

# 《美术学》

## 图书基本信息

书名：《美术学》

13位ISBN编号：9787535623355

10位ISBN编号：7535623352

出版时间：2005年11月1日

出版社：湖南美术出版社

作者：梁玖

页数：399 页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《美术学》

## 内容概要

全书分为上、中、下篇。

上篇：从人类文化的视角切入，探讨美术的存在。

中篇：对促成意图的艺术性视觉表现系统外化实现的主体、主体实践过程与主体实践成果内容，进行尝试性探讨。

下篇：对影响评述生存的诸多领域——美术传播、美术批评和美术教育予以探讨。

# 《美术学》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)