

《黑白摄影暗房技术》

图书基本信息

书名：《黑白摄影暗房技术》

13位ISBN编号：9787308141012

出版时间：2014-12-1

作者：邵大浪

页数：139

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《黑白摄影暗房技术》

内容概要

《艺术实践教学系列教材:黑白摄影暗房技术》系浙江省省级实验教学示范中心立项教材。教材主要内容为黑白暗房规划、黑白胶片冲洗、黑白照片放大、永久性保存黑白照片冲洗工艺处理,以及叠放、套放及物影照片等黑白暗房特技等。

书籍目录

目录

预备篇

第一章认识黑白暗房

一、黑白暗房

二、黑白暗房常用设备

(思考题)

(黑白摄影大师的暗房)

哈利·卡拉汉

亚伦·塞司开德

贝伦尼斯·阿博特

尤金·史密斯

第二章认识感光材料

一、黑白胶片

二、黑白相纸

(思考题)

(名家佳作)

马克·吕布

理查德·阿维顿

基础篇

第三章黑白胶片常规冲洗

一、冲洗药液

二、显影罐装片

三、黑白胶片冲洗具体步骤

四、黑白胶片冲洗的技术要领

(思考题)

(名家佳作)

埃伯哈德·格拉姆斯

查克·克洛斯

第四章黑白照片放大

一、放大相纸的选用

二、黑白照片放大主要步骤

三、放大照片的冲洗控制

四、黑白照片放大实用经验

(思考题)

(名家佳作)

杉本博司

维利·罗尼

提高篇

第五章黑白胶片非常规冲洗

一、增感显影

二、补偿式显影

三、水浴法显影

(思考题)

(名家佳作)

森山大道

米切尔·阿克曼

第六章照片放大的局部加光和减光

《黑白摄影暗房技术》

一、局部减光

二、局部加光

(思考题)

(名家佳作)

杰鲁普·西埃夫

安塞尔·亚当斯

第七章黑白照片影调控制

一、放大局部加光或减光法

二、底片涂红法

三、罩影法

(思考题)

(名家佳作)

爱德华·韦斯顿

罗伯特·梅普勒索普

第八章黑白照片反差控制

一、增大反差方法

二、减弱反差方法

(思考题)

(名家佳作)

马利奥·贾科梅里

瑞·梅茨克

第九章黑白暗房技艺拓展

一、叠放

二、套放

三、物影照片

(思考题)

(名家佳作)

郎静山

杰里·尤斯曼

附录一放大照片修斑

附录二常用黑白摄影暗房化学配方

主要参考文献

《黑白摄影暗房技术》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com