

《无根基时代的精神状况--罗蒂》

图书基本信息

书名：《无根基时代的精神状况--罗蒂哲学思想研究》

13位ISBN编号：9787542612977

10位ISBN编号：7542612972

出版时间：1999-12-1

出版社：上海三联书店

作者：张国清

页数：409

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

书籍目录

导论

第一章 非常的视野

罗蒂的生平与事迹

第一节 生平和著作

第二节 怀疑的朝代

第三节 意外的遭遇

第四节 美丽的圈套

第五节 新的可能性

第六节 主义的诱惑

第二章 书写的踪迹

罗蒂思想发展的轨迹

第一节 观念的转变

第二节 书写的踪迹

第三节 异端的权利

第三章 智者的光芒

罗蒂对杜威的重读

第一节 杜威的哲学

第二节 思想的过滤

《无根基时代的精神状况--罗蒂》

精彩短评

1、我对洛蒂的认识，是从张国清君这本书开始的。老朽有纸本藏书转让，对这本书感兴趣的文友们可联系我的专用QQ：1554948415

1、第一次看到这本书，是在一个打折的书店里，最初吸引我的是它的出版社的名称。翻开看看，里面有几个自己知道的名字：杜威、海德格尔、伽达默尔。自己不是专研哲学的，但颇有好奇心，尤其是喜欢看一些自己看不太懂的东西，因为前些日子买了一本跟伽达默尔有关的书，因此所以以半价购得。慢慢地翻看，渐渐地对罗蒂的思想有了一些了解，也有了一些自己的感受。虽然自己无力阅读罗蒂的英文原著，读这本书也是在吃别人嚼过的馍，故难逃误读与无味的下场，但坚信自己有且仅有发言的权利，因此，写下一些文字，作为阅读的见证。罗蒂是一个叛逆者。他的叛逆在于他从分析哲学中走出来，用分析哲学的方法指出分析哲学的末路，他从杜威的思想中看到了，哲学的地位可以被其他内容取代，他对戴维斯、德里达等人理论的解读与阐释总是能发现一种新的可能性……这些内容证明了罗蒂是一个感觉敏锐的解读。它具有与其他人颇为不同的视角，在他的视角中，他对以往哲学理论的审视，与其说是“误读”不如说是在“提醒人们注意那些曾经被忽略的价值”。罗蒂是一个独语者。他的孤独来自于站在他对面那个敌对阵营的庞大。在与不同的哲学家的对话中，他建立了自己的风格，积极而尖锐，准确而顽强，以开放的态度把传统的“哲学至上”这一坚果层层剥开，试图把哲学从云端拉到地面上来。举例来说，当人们日益习惯了用“大厦”来称呼高层建筑的时候，罗蒂提醒人们：“大厦”的特点虽然突出，但只不过是一种房屋。罗蒂更像是一个破坏者。罗蒂的哲学发展的关键词不是建立而是消解。每一种哲学思想都试图揭示世界的规律，但其实越是精细的研究，越是远离我们的实际生活。因此罗蒂更像是一个具有好奇心的坏孩子，他拿过各种名称的哲学玩具一一拆开并不打算使之复原。他要把哲学专制的神像放到，他不会在一片空旷的广场上驻足，而是试图置身奥林匹斯山上使众神欢愉的盛宴现场，在那里哲学，艺术，文学有着相同的地位，彼此也有着各自的优缺点，虽然各司其职，但谁也无法越俎代庖。罗蒂是一个开放主义者。他坚持大陆哲学的传统，他欣赏尼采、弗洛伊德、海德格尔的努力，他反对人们用固定的语汇评价其他的事物，而人们当认识到多元、平等和开放的价值时，才会知道艺术与文学的价值。（个人觉得罗蒂以艺术与文学代替哲学的思想仍然有着理想的成分。他没有认识到人的精神状况并不取决于人所创造出来的成品，而取决于人内心的冲动与欲望。但这不会有损于他对哲学的思考和贡献。）罗蒂身上所体现出来的这些特点，叛逆、独语、破坏、开放是我能够接受罗蒂的地方，因为在他让我想起了庄子——虽然这种比较可能并不准确。最后，说一说本书的行文，张国清先生的研究无疑是十分细致有序的，在表述上清晰而又有条理，语言平实准确，易于阅读。如果说我上面的那些感受，有一些还算是正确的话，那无疑得益于张先生的工作；如果有不正确的地方，那要归罪于我个人的误读与曲解。

《无根基时代的精神状况--罗蒂钊

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com