

《观看的方法：如何解读视觉材料！

图书基本信息

书名：《观看的方法：如何解读视觉材料（原书第3版）》

13位ISBN编号：9787562468462

10位ISBN编号：756246846X

出版时间：2017-5

出版社：重庆大学出版社

作者：[英]吉莉恩·罗斯

页数：464

译者：肖伟胜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《观看的方法：如何解读视觉材料！

内容概要

这一个由充满忧愁哀伤的三部曲拼凑起来的故事，分述主人公达蒙在希腊、南非、印度和非洲的旅行经历，这其中他遇见俊朗迷人的德国人莱纳，并与之结伴徒步至位于南非腹地莱索托的小镇；随后在非洲又邂逅一群随性的背包客，和来自瑞士的美少年杰罗姆陷入一段微妙朦胧的同性恋情，甚至后来追随他们去欧洲；最后他陪伴一位有自杀倾向的女精神病人来到印度，却历经一场以悲情收尾的闹剧。

在这三段围绕孤独行旅而娓娓道来的故事里，达蒙分别扮演着追随者、爱恋者与保护者的角色，在他“回忆即虚构”的文字下，从被嘲笑转为被爱恋和被依赖，看似意味着他在与人相处中的影响力逐步上升，但最终迎来的无不是更大的灾难性结局：断然决裂、意外死亡和蓄意自杀。虽然三段旅行都以失败告终，但每一次都使他更加清醒地认识世界和自身，每一位旅伴都成为他借以认清自我的镜子。

《观看的方法：如何解读视觉材料！

作者简介

《观看的方法：如何解读视觉材料！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com