

《青少年必知的人文科学经典（上中下）！

图书基本信息

书名：《青少年必知的人文科学经典（上中下）》

13位ISBN编号：9787510012396

10位ISBN编号：7510012392

出版时间：2009-11

出版社：《青少年必知的人文科学经典》编写组 中国出版集团，世界图书出版公司（2009-11出版）

作者：《青少年必知的人文科学经典》编写组 编

页数：496

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《青少年必知的人文科学经典（上中下）！

前言

人类几千年的历史，各种信仰和主义可谓多矣，虽然我们并不一定都要皈依某种宗教，但是每一个人的内心中都应该有指引自己前行的信仰。今天，当物质的匮乏不再困扰我们时，心灵的成长便成为生命的第一要务。每一个人的内心中都应该有一个自己的“上帝”，而真正的信仰不仅是一种理论，一种实践，一种内在生命的实际体验，更是精神的支持和动力。如果有一种信仰能让全世界不同国家、不同民族毫无争议地共同信守的话，那就是阅读了。在历史长河中，有关宗教的庙宇与雕像在风雨中颓毁坍塌，而经典之籍则与世长存。文字是人类文明最上乘的结晶，它如此精微，如此难以把握，如此透彻，又如此无孔不入，穿透人的感知。人类的文明以文字的脉络一代又一代地传承下来，因此，在某种意义上，阅读已经超越了人类历史上的任何宗教，既没有时空界限，也没有地域之分，让生活在不同时代、不同国度，说着不同语言的人们，在阅读中共生。文字，是生命洪炉中的一缕袅袅炊烟；书籍，则是心灵唱出的歌，安慰着每一个骚动不安的灵魂。在人类文明发展史上，每个时代都会有一批足以代表一个国家、一个民族的历史、文化、思想成果的经典之作，曾经影响了无数人的一生。伟大的思想能挣脱时光的束缚，即使是千百年前的真知灼见，时至今日仍新颖如故，熠熠生辉。那些已经被阅读了千百年的经典，依然将一代又一代的人引领到同样的精神时空，在那里，历代圣人贤士群聚，仿佛与我们同处一堂，让我们亲聆所言，亲见所行。他们的言行，使我们变得深沉而非浮躁，清醒而非昏聩，深刻而非肤浅，让我们的人格得到提升，生命得到重塑。

《青少年必知的人文科学经典（上中下！）

内容概要

生命的质量需要锻铸，读书是锻铸的重要一环。《青少年必知的人文科学经典(套装上中下册)》用通俗易懂的简洁文字阐述作品精华，诠释大师们的思想，传递原作精辟的理论，帮助青少年朋友站在大师的肩上看世界，领悟人生，走向辉煌。

《青少年必知的人文科学经典（上中下）！

书籍目录

上册理想国 柏拉图(古希腊 公元前427-前347)柏拉图在希腊文化的形成和发展中占有至关重要的地位，是当时希腊最博学、最睿智的百科全书式的学者，这位古希腊伟大的哲学家在西方的地位与影响，比之孔子于中国有过之而无不及。在柏拉图的智慧星空里，《理想国》无疑是最为耀眼的一颗星辰。它已经照耀人类几千年，为人类指引着方向，今后必将继续散发着它不朽的光芒。形而上学 亚里士多德(古希腊 公元前384-前322)当我们谈到古希腊哲学时，有一个人物是不能不提到的，那就是亚里士多德。他的智慧令他人难以望其项背，可以说，一部欧洲思想史就是对亚里士多德的诠释史，是他第一个以科学的方法阐明了各学科的对象、简史和基本概念，并把混沌一团的科学分门别类。他的《形而上学》使他荣膺“哲学家之王”的称号。圣经基督教经典无论从何种意义上来说，《圣经》在人类历史上都是独一无二的，它是东西方一切经典的翘楚。我们可以说《圣经》是一部有关生命的书，也是一本指向生命之道的书。它虽然以神道为中心，却是为了发扬人道的精神；它有许多来世的叙述，却是为了教人如何活于今世，它的智慧恍如树林里的风声、旷野中的天籁。沉思录 马可·奥勒留·安东尼(古罗马121-180)作为罗马五贤王之一，马可·奥勒留·安东尼虽然没有留下政治上的丰功伟绩。但是他在鞍马劳顿中写成的《沉思录》却成为西方历史上最为感人的伟大名著。《沉思录》是一位有着强烈道德感的统治者的内心独白，被历代人奉为有史以来最伟大的作品，书中阐明的个人道德修养以及处世智慧在西方文化思想史上产生了难以言尽的影响。君王论 马基雅弗利(意大利1469-1527)马基雅弗利以他的《君王论》一举成名，享誉后世。有人认为他在政治理论方面导致了一场革命，有人却称之为“罪恶的导师”。他是第一个，也是最为详尽地把冷冰冰的政治思维介绍给我们这个世界的人。历史上有为数不少的思想家，他们的智慧超前于他们所处的时代，但是像马基雅弗利这样在身后几百年里声名不坠的却并不是很多。乌托邦 托马斯·莫尔(英国1478-1535)400多年以前，有位英国贵族曾为人类设想了一个世外桃源式的世界，并且行诸笔端，留下了~部给寻求人类福祉的人们以无数智慧启迪的名著——《乌托邦》。它的作者便是空想社会主义的鼻祖托马斯·莫尔。《乌托邦》一经问世，便引起了地震般的轰动效应，这部著作使莫尔一下子成了整个欧洲注意的中心。太阳城 托马斯·康帕内拉(意大利1568-1639)康帕内拉痛恨世俗哲学和经院哲学，他声称“我到这个世界，是为了来击溃无知的”。可以这么说，这位伟大的智者是他所处的那个时代价值观上的叛徒，这样的人活在现实世界里会四处碰壁，但却会成就为一个自由精神王国中高贵清白、自足富裕的王者。他的《太阳城》是社会主义思想发展史上的一部重要文献。利维坦 托马斯·霍布斯(英国1588-1679)无论从法律、政治还是哲学的角度来看，英国的托马斯·霍布斯无疑是17世纪欧洲最伟大的思想家之一。如果说我们可以把霍布斯的思想看做英国和欧洲在这个政治风云变幻、科学技术突飞猛进的时代的一面镜子，那么《利维坦》则是启动这面镜子的咒语。该书曾被列入领袖必读的100本名著之一。第一哲学沉思录 勒内·笛卡儿(法国1596-1650)单哲学上的成就就足以使笛卡儿惊世骇俗，然而他的研究领域远远超出了哲学的范畴。笛卡儿，这一伟大智者的名字在哲学的殿堂中回响了300多年。人们一直把他奉为近代欧洲哲学的始祖，理性主义的先驱。《第一哲学沉思录》是他的主要哲学著作之一，他的哲学不仅展现了一个新的观点和结论，而且带来了一个新的时代。智慧书 巴尔塔沙·葛拉西安(西班牙1601-1658)葛拉西安的人生经验显示出无人能比的智慧，他的《智慧书》是与《君王论》、《孙子兵法》齐名的人类三大智慧奇书。这本充满了人生智慧的小册子中的体悟，你若想在生活中自行积累，恐怕要耗费几十年的光阴。然而，待你耗费几十年，终于明白了处世的真相，却可能为时已晚。道德箴言录 拉罗什福科(法国1613-1680)拉罗什福科是法兰西“伟大世纪”的一位佼佼者，这个“伟大世纪”也因他而万古流芳，他的《道德箴言录》中的许多箴言成了民间流传的格言，充满智慧之光。《道德箴言录》不是那种昙花一现的书，它的生命力的长久和它的篇幅的短小恰成反比，成为世界文化精品宝库的一个重要组成部分。思想录 帕斯卡尔(法国162-1662)有人说，在历史上，那些思想上的巨人，他们投身于哪个领域，就是哪个领域的幸运。帕斯卡尔有着一颗永不安分的心灵，这心灵引导他跨越了一个又一个的障碍，成就了一个又一个的目标。他揭示了“人因思想而伟大”这一闪烁着智慧之光的伟大主题，从而使《思想录》这本书在西方思想发展史上留下了不灭的印记。伦理学 斯宾诺莎(荷兰1632-1677)为真理而死难，为真理而生更难，要达到斯宾诺莎的哲学成就是不容易的，要达到斯宾诺莎的人格是不可能的。世界上只有一个斯宾诺莎，也只会有一部《伦理学》。作为近代理性主义的代表者，在现代思想史的发展中处处可以听到斯宾诺莎的声音，看到他的踪迹，他的《伦理学》所阐发的哲学思想在近现代欧洲哲学史上产生了多方面的影响。论法的精神 孟德斯鸠(法国1689-1755)孟德斯鸠的政治学说

《青少年必知的人文科学经典（上中下！）

对法国和西方各国的历史进程产生了巨大的影响，而真正使他成为举世闻名的资产阶级卓越思想家的还是他的重要著作《论法的精神》。《论法的精神》以法律为中心，又遍涉经济、政治、宗教、历史、地理等领域，内容极为丰富，成为一部独具风格的资产阶级法学百科全书。哲学通信 伏尔泰(法国1694-1778)“伏尔泰不只是一个人，而是整整一个时代”，这位18世纪法国启蒙运动杰出的活动家、政治家、学者、哲学家和作家，他至今仍是世界上一切不愿战争、反抗暴力、捍卫民主自由的人们的崇拜对象。他一生写了大量著作，其中最具有影响的一本书是《哲学通信》，被人称为“投向旧制度的第一颗炸弹”。人性论 休谟(英国1711-1776)翻开任何一部西方哲学史，我们都会在其中看到休谟的影子，他的哲学毫无疑问地成为西方哲学发展史上的重要一章，他的《人性论》也被视为西方哲学著作中的经典。当我们纪念这位哲人的时候，我们越是对《人性论》一再并且持续地沉思默想，越会满怀怀着不断更新并且不断增长的赞颂和敬畏。社会契约论 卢梭(法国1712-1778)卢梭生活的时代距今已有两个多世纪的历史了，在这200年的漫长岁月里，世界在变化，时代在前进，人类在发展，但社会与人生的本质永不改变，卢梭在人类思想文化史上留下的宝贵遗产值得我们去思考和借鉴。他的《社会契约论》是世界政治学说史上最著名的经典文献之一，是震撼世界的1789年法国大革命的号角和福音书。百科全书 狄德罗(法国1713-1784)在启蒙运动风起云涌的时代当中，《百科全书》用理性与批判的武器为人民的思想打开了革命的阀门，在法国乃至世界的历史长卷中画上了浓重的一笔。《百科全书》为法国培养了整整一代新人，狄德罗同他的不朽名著也一起被列为人类历史中最为夺目的珍宝之一，被称为“百科全书之父”。道德情操论 亚当斯密(英国1723-1790)当世界上几乎所有的国家经过艰苦的体制比较和体制探索，最终几乎都选择了市场经济的时候，我们不能不由衷地感谢亚当·斯密，他的《国富论》标志着经济学作为一门独立学科的诞生，而倘若对他的《道德情操论》不了解，则不可能理解市场经济社会的形成和西方近代文明的进程。纯粹理性批判 康德(德国1724-1804)康德这个奇迹般地创造出古典哲学大厦的哲学泰斗，他的哲学精神中，既囊括了他那个时代人类在日益丰富的社会生活实践中所取得的优秀成果，也凝聚了西方文化自古希腊发轫以来的一切理智生活的智慧结晶。他的《纯粹理性批判》既是“一部关于方法的书”，也为科学形而上学描绘了“整体轮廓”。常识 托马斯·潘恩(英国1737-1809)《常识》流传之广，今天的读者难以想象。当时在许多乡村茅舍，如有幸拥有一本藏书，那自然是《圣经》，可是如果拥有第二本，那就是《常识》。它不仅推动了北美人民走上公开独立道路，而且整个世界、整个的现代政治文明都从这本书里得到启蒙。时过200多年，历史学家仍在称赞这本书的重大意义。人口原理 马尔萨斯(英国1766-1834)马尔萨斯的人口理论问世以来，引起了激烈的争论，产生了深远的影响。在1985年于法国巴黎召开的联合国人口统计学大会上，来自全球60多个国家的300多名代表，以99.8%的赞成票通过了再版马尔萨斯的《人口原理》。《人口原理》这一200多年前的理论在当今全球“人口爆炸”的时代似乎又焕发了新的青春。拿破仑法典 拿破仑(法国1769-1821)革命使得拿破仑登上了历史的舞台，而他以自己的方式使得革命扩展到整个欧洲，将欧洲人从沉睡中唤醒。他更是以法律的形式使得法国大革命的成就得以保存，而《拿破仑法典》至今仍是大多数国家法律的蓝本。该法典由于具有系统性、完整性和规范性，起到了立法规范的作用，从而具有广泛的世界意义。中册精神现象学战争论作为意志和表象的世界依靠自我自己拯救自己或此或彼资本论悲剧的诞生伟大的励志书梦的解析普通语言学教程新教伦理与资本主义精神超越自卑西方哲学史人类的故事人性的弱点哲学研究历史研究存在与时间积极思考就是力量爱的艺术客观知识人人都能成功存在与虚无周易道德经管子下册孙子兵法左传鬼谷子墨子孟子荀子韩非子吕氏春秋史记战国策论衡汉书文心雕龙颜氏家训贞观政要资治通鉴四书章句集注传习录焚书小窗幽记菜根谭明夷待访录日知录读通鉴论曾国藩家书人间词话三十六计

章节摘录

插图：第五至第七卷作为第三部分，是以作为柏拉图哲学主体的相论为基本内容的。这部分论述了理想的国家中的妇女儿童问题。在古希腊，妇女是处于从属地位的，但柏拉图超出了这种流行的观点。在妇女问题上他是倾向于男女平等的观点的。柏拉图极其强调培养未来的统治者中教育的作用。教育成为实现理想国、培养下一代统治阶级、维持理想国的重要手段。他认为国家应该且必须由哲学家来统治，整体的幸福才有可能获得。哲人王的教育是有计划地进行的，教育理论的基础是以至善为目的的相论。哲学家在理想城邦中不再允许脱离公众与社会独享沉思之快乐，他必须用劝说或者强制手段来帮助其他人认识到善。在哲人王的治理下，达到城邦的整体和谐与幸福。第八至第九两卷再次讨论起正义还是不正义对人更加有益的问题。其中讨论了由于理想政体的败坏而形成的四种不同的政体：荣誉政体、寡头政体、民主政体、僭主政体。柏拉图首先探讨了第一种不完善的政体是荣誉政体，他认为这种政体相当于斯巴达所推行的政体。比较而言，柏拉图对于这种政体更多的是持肯定的态度，认为它是现实政体中最好的。接着柏拉图指出寡头政体是建立在财产的考虑上的政府，在这种政府中，政权操在富人手中，穷人不能分享政权。而民主政体则政治机会平等，允许个人有从事他所愿意的任何事情的自由。这无疑是指以雅典为代表的民主政体。而当民主政体中的穷人与富人之间产生冲突与斗争时，僭主就乘机取得政权，建立个人的独裁统治。这种政体是四种政体中最坏的、最可鄙的政体。与这四种政体相对应的是不同政体下的四种性格的公民，他们依次失去对欲望的节制，他们的人格完全为欲望所控制以致失去了理性，成了私欲的奴隶，成了最不正义的人。正义的灵魂在理性的统治下，三个组成部分相互和谐。就是说幸福在于正义。第十卷重新讨论了诗歌的形而下性。柏拉图认为，艺术的本质是复制和模仿。故而认为诗歌相对而言，只是摹本的摹本：可感事物是对理念的一种模仿，而诗歌创作又是对可感事物的模仿，因而距离本身更为遥远，是形而下的。诗人对模仿的东西没有真知，甚至也不能有正确意见，而他们创造的作品使人迷惑，妨碍了人对真知的追求，因为诗歌吟咏引发人的情感与欲望，对理性是一种威胁，因而要将诗歌逐出城外。

《青少年必知的人文科学经典（上中下）！

编辑推荐

《青少年必知的人文科学经典(套装上中下册)》：阅读的广度 改变生命历程的长短 阅读的深度 决定思想境界的高低

《青少年必知的人文科学经典（上中下！）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com