

# 《大争之世》

## 图书基本信息

书名：《大争之世》

13位ISBN编号：9787508664299

出版时间：2016-10

作者：孙皓晖

页数：197

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《大争之世》

## 内容概要

《大争之世：战国》呈现一个充满起伏跌宕、征伐血气的战国时代，正是战国时代的大争精神，催生了层叠林立的原典，造就了接踵比肩的巨人，生发了深刻壮阔的变法浪潮……所有这一切，都汇成了浩浩荡荡的历史大潮，直接推动秦帝国实现了统一中国文明的历史跨越。大争之世，多事之时；凡有血气，必有争心。以古论今，我们仍未走出战国时代！

### 【编辑推荐】

《大争之世：战国》呈现一个充满起伏跌宕、征伐血气的战国时代，正是战国时代的大争精神，催生了层叠林立的原典，造就了接踵比肩的巨人，生发了深刻壮阔的变法浪潮……所有这一切，都汇成了浩浩荡荡的历史大潮，直接推动秦帝国实现了统一中国文明的历史跨越。

战国时代，基本的社会课题，与我们这个时代面临的基本课题，有着惊人的相似之处。如何建立新的生产方式？如何走向法治文明？如何建立一种新的生活方式？如何建立一种强大而深厚的族群精神？

当下的人文阶层已经普遍丧失了精神力度。人文学者与文学艺术家们的所谓风骨，充其量表现为某种洁身自好、独善其身。真正的以大争精神、原创精神进入治学领域的名士风骨，已经很难寻觅。

战国大争之世下的大争之士：

秦孝公嬴渠梁——两千多年的历史烟尘中，被湮没的一座雄奇伟岸的文明“高原”。

吴起——吴起生命绽放的绚烂血花，是战国变法的永恒标记之一。

墨子——一团熊熊燃烧的烈焰、一口凛凛威慑的利剑。

吕不韦——透视整个古典政治文明运行本质的历史镜鉴。

荀子——荀子的独立自由品格，对于中国文明史具有恒久的典型意义。

韩非——既生不逢时，又生非其所。

赵雍（赵武灵王）——历史上有这么一位国王，其英雄功业如烨烨雷电，其浪漫挥洒如烁烁流云。

赵佗——最后一个充分体现了秦帝国文明襟怀的秦军名将。

# 《大争之世》

## 作者简介

孙皓晖

共和国同龄人，生于陕西三原，曾任西北大学法律系教授，现任西北大学特聘教授、秦文明研究院院长。

中国当代四大历史小说家之一。同时以创建“中国民族强势生存”“中国原生文明”理论，成为整体研究中国文明的重要理论家。历时十六年，创作了长篇小说《大秦帝国》。2011年，《大秦帝国》入选中宣部“五个一工程”奖，并获第八届茅盾文学奖提名和新闻出版总署第三届“三个一百”原创图书奖。

最新著有《中国原生文明启示录（上中下）》《强势生存：中国原生文明的核心力量》。

# 《大争之世》

## 书籍目录

### 上篇 战国兴亡论

亡韩论：忠直术治而亡 天下异数哉

亡赵论：烈乱族姓亡强国 不亦悲乎

亡燕论：迂阔固守王道的悲剧

亡魏论：缓贤忘士 天亡之国也

亡楚论：故楚亡楚皆分治

亡齐论：战国之世偏安忘战 奇也

### 下篇 战国人物论

布衣赴难：中国文明史最绚烂光华

秦孝公嬴渠梁：政治天宇的太阳

吴起：为变法死难的第一个布衣巨子

墨子墨家：被历史速冻的烈焰利剑

吕不韦：中国古典政治哲学的最高峰

荀子：战国最具独立品格的思想家

韩非《孤愤》：战国法家的命运预言书

赵雍：战国最为英雄浪漫的国王

赵佗：岭南文明的第一座丰碑

# 《大争之世》

## 精彩短评

- 1、可以看做是《大秦帝国》的后记文集，抛开小说的第一人称，孙老师现在第三人称描述对六国的看法自己对一些著名人物的看法，算是研究的精华所在。
- 2、不错，就是太短了
- 3、上篇说的战国覆灭原因，下篇叙述的战国人物。感觉说的还算可以。
- 4、国别体加传记体，有角度和有深度。
- 5、通过侠客岛公众号推荐得知此书，遂买来品读，一口气读完。相比作者的另一部巨著《大秦帝国》，本书短小精悍，前半部论六国兴亡，后半部论战国人物，视角独特，见解精辟，所跨历史知识甚多，很多方面还不甚理解，还需要细细品读。
- 6、迭遇凛凛风霜，终究猎猎飞扬。——这就是古老的华夏文明
- 7、花了两天看完这本以为是讲故事的书。小说家加教授的身份，让这本书，既有学术的观点角度，又有瑰丽大气的语言，是优点也是缺点。分两个部分，第一部分，分六章说六国的灭亡原因，很新颖的观点：韩亡于专注术治，赵亡于民族烈乱本性，燕亡于始建国者的迂阔，魏亡于对人才的假重视，楚亡于内部未能统一的分治，齐亡于绥靖。第二部分说人，异于其他书的高度评价了一些被历史误解的人，比如吕不韦，比如荀子，比如赵佗，很新颖。我觉得战国就象有外星人光临地球，一时间这么多学说学派，这么多牛B的人物，说的那些话，提出的那些观点，今人无出其右，今天来看都很有指导意义，现在的这些教授大师给他们提鞋倒马桶都不够资格，都是些人云亦云的家伙。二千年前就能这样的百家争鸣，而且各自互补，各自灿烂，真中国之幸也。想想人家，我们现在都在干什么。
- 8、一家之言，写得很精炼。但是代入作者主观想法的语句太多，减弱了文章的说服力。
- 9、历史一定是不断重演的。好疤忘疼。
- 10、视角颇独特。上篇亡六国论，持论新。下篇论人，略弱，胜在角度。有史才。
- 11、此作可以看成是孙氏《大秦帝国》的历史世界架构，若视为史论作品，恐怕要过错年...
- 12、对于一个历史盲，读此书有助于从整体上对战国有一个大体的印象，一些观点和历史挺开视野思路的。作者基于文史材料提出自己的猜想、见解、评论，也可以看出作者借战国及几位典型人物所想提倡的观念。  
有所感有所思有所秉持，而后书。  
挺有意思~
- 13、慕名翻閱，結果發現只是跟易中天一樣說書唬弄外行人，失望。
- 14、读过一点试读，觉得故事写得挺好读的，最重要的是，视角独特啊！
- 15、给无非仙女一星鼓励！不过蛮想知道谁这么硬气，能&敢睡到了无非姐，并让他甘愿帮忙动用自己的粉丝群来拉关注度。
- 16、看了第一部分，覺得有一些分析過於主觀，缺少史實的佐證。
- 17、孙老师真是挺擅长写故事的！！！

# 《大争之世》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)