

# 《词学通论》

## 图书基本信息

书名：《词学通论》

13位ISBN编号：9787561715000

10位ISBN编号：7561715005

出版时间：1997-03

出版社：华东师范大学出版社

作者：吴梅

页数：186

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《词学通论》

## 作者简介

吴梅（1884—1939）  
江苏长洲人，字瞿安。  
一代词学大师、曲学大  
师。曾任北京大学、中  
央大学教授。代表作有  
《词学通论》、《中国戏曲  
概论》等。

# 《词学通论》

## 书籍目录

目次

第一章 绪论

第二章 论平仄四声

第三章 论韵

第四章 论音律

第五章 作法

第六章 概论一唐五代

第七章 概论二两宋

第八章 概论三金元

第九章 概论四明清

后记

## 精彩短评

1、《凤凰台上·忆吹箫》、王鸭运……我怎么读了这么个版本

## 精彩书评

1、毛先舒曰：“不可气取，不可声求”。此言甚有得于词。一般人写景易露，切情难深，纵笔呈快，即不失词之法度，亦失词之深致。词之病，一病据事直书，二病语尽意尽，三病放纵叫嚣。而吴梅于第三病纠弹尤甚，盖“豪放云乎哉”之意也。

# 《词学通论》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)