

图书基本信息

书名：《潮韵》

13位ISBN编号：9787811209013

10位ISBN编号：7811209012

出版时间：2008-6

出版社：汕头大学出版社

作者：李宏新

页数：407

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

《潮韵》是首部潮汕方言通用韵书，熔韵学知识、音韵工具书、多种应用范例赏析于一炉，既是工具书，也是潮汕方言文艺创作理论著作。该书分上下两篇，上篇为实用工具书及理论，包括韵表、分韵理论及音韵知识、平水韵潮韵汇编、潮韵对韵等；下篇为范例赏析及应用，包括对潮剧、歌谣、歌曲、说书、小品、相声、快板、做功德、诗词、新闻资讯、广告、做四句、熟语、影视配音、潮谜共15类文艺作品的韵脚分析及作品鉴赏。既适合专业方言文艺创作者，也适合各阶层读者。

《潮韵》填补了潮汕文化史上的一项空白。是第一部熔韵学知识、音韵工具书、多种应用范例赏析于一炉的潮汕方言通用韵书。

《潮韵》分上下两篇，上篇为实用工具书及理论，包括韵表、分韵理论及音韵知识、平水韵潮韵汇编、常用方言俗字表、潮韵对韵等。韵表中，将9432个汉字，依照潮汕方言韵脚，按规范音标拼读及音韵理论、韵书编排格式分为十七部四十五韵，是为韵书、创作工具书；分韵理论及音韵知识，则普及音韵、语音学知识；平水韵潮韵汇编，是将平水韵、潮韵常用字合编为一表，适合诗词创作；常用方言俗字表，则将一些已考证出来的潮汕方言生僻字作了统一规范；潮韵对韵，是把潮语十七部韵依照古代声律类启蒙读物的体例，创作联句，作为入门及欣赏文本。[1-3]

下篇为范例赏析及应用，包括对十五类方言文艺作品的韵脚分析及作品鉴赏。所有涉及押韵的创作，如潮剧、歌谣、歌曲、说书、小品、相声、快板、做功德、诗词、新闻资讯、广告、做四句、潮汕熟语、影视配音、潮谜等均涵括在内，并对各方言文艺作品的特点和创作手法给予归纳、总结。既适合专业方言文艺创作者，也适合各阶层读者，普通读者一册在手，便能无师自通，轻易掌握押韵技巧，创作出属于自己的潮语歌谣、四句等韵文韵句。

作者简介

《潮韵》作者李宏新，1974年生，籍贯汕头市金砂乡，广东历史学会理事，潮汕历史文化研究中心特约研究员，汕头市民间文艺家协会主席团成员。主要作品有文艺理论著作、首部潮汕方言通用韵书《潮韵》，诗词集《纸灰》等。曾获得第九届广东鲁迅文学奖、广东省第五届民间文艺学术奖、2011年度汕头文艺奖、2013年汕头文艺奖精品奖，歌曲作品《潮起处，是我家》为汕头市形象歌曲之一。逾20篇新闻作品获潮汕年度新闻奖、特别奖。正参与撰写广东历史学会主编的大型史书《潮汕通史》。此外，李宏新2012年末上市的纪实文学作品《1991：潮汕分市纪事》，引发轰动效应，广东省历史学会副会长黄赞发誉为“重实谨申，存述慎议，广而能潜，允称信史”，林伦伦教授则谓之“今世文字垃圾成堆，不如传世良书一册！”

书籍目录

上篇：工具书及基础理论

第一章

潮韵正表

(1) 原音

一、《潮韵正表》索引

(2) 辅音

二、《潮韵正表》说明

二、潮语语音系统

三、《潮韵正表》正文

(1) 声母

第二章

归韵及用语说明

(2) 韵母

一、读音的依据

(3) 声调

二、韵母的依据

(4) 连读变调

三、归韵的依据

三、文白异读

四、多音字与文白音的归属

(1) 声母的异读

五、韵部划分的若干情况

(2) 韵母的异读

六、韵母内部差异的处理

(3) 声调的异读

七、一些表述用语及押韵类型

第四章

文艺作品常用方言韵字

第三章

音韵常识述略

第五章

平水韵潮韵常用字合表

一、语音常识

第六章

潮韵对韵

下篇：赏析与应用

第七章

潮剧选段赏析及唱念字韵

二、《英雄救美》节选

一、潮剧选段赏析

三、《猪状元》

二、潮剧唱念字韵

二、《请到潮汕走一走》

第八章

潮语歌谣赏析

第十四章

潮语功德文赏析

一、《百屏花灯歌》

一、《礼血盆科仪》节选

二、《天顶一粒星》

二、《过桥科仪》节选

三、《拥啊拥》

第十五章

诗词赏析及潮韵应用

四、《老鼠拖猫翘竹竿》

一、诗词赏析

五、网络及短信的流行新歌谣

(1) 张华云《送灶君》

(1) 《出门来打工》

(2) 黄赞发《潮汕工夫茶》

(2) 《想当年》

(3) 蔡起贤《冬至》

(3) 《三轮刻苦踏》

(4) 曾习经《田园杂咏》

(4) 《锯弦》

(5) 饶宗颐《浣溪沙》

第九章

潮语歌曲赏析

(6) 詹安泰《秋宵吟》

一、《一壶好茶一壶月》

二、潮韵在诗词中的应用

二、《脚车破尼》

第十六章

其他韵文韵句赏析

第十章

潮语说书赏析

一、新闻资讯：《今日视线》

一、《武松》节选

二、潮语广告

二、《门当户对》节选

三、做四句

三、《夏雨来当活宝》节选

四、潮汕熟语

第十一章

潮语小品赏析

五、影视动漫的潮语配音作品

一、《招工》节选

六、潮谜

《潮韵》

精彩短评

1、首部潮汕方言通用韵书，熔韵学知识、音韵工具书、多种应用范例赏析于一炉，既是工具书，也是潮汕方言文艺创作理论著作。大凡方言文艺创作，都可以之为圭臬。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com