

# 《闪念》

## 图书基本信息

书名：《闪念》

13位ISBN编号：9787506041003

10位ISBN编号：7506041006

出版时间：2011-3

出版社：高平 东方出版社 (2011-03出版)

作者：高平

页数：190

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《闪念》

## 内容概要

《闪念》所收录的近500条“闪念”，可以说是一些灵感所得的短句语录，是高老人生阅历的积累，是只可意会不可言传的人生的大智慧，它们归根结底都是为了表达向善之心、劝善之意。虽是短句，但是“长期积累，偶然得之”的结果，实属不易。其中，曾在天津《今晚报》发表了其中的50则，当时作者使用的标题是《世态随想录》，而在《都市生活》发表时是用的《一闪念》。现在，我们结合了诸位名家以及网友的精彩点评结集出版，将之定位为智慧书。以期广而传之，普惠大众。

# 《闪念》

## 作者简介

高平，国家一级作家，中国作家协会全委会名誉委员，甘肃省作家协会名誉主席、原主席，中国诗歌学会理事。生于北平，原籍济南。17岁参军，曾参加解放四川和西藏。一直在部队和地方文艺单位担任专业创作及组织领导工作。出版有诗集《大雪纷飞》，文艺评论集《致诗友》，散文集《从西藏到东欧》，长篇小说《仓央嘉措》，歌剧《二次婚礼》，电视连续剧《贺龙》（合作）等20余种。其作品在国内外获奖30余次，已被译为英、俄、匈、罗马尼亚、马其顿文和藏文。2009年被甘肃省委、省政府授予文艺终身成就奖。

# 《闪念》

## 书籍目录

推荐序 名家盛誉卷一 人生卷二 世态卷三 物喻卷四 心灵卷五 爱情卷六 文艺卷七 泛悟网友热评后记

## 《闪念》

### 章节摘录

版权页：风沙卷起满天飞舞的塑料袋，是一座城市最丑恶的面孔。人的厚脸皮，是无耻的盾牌。如果没有了植物，动物还会有吗？太阳要了八个儿子，地球只要一个女儿。捞钱的欲望越膨胀，骗人的智慧越发达。使无知者不知、知情者遗忘，事实就不存在了吗？如果不向后看，就丢掉了历史的教训。有功独揽，有过分摊。绝不是好官。不承认他自己说过的话。这种人确实可怕。

## 《闪念》

### 媒体关注与评论

这里我们看到的是，一位饱经沧桑的古稀老者，体魄尚健，视力犹佳，他登临高处俯瞰山川大地和这个纷繁复杂的现实世界，那见所未见闻所未闻的一切，尽在其洞察之中。于是他打开电脑，以理性的文学语言，记录下了他深切的感受与无限慨叹，记录下了他哲理性的思考与追问，记录下了他内心的透彻与明悟。高平向他相识不相识的读者敞开了胸怀，人们在他的这些诗行间所能领略到的，正是他不加任何虚饰的自然本真的生命姿态。——当代著名军旅作家徐怀中

# 《闪念》

## 编辑推荐

《闪念》：让被欲望绑架的灵魂找到回家的路朴素随想录中的人生大智慧朴实的语言道出了人生的真谛，把人生最为璀璨的火花给点燃，用闪念亦是“善念”点亮人生的春天！

## 精彩短评

- 1、书中的每一句话都令人回味，每个人都可以找到共鸣，有些话是从没读过的。有时间读一下，顿时醒悟。
- 2、时常在网上、杂志上看到这样的一句话：冬天对不起我，我要对得起春天。这句看似朴实的话，仔细品味，却发现里面蕴藏着人生的大智慧。深刻的道理，睿智的思想，令人回味无穷。这句流传甚广的话，却不知道出自哪位高人。由于好奇，我便对这句话进行深究！

原来这是国家一级作家高平所写的一句名言。

高平是中国作家协会全委会名誉委员，甘肃省作家协会名誉主席，也是中国诗歌学会理事。17岁参军，曾参加解放四川和西藏，一直在部队和地方文艺单位担任专业创作及组织领导工作。在文艺创作方面硕果累累，出版过的诗集有《大雪纷飞》，文艺评论集《致诗友》，散文集《从西藏到东欧》，长篇小说《雪域诗佛》，歌剧《二次婚礼》，电视连续剧《贺龙》等。同时也创作了《仓央嘉措》这样伟大的传记。

2011年，在四个月的时间里，又相继出版了《闪念》《亲历川藏线》《易经诗解》三本书。而“冬天对不起我，我要对得起春天”这句名言则被收入了《闪念》这本书中。

《闪念》是高平老作家在几十年的时间里记录下的思想火花。这本书的每一个句子，都如同流星般划过思维的长空，而高平则珍惜了这光亮，并用笔尖做镜头拍摄下来，定格在纸面上。

《易经诗解》是他为了打破《易经》的神秘，用新诗的形式将它的卦义通俗化的一种实验，也是研究、推敲了多年的结果。

《亲历川藏线》是他亲身参加筑路全过程的回忆录。

其实，除了“冬天对不起我，我要对得起春天”这样的名句，在《闪念》里还收集更多高老的一闪间的智慧。在这本书中，以朴实的语言道出了人生的真谛，把人生最为璀璨的火花给点燃。

原来，除了我之外，还有众多网友喜爱高老的文字，对高老的思想好评如潮！

有读者说：自己的“闪念”，带给别人的往往是一束巨大的光亮，看了之后提神醒脑，思索万千。

有读者说：哲人哲理，字字珠玑！长不大的人读了会长大！

我心中的作家高平，他是一个饱经沧桑的老者！有着丰富的阅历和睿智的思想。在这个纷繁复杂的社会里，他登临高处俯瞰中山川大地，敏锐的洞察力审视周围的一切。

读高平的文字，我也在学会慢慢地长大！
- 3、简短的文字，传达的是深刻、睿智的思想！



1、时常在网上、杂志上看到这样的一句话：冬天对不起我，我要对得起春天。这句看似朴实的话，仔细品味，却发现里面蕴藏着人生的大智慧。深刻的道理，睿智的思想，令人回味无穷。这句流传甚广的话，却不知道出自哪位高人。由于好奇，我便对这句话进行深究！原来这是国家一级作家高平所写的一句名言。高平是中国作家协会全委会名誉委员，甘肃省作家协会名誉主席，也是中国诗歌学会理事。17岁参军，曾参加解放四川和西藏，一直在部队和地方文艺单位担任专业创作及组织领导工作。在文艺创作方面硕果累累，出版过的诗集有《大雪纷飞》，文艺评论集《致诗友》，散文集《从西藏到东欧》，长篇小说《雪域诗佛》，歌剧《二次婚礼》，电视连续剧《贺龙》等。同时也创作了《仓央嘉措》这样伟大的传记。2011年，在四个月的时间里，又相继出版了《闪念》《亲历川藏线》《易经诗解》三本书。而“冬天对不起我，我要对得起春天”这句名言则被收入了《闪念》这本书中。

《闪念》是高平老作家在几十年的时间里记录下的思想火花。这本书的每一个句子，都如同流星般划过思维的长空，而高平则珍惜了这光亮，并用笔尖做镜头拍摄下来，定格在纸面上。《易经诗解》是他为了打破《易经》的神秘，用新诗的形式将它的卦义通俗化的一种实验，也是研究、推敲了多年的结果。《亲历川藏线》是他亲身参加筑路全过程的回忆录。其实，除了“冬天对不起我，我要对得起春天”这样的名句，在《闪念》里还收集更多高老的一闪间的智慧。在这本书中，以朴实的语言道出了人生的真谛，把人生最为璀璨的火花给点燃。原来，除了我之外，还有众多网友喜爱高老的文字，对高老的思想好评如潮！有读者说：自己的“闪念”，带给别人的往往是一束巨大的光亮，看了之后提神醒脑，思索万千。有读者说：哲人哲理，字字珠玑！长不大的人读了会长大！我心中的作家高平，他是一个饱经沧桑的老者！有着丰富的阅历和睿智的思想。在这个纷繁复杂的社会里，他登临高处俯瞰中山川大地，敏锐的洞察力审视周围的一切。读高平的文字，我也在学会慢慢地长大！

# 《闪念》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)