

《藝術的故事》

图书基本信息

书名：《藝術的故事》

13位ISBN编号：9789868148437

10位ISBN编号：986814843X

出版时间：2005年10月03日

出版社：波希米亞

作者：HENDRIK WILLEM VAN LOON

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《藝術的故事》

內容概要

西方藝術史，佛羅倫斯為一發展重要中心，文藝復興是指標性的時代，欲想了解代表性人物喬托、達文西、米開朗基羅、拉斐爾、提香等人的風格逸事，房龍皆有深刻的描述。

不同時期的藝術表現，成就不同風格的藝術家。希臘羅馬古藝術家用雕塑展現人體之美，米隆為代表；基督教時期，繪畫為傳遞教義的工具；中古時代，逐漸產生各地特色的風格表現；文藝復興時期，佛羅倫斯成為藝術的重要發展中心，喬托、馬薩丘、烏切洛、達文西、米開朗基羅皆為重要代表人物。

房龍以他的觀點描述西方藝術的發展歷程，並對文藝復興藝術家們有深刻精闢的剖悉。

本書特色

以時間橫軸，穿越時空，將人類藝術連成一氣，深入淺出方式介紹藝術大師。

- 1.希臘羅馬古藝術家用雕塑展現人體之美
- 2.基督教時期，繪畫為傳遞教義的工具
- 3.中古時代，逐漸產生各地特色的風格表現
- 4.文藝復興時期，
- 5.寫實主義先驅--喬托
- 6.最多才多藝的奇人--達文西
- 7.獨身大俠--米開朗基羅
- 8.巴洛克藝術時期的繪畫大師
- 9.洛可可藝術時期的歐洲美術

《藝術的故事》

作者簡介

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com