

《《中国陶瓷艺术：紫砂陶》（中）》

图书基本信息

书名：《《中国陶瓷艺术：紫砂陶》（中华文脉）》

13位ISBN编号：9787531838990

出版时间：2013-8

作者：杨子帆编著,郑宁主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《《中国陶瓷艺术：紫砂陶》（中）》

内容概要

本书在内容上，图片均由编撰者奔赴国内外重要的博物馆和收藏单位征集而来，集珍贵性、权威性、资料性、全面性为一体，堪称中华陶瓷艺术的集大成者。在形式上以品种分类研究，重点阐述其原料特性、成型技法、装饰方法、烧成工艺及发展概况和文化特色，挖掘对社会、人文、习俗、制度等方面的研究成果，解析中国陶瓷艺术特有的造物意识和审美文化。

书籍目录

前言

001 第一章 宜兴紫砂工艺的产生

002 第一节 宜兴紫砂工艺产生的自然条件

004 第二节 人文风貌对宜兴紫砂工艺的导向

008 第三节 传统工艺对紫砂工艺的影响

011 第二章 宜兴紫砂工艺发展的脉络与技艺的演进

012 第一节 紫砂工艺技术的传承与发展

030 第二节 紫砂工艺技术的创造与积累

035 第三章 宜兴紫砂工艺特质的解读

036 第一节 紫砂材料的认识和利用

041 第二节 紫砂成型工艺的合理性

057 第三节 独特的工具样式与结构

064 第四节 紫砂烧成工艺的演变

069 第四章 宜兴紫砂的造型与装饰

069 第一节 宜兴紫砂的造型艺术

075 第二节 宜兴紫砂的装饰艺术

083 第五章 宜兴紫砂工艺的文化内涵

084 第一节 紫砂工艺的整体观念

089 第二节 紫砂工艺的技艺融会

093 第三节 紫砂工艺的审美情趣

098 结语

101 参考文献

103 后记

104 作者简介

《《中国陶瓷艺术：紫砂陶》（中）》

105 作者作品

106 精品欣赏

《《中国陶瓷艺术：紫砂陶》（中）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com