



图书基本信息



內容概要

少時在家溫習語文，偏愛朗讀課文，遇難字必請教長輩。長輩授以錦囊：「有字讀字，無字讀邊。」自此銘記在心，反覆練習，拆字成癖，見邊讀邊。「輩」字仰頭讀「非」，低頭讀「車」；「朗」字左瞄讀「良」，右瞥讀「月」，習以為常，亦樂此不疲。

中學受業於英文書院，始習外語，深感其重重困難。幸遇良師，傳以秘技：「讀、講、聽、寫、背之餘，思想、做夢，莫忘英語。」於是「全方位」攻略，走火入魔。心想眼看，日思夜夢，文字世界頓化作花花字母圖案。「輩」字演繹為‘ This is not a car ’、「朗」字演繹為‘ Good moon ’。自動轉譯，不能自拔。



作者簡介

李慧嫻 – 在大不列顛學習陶瓷，但學藝不精，獨沽一味 - 「脂肪」。廿多年來，泡製「豬腩肉」巡迴演出，包括穗、深、港、澳、台、泛珠江三角、亞洲、澳洲、歐洲、南美洲等地。駐場香港理工大學設計學院，邊學邊教；既誠惶誠恐出任康樂及文化事務處(香港藝術)顧問，又膽粗粗成為當代陶藝協會(香港)創會會員兼過氣會長。



精彩短评

- 1、做艺术家的“共犯”，有点意思
- 2、作者很有心，陶偶很棒。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com