

《江浙藏书家史略》

图书基本信息

书名：《江浙藏书家史略》

13位ISBN编号：SH11018-907

10位ISBN编号：SH11018-907

出版时间：1981年1月第1版

出版社：中华书局

作者：吴晗

页数：234

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《江浙藏书家史略》

内容概要

本书包括《两浙藏书家史略》和《江苏藏书家史略》两部分。是吴晗早年就学于清华大学时编撰的。前者发表于一九三二年《清华周刊》，后者发表于《图书馆学季刊》，原题名《江苏藏书家小史》

《江浙藏书家史略》

精彩短评

- 1、检索用
- 2、大略翻了一下，宜與藏書紀事詩同觀
- 3、按姓氏排列，易查找，但失去进一步按县域分布观察藏书流动的可能。说到底这应该是个地图作业。

1、《篋底舊藏 - 民國線裝書：掃葉山房創始人》<掃葉山房書葉 图片

： <http://www.douban.com/note/28040532/>>說及掃葉山房，言其創始，或於明末，或於清初。言其年逾三百。言其購得常熟毛氏汲古閣書版。言其刊書逾兩千。然掃葉山房，究竟何時由私家藏書樓變為坊刻書肆，或曰大明萬歷年間，或曰大清康熙年間，或曰大清乾隆年間，皆語焉不詳也。究竟何人為書坊創始人，世說大多祇言常熟席氏。關於常熟席氏掃葉山房之創始人，席氏族人，先後被提及較多者，有大明萬歷年間之席鑑，有大清乾隆年間之席世臣，世說不一。吳晗先生所著《江浙藏書家史略》一書，有“席鑑”一條入收，其所據為清代葉昌熾所著之《藏書紀事詩》，以《藏書紀事詩》著述年代而論，其言則較為可信也：“席鑑，字玉照，號茱萸山人，清常熟人。藏書極富，所刻古今書籍，板心均有掃葉山房字。所藏書有墨妙筆精稀世之珍、虞山席鑑玉照氏、釀花草堂、莢山珍本、湘北寶箴、玉照讀書敏遜齋諸印。 - 藏書紀事詩四”以其中“所刻古今書籍，板心均有掃葉山房字”一語來看，生於大明萬歷年間之席鑑，當確為掃葉山房之創始人無疑也，則不過其創始掃葉山房或在大清朝而已。坊間有傳“清康熙三十六年，康熙帝南巡。席氏獻新雕之百家唐詩，康熙大喜，獎勉有加。”而席世臣則為大清乾隆年間人，當然無緣迎駕康熙帝，則其為創始人，以及掃葉山房創始於乾隆年間一說當可已矣。掃葉山房之為書肆，以席鑑之生平推斷，即其生於大明萬歷末年，而長於大清年間，花甲已後應已是康熙朝人。故書坊之創始年份，當在康熙年間，或者稍前。世事多考據，一塌糊涂經常有。上述可證，若再說及掃葉山房之創始人，大可不必含糊其辭曰“常熟席氏”矣，名正言順，席鑑是也。十九世紀八十年代，掃葉山房在上海城內彩衣街設立分號，后改稱南號，又在上海棋盤街設立北號，在漢口設立漢號，在松江設立松號，蘇州閶門老店則改稱蘇號。由私家藏書樓至坊刻書肆，其經歷了三百餘年。德國作家烏爾夫.D.馮.盧修斯，在其所著之《藏書的樂趣》裡有兩段話：“藏書的動機—物質的，精神的，社會的，個人的，心理的.....”“私人收藏在公共圖書館中的生命延續：‘小小的永垂不朽’。”而由席鑑創始，席氏歷代傳人苦心經營逾三百多年之掃葉山房，由私家藏書樓變為坊刻書肆，刊行古籍過兩千餘部，則其行為已經遠遠超越了烏爾夫.D.馮.盧修斯於藏書之理想也。—ZY.S. 2009-March-03

《江浙藏书家史略》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com