

《谈话的艺术》

图书基本信息

书名：《谈话的艺术》

13位ISBN编号：9787530651384

10位ISBN编号：7530651382

出版时间：2009-4

出版社：百花文艺出版社

作者：克莱泽

页数：247

译者：史津海,杨柳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《谈话的艺术》

前言

成功的谈话是一种自然、流畅、真诚的语言交流。因此刻意地用一些规则来控制谈话是不明智的，但我们相信本书中的一些建议还是能够帮助人们在整体上提高日常谈话水平的。另外，还有许多人不得不参加社交活动、进行商贸谈判、或者必须在公开场合发表演讲，那么我们就应该更加严肃认真地对待“怎样说话”这个问题了。真诚地希望这本小册子能给那些急于提高谈话水平的人以切实的帮助。衷心地感谢《言谈评论》杂志社的编辑们，感谢他们允许我使用摘自《言谈评论》中的一些选段。

《谈话的艺术》

内容概要

谈话本是再平常不过的事情，但却大有学问。由耶鲁大学知名讲师写就的这《谈话的艺术(英汉对照)》将向你讲解谈话的艺术，告诉你如何使谈话成为一种自然、流畅、真诚的语言交流。原版《演讲的艺术》已在英语国家畅销百年，至今仍在销售。此次出版的为中英对照版。

《谈话的艺术》

作者简介

克莱泽，曾任耶鲁大学神学院演讲学教师，著有《怎样演讲》、《怎样在谈话中把握主导权和展示个人魅力》、《在演讲中确立自信心》、《如何在辩论中获胜》、《读书和演讲》、《演讲指导大全》等。

《谈话的艺术》

书籍目录

前言谈话的艺术形形色色的谈话者谈话者与谈话谈话者的词语运用谈话的语调如何讲故事推销中的谈话技巧谈话者及其癖好如何做好演讲给谈话者的一些实用性建议谈话中的“表演性”因素日常谈话与演讲讲给牧师的话讲话人要保护自己的嗓子演讲者的禁忌演讲者谨记演讲者注意要点《圣经》论演讲关于谈话的深思妙想

《谈话的艺术》

章节摘录

谈话的艺术 谈话的魅力主要在于谈话者之间的相互理解。温柔体贴地关心别人的感受，感同身受地体察他人的心情，并且欣然地谦让对方，这样才会使谈话顺利地进行。谈话的心态往往比谈话的内容还重要。我们的人格和魅力比我们说的内容更能影响周围的人，因此在人们聚首谈话的场合，每个人的人格特征都会无形中影响谈话场合的气氛。应该努力提高个人修养，使自己具有亲和力 and 同情心，以便在谈话中随时都能表现出这些特点。尽管只有极少数的人具备这样的素质，但这些都是愉快而成功的谈话所必备的条件。伯克认为礼貌比法律还重要。西德尼·史密斯把礼貌描述成美德的影子。迪安·斯威夫特把礼貌定义为让谈话者感到轻松、愉快的艺术。切斯特菲尔德说应该用礼貌来装饰知识，以使其在世界上畅通无阻。埃默森觉得礼貌是由一些细微的牺牲组成的。我们都已经意识到，令人折服的举止与谈吐是由看似普通的、谦虚有礼的行为和对人体察入微的关爱构成的。一个有魅力的人总是远离怨恨和悲观情绪，而且不爱打听别人的隐私。人们的个性在妙趣横生的谈话中起重要作用。确切地说，同样的话由两个不同的人说出来会产生完全不同的两种效果，这就是由于这两个人的不同个性导致的。一个人的日常精神状态会不可避免地在他的脸上留下痕迹，别人则可以从他的脸上准确无误地看出他的心态。一个人的声音、态度和举止会自然地、习惯性地，或者下意识地表现出他到底是个什么样的人，世人最终是会对一个人做出确切的评价的。

.....

《谈话的艺术》

精彩短评

- 1、这本书不是本技巧书，它带给我的是谈话心态的改变。
- 2、说好也好，说不好也不好。
- 3、没意思，句子还花里胡哨的，挺能捣
- 4、瞎扯

《谈话的艺术》

精彩书评

1、这本书对我最大的受益不是我懂得了如何更好的谈话，谈话时有何种技巧，而是它告诉我谈话也需要技巧。这或许是一个再简单不过的道理。可惜，我对谈话成见太深，一直未悟得此道。不知道是从什么时候开始的，我总认为小心谈话、一心夸人好的谈话，不是虚浮表面、就是阿谀奉承，这类谈话、这类技巧是为人所鄙夷的。可以说很长一段时间我都认为看这种书的人是别有用心，甚至自己看这本书的时候都不想让人知道。但是看完此书我才知道谈话本不过是平常事。一心夸人好的谈话也可以是真诚礼貌的赞美，听者舒心，谈话自然是愉快的。不仅如此，这类正常谈话、愉快谈话也是谈话中所必备的一种素养或礼貌。知道这个，我才知道先前是我太狭隘了、走进了死胡同。书中有很多谈话的技巧、演讲的技巧、讲故事的技巧。虽然有些不是特别实用。但我还是挑了其中一些比较喜欢的记录下来：1、真诚的谈话2、有礼貌的进行谈话3、在谈话中学会克制自己，不要滔滔不绝，要学会倾听4、提高个人素养5、注意谈话的语调6、言之有物7、理解他人8、善于听，慢于言，谨于怒最后，分享一下很喜欢的一个小短篇——《圣经》论演讲：忠言力量大！凡是皆有时，择时沉默，择时进言。上帝啊，请严管吾嘴，慎开吾口。出言有教益，开口无秽语。善于听，慢于言，谨于怒。言必优雅生动，而后方与人相谈。交谈不可无礼。抛却所有尖刻、气恼、愤怒、聒噪之词及恶言恶语。适时抚慰意志消沉之人。让我所言所想，为上帝——我的力量源泉、我的救世主所容。

《谈话的艺术》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com