角们都去干大事啦，你是怎么好意思在垫子里埋头大睡哒？这本书的设计也太可爱了

《神圣懒汉的冒险》

吧，小狸猫们真是呆萌，但恕我直言，还是大反派的无辜羊驼脸萌一些啦！

34、想喝天狗白兰。。森见京都祇园祭剧场中的一员，同一个空间不同的人发生的事，元素的拼贴和时空的交错。相比起来，的确《宵山》和《有顶天》会更为出色，但偏偏我又蛮喜欢这看似平淡又懒散的日常……四星个人偏好评分！哈哈。（这版装帧实在不得不吹一下，太适合这本书了）有意义和无意义的大对战！无聊没什么目的的人生怎么啦！在各自喜欢的领域里开心不就好了嘛！

35、神奇的冒险 再想到四叠半的画风有种蜜汁魔幻 人至懒则无敌 以后也要做一个神圣的懒汉

36、无间拉面的脑洞和各种匪夷所思的俱乐部党派的设计真是醉了，只是宛如爱丽丝梦游仙境般在平行世界的京都漫游，那种感觉实在太奇妙与美好。

37、冒险是必须的。不能稀里糊涂地任凭时光流走。人生可不是光靠一个劲儿地认真工作就能得到回报的。

38、还是那个宵山，只是这次不太有趣。

39、没有其它的好

40、看到最后感觉没耐心了

中间真的很好啊！

41、诚然有趣 不过过于自我复制了

吐槽的确更上一层楼 可惜译文糟糕

42、啊，我已经，不会再做任何有意义的事了。

43、这本的主线剧情又散漫又简单，某些点还算有趣……然而更喜欢有顶天家族

44、并没有看懂，有点难看。

45、一个扔垃圾造成的惨案

另外玉川小姐你能每次迷路都回到柳小路我敬佩不已

46、森见的妙想世界，还是蛮有趣的，不过这回的翻译不如之前有趣，懒汉的冒险，的确也是需要像懒汉那样慢慢地读

47、京都啊宵山啊祭典啊……真是向往呢

48、最近看的电波作品有点多。

49、刚开始读的时候会觉得故事未免太简单了些，好在很快就被代入到京都祇园祭的奇幻世界之中。京都本身似乎就很适合作为异想世界的舞台。读完很想去京都看宵山喝天狗白兰。

50、人之初性本懒！熟悉的森见味儿。不过这本总感觉有微妙的违和感，不知道是不是翻译的问题。

《神圣懒汉的冒险》

精彩书评

《神圣懒汉的冒险》

章节试读

1、《神圣懒汉的冒险》的笔记-第138页

仓库中被埋在坐垫之中的小和田君，梦见自己在南国海洋中的小船上飘摇；在船上飘摇的小和田君，梦见自己滚躺到饭田线小和田站的站台上；而在小和田站的小和田君，梦见了自己小学时代一次暑假的伊始。

小和田君坐在客厅里。

清凉的晚风吹动竹帘，穿过纱门来到屋内，风铃响起。竹帘外，是被夕照染成金色的广袤田野。更远处，可以看见环绕着盆地的群山。天边已经渐渐进入黑夜。侧身躺倒，可以闻到亲切的榻榻米味。这股榻榻米的味道，似乎还连接着灌进玻璃瓶中的麦茶那淡淡的咸味；或是父亲开车带自己去游泳时，泳池里氯的味道。同时，自己也真切地回忆起了午觉后身体中残留的慵懒感。现在是暑假，刚刚拉开帷幕的暑假就展现在自己的面前。暑假，总是长得让人不相信有终点。所谓暑假，就是每天都在避暑休假。那时总感觉，一个月的时间简直长得荒谬，不可思议。在如今的自己看来，一个月就像是四份套餐，只要重复经过四次周末便结束了。至于套餐中的工作日，则只要一边挂念着周末一边工作就好。如此一来一个月也不过是转瞬之间。而这样循环往复十二次，一年就结束了。就在这样的年复一年之间，自己的二十岁也结束了。随后是三十岁、四十岁……当然，前提是能活到那时候。孩提时代被认为是无限的暑假，消失在哪里了呢？是被谁夺去了吗？哦哦，我心爱的暑假哟，你在哪里？此时此刻，比起老婆，我更想要暑假。要是能再次得到和小时候一样的暑假，我会干什么呢？总之要先闲到流鼻血为止。

小和田君暂且先躺下身，听起了蝉声。真是寂寞的黄昏。他一边通过竹帘的缝隙呆望着日暮时分的天空，一边构思起了“获得悠长的暑假后想做的事情清单”。

2、《神圣懒汉的冒险》的笔记-第37页

小和田君是某化工企业的研究员。自他研究生毕业开始工作，已是第二年了。

3、《神圣懒汉的冒险》的笔记-第138页

暑假，总是长得让人不相信有终点。

4、《神圣懒汉的冒险》的笔记-第159页

不知从哪里吹来一阵凉风。

她一下不安起来。自己就像是夏日傍晚被留下看家的孩子，一场瞌睡醒来，家里就只剩下自己一人。这种感受她在小时候经常能够体会到。

5、《神圣懒汉的冒险》的笔记-第102页

可被方位之神抛弃的她，迈出的第一步，就朝向了完全错误的方向。对她来说，“原路返回”已经是高等技术的范畴。她常想：“那些满不在乎地让我‘原路返回’的人根本什么都不懂。”往返途中的景色本来就是完全不同的。来的路上看到的東西，再回去的时候就看不到了，并且还会发现许多之前没注意到的东西。也就是说回去的路根本就是一条陌生的新路。那些不会迷路的人才是哪里出了问题。

6、《神圣懒汉的冒险》的笔记-第四章

心中懒汉的历史源远流长。我等在成为人类之前，就已经都是懒汉了。我们伟大的祖先之所以放弃在树上的生活，就是因为爬树实在太过麻烦。当猿类中勤奋的一类在不断磨练爬树技巧，向着更高

《神圣懒汉的冒险》

的目标攀登时，不擅长爬树的懒猿们则坐在地上发呆。某天，一只被落雷烤得恰到好处的野猪倒在它们面前。当它们分食起这上天赐予的食物时，某位先驱意识到：“欸？不会爬树好像也没什么问题。”

人类史自此翻开了荣耀的新篇章。至于证据，诸位中现在又有多少能称得上是爬树高手呢？心中的懒汉就像一只睡狮，只不过是用了哈欠代替了咆哮。他们在梦中前往南方的岛屿度假、进行慢条斯理的铁道旅行、度过漫无止境的暑假；将时间白白浪费在绕远路中；把今天能做的事丢到明天；喝起古怪的酒直至大醉；不分场合地倒地便睡。

将一切都托付给他们真的好吗？

当然，不好。

除非他们是神圣懒汉。

7、《神圣懒汉的冒险》的笔记-第62页

商店街的喧嚣渐渐被甩在身后，周遭又安静了下来。

8、《神圣懒汉的冒险》的笔记-第191页

想为他人做贡献，纯粹是狂妄自大的想法。

9、《神圣懒汉的冒险》的笔记-第96页

为什么假日会我们从手中溜走呢？

曾经，假日确实是在我们的掌握之中。可是某一天，就像是被阴险毒辣的魔法师施加了咒语的湖泊一般，我们手中的假日在一夜之间蒸发了。如今，遗留下的就只有名为“周末”的点点绿洲。而就连这仅剩的一点润泽，也在沙暴猛烈的摧残下濒临失落的边缘。有的人自此习得了隐忍之道，将就过活；有的人则对这种荒谬的现状怀有满腔怒火。连笔者我也会不时感到愤愤不平。

因此，笔者我想起了友人幻想中的那个神奇王国。

那是一个传说般的国度，没有时钟也没有日历，有的只是漫无止境的假日。在这个王国的最深处，伟大的“无聊王”正对这个国家实行着真正的“无为而治”。时间在这里俯拾皆是，全国笼罩在凡人无法忍受的决定无聊之下。我们所生活的这个世界中的假日，充其量只不过是哪个神奇王国投射下的斑驳的“阴影”罢了。

友人将之称为“假日王国”。

10、《神圣懒汉的冒险》的笔记-第73页

于是便开始不停地辗转，不给苔藓留出一丝生长的机会。就这样，他游历于日本各地。

11、《神圣懒汉的冒险》的笔记-第269页

“人类不是跟我们不一样，为了钱什么都会做吗？”

“你在把我当成人类之前，请先把我看作懒汉。”

12、《神圣懒汉的冒险》的笔记-第76页

昏暗的光线使人拿捏不准它的面积。走进其中，就像沉入水下般清凉，还能嗅到一股异样的味道。

13、《神圣懒汉的冒险》的笔记-第231页

《神圣懒汉的冒险》

因过于优秀而败给了“一众世俗小人”，以至于被从东京调往京都时，这种含混不清的感觉仍存留在他心中。

14、《神圣懒汉的冒险》的笔记-第39页

对他来说，小和田君作为他的第一个后辈，是个不得不给予适当关照的人。

15、《神圣懒汉的冒险》的笔记-第184页

用作许愿的达摩不倒翁，在出售时一般不画眼睛。购买者在许愿时为其点上右眼，愿望实现后再点上左眼。

16、《神圣懒汉的冒险》的笔记-第135页

“自信这种东西，不论有还是没有，都对解决事件没有任何影响。对于这一点我很有自信。”浦本侦探断言道。

17、《神圣懒汉的冒险》的笔记-第32页

“既没兴趣爱好又没有女朋友，独身一人的你比起其他人应该很闲吧？”
“给我等的，”连小和田这样的人都被说急了，“被你这么瞧不起真是不爽啊。你知道我是个多么纯正的懒汉吗？”

18、《神圣懒汉的冒险》的笔记-第97页

平日里，小和田君总期盼着更悠长的假日。只休个一天两天究竟有什么意义？若是拿整个人生经历的时间来计算，稀疏的假日时光顶多只能算是其中的误差。凭这点儿假日，根本体会不到无聊至极的快感，只会平白无故地让人心生不甘。要是不能一直犯懒到对无聊产生厌倦，哪会有工作的欲望！

19、《神圣懒汉的冒险》的笔记-第86页

曾经的种种善举，如同跑马灯般在他脑中闪过。

20、《神圣懒汉的冒险》的笔记-第299页

他心中，理性之人已经停止了思考，野性之人也燃尽了野性，唯有懒汉照旧打着呵欠。

21、《神圣懒汉的冒险》的笔记-第21页

真因为对侦探来说毫无工作规律可言，他才将能够按时休假当成自己的准则。

22、《神圣懒汉的冒险》的笔记-第30页

“冒险”在我心中，变为了帅气的代名词，会使人血脉偾张，同时还有着田园诗篇般的安心感，就像假日清晨的一次远足。

23、《神圣懒汉的冒险》的笔记-第20页

主人公磨磨叽叽一直没能出场真是抱歉，不过欲速则不达。所谓小说，不正是需要娓娓道来的吗

《神圣懒汉的冒险》

？

24、《神圣懒汉的冒险》的笔记-第128页

“我为了犯懒什么事都做得出。”

25、《神圣懒汉的冒险》的笔记-第205页

当沉浸在喜欢的事情中时，人就会变成幸福。当幸福达到极点时，人通常会变成笨蛋。

26、《神圣懒汉的冒险》的笔记-第115页

据他的统计，事务所收到的全部委托中，有五成是置之不理，事件就自动解决了的，也从中获得了一些报酬。

27、《神圣懒汉的冒险》的笔记-第38页

小和田君的日常生活极为宁静，宁静到被同僚们评论为“可与田螺争高低”。

28、《神圣懒汉的冒险》的笔记-第105页

假日并不重要。放空大脑、停止活动就能够得到休息，这只不过是你的误解罢了。实际上我们需要的并不是休息，而是维持一种正确的节奏。就像金枪鱼一样，只要不断游动，就一定可以冲破疲劳到达新的境界，这就是关键。

29、《神圣懒汉的冒险》的笔记-第159页

不知从哪里吹来一阵凉风。

她一下不安起来。自己就像是夏日傍晚被留下看家的孩子，一场瞌睡醒来，家里就只剩下自己一人。

。

30、《神圣懒汉的冒险》的笔记-第297页

“所谓井底之蛙不可以语于海者，却知天高。”前半句引自《庄子》，“井底之蛙不可以语于海者，拘于虚也。”意为：井底的青蛙因被拘禁于井底，所以无法跟它谈海。后半句为在日本流传的引申义，是说井底之蛙虽然看不到大海，却仍有可取之处，因为它抬头便能领略到天之高。

《神圣懒汉的冒险》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com