

# 《宋江是怎么当上老大的》

## 图书基本信息

书名：《宋江是怎么当上老大的》

13位ISBN编号：9787214067623

10位ISBN编号：7214067625

出版时间：2011-4

出版社：江苏人民

作者：韩立勇

页数：305

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《宋江是怎么当上老大的》

## 内容概要

你知道宋江是怎么当上老大的吗?《宋江是怎么当上老大的》将为你解密手无缚鸡之力、相貌丑陋、资质平平的宋江，如何从一个底层小吏，步步为营，摇身变成威震江湖的梁山集团的一把手。书中将巨幅呈现宋江当上老大的杀手锏——鸿鹄之志、扬名立万、手舞足蹈……谨以这些弥经历史考验的职场上位秘诀，献给想当老大的你!

# 《宋江是怎么当上老大的》

## 作者简介

韩立勇,天涯ID：崇拜摩罗、斧头帮常务顾问。

常以资深网络砖手自居，板砖到处，马甲与偏见齐飞，论坛共微博一色。

行伍出身，知名网络危机公关专家，不知名专栏写手，混迹IT，以WEB2.0爱好者协会常务理事行走江湖。

# 《宋江是怎么当上老大的》

## 书籍目录

致青年朋友（代序） 钱理群当宋江还是个小人物 放多长的线，钓多大的鱼 “偷窥”宋江 宁做老虎，不做狼鼠 切勿轻视“绰号”的力量意外发生，机遇来临 创业第一步，往往很痛苦 找对人、认对门，成功事半功倍 兄弟·互赢 不变的真理：化干戈为玉帛 “耳边风”的威力 危机，无处不在 不妨让自己受点伤 联姻，看上去很美积攒人气，蓄势待发 拍马屁的智慧 一封十万火急的家书 置之死地而后生 巧逢对手，静观其变 忍到底，狠到底！ 饿肚子问题之“薛永”见 点中对手的死穴 只找心腹，不找大患 当才气遭遇骨气 人才战略：有容乃大 浔阳江畔的传世之篇 诚信这玩意儿，不靠谱！ “被逼”是一种优雅的姿态 站对队伍很重要 阴谋、阳谋必不可少读读公司史，辨清大形势 前任领导王伦的寂寞 牛人林冲应聘被拒的真相 太执著的理想，叫做负担 “智取生辰纲”败在谁手？ 怀有贰心的副手是一颗定时炸弹 领导太理想，手下太吃亏 一个位置引发的血案 出力未必讨好 继任领导的四把火 挖老板也需要下血本夺权第一招：天助 “纵横”缘何三十六 九天玄女的神助 公孙胜不想玩了夺权第二招：拉人 李逵只是一颗棋子 宋江之意不在公孙 花力气请来的人，才是自己的人 冲动只会让你不堪一击 面子是抢的，不是给的 一个有境界的好员工夺权第三招：建功 佳人落寇，叹息奈何 扈三娘是个卧底 口号不仅仅是为了宣传 道不同，亦可为谋 技术人才是胜利的保证 对手何人？ 财不可外露 投降总是很容易 生的伟大，死的憋屈 三山聚义的背后 有些人死了，后患无穷夺权第四招：阴谋 江湖之术：辨明真假君子 权术场中处变不惊的鲁智深 年少轻狂的苦果 宋江蜕变雄鹰的最后一根羽翼 一个天衣无缝的预谋 一个出乎意料的遗嘱一切为了当上老大 神仙的话总是更有用 飞不出五指山的“二把手” 礼重，情义才重 立功，讲机遇，也讲技术 送上门的大便宜，不捡白不捡 老大精神：不怕鬼、不心亏 卢俊义的梁山路 表演也是一种需要 必不可少的替罪羊 谁最在乎老大的位置？ 英雄惜英雄，禽兽赞禽兽 东风刮起，万事具备宋江的老大时代 天意下的座次安排 一百零八好汉，谁先谁后？ 宋江的梁山发展大计 反对老大的下场 英雄终究难过美人关 曲线招安 美女公关，势不可当 道德有时只是借口 燕青一炮而红 第一次被招安 针锋相对，欲擒故纵 与皇帝的亲密接触 站在“同一”战线上 告别梁山，挥斥方遒好汉们的归宿 皇帝佬儿的如意算盘 当革命化为幻影 那些看破红尘，金盆洗手的人们 老大宋江的最后一刻 谁笑到了最后？！

# 《宋江是怎么当上老大的》

## 章节摘录

版权页：插图：有这样一个为宋江卖命的人，宋江的威望指数迅速飙升。各位好汉，你们还犹豫什么，再慢点，思想觉悟就有问题了，还是跟着李逵一起杀将过去吧！果然：众多好汉们一齐冲将出去，杀得那官军尸横遍野，江水尽染，直杀到江州城下。城上策应官军早把擂木扎、炮石滚将下来。官军慌忙入城，关上城门，好几日不敢出来。此时此刻，出身大地主家庭的穆家兄弟晓得，该他们给宋江献殷勤了，谁叫老子家里有钱。成本这个东西，真是越多越好，就是加入草莽集团，也要讲究实力。尽管穆家兄弟没有李逵那种不要命的勇气，但他们有钱，刚从虎口出来的宋江最需要的是什么？各位梁山好汉最需要的是什么？是休息，是酒肉，是招待他们的热情。就这样，宋江一行全部跑到穆家庄避难。“劫法场”一节，宋江是一个观察者，他密切地注意着各个利益集团的心理动向，并为自己迅速走上梁山一把手的领导岗位，进行着深谋远虑。阴谋、阳谋必不可少盛名之下，其实难副！一个义字，让宋江在江湖上，几乎无人不知，无人不晓。但他出手阔绰也好，救人危难也好，到底是因为义，还是因为不义？看一个人，不仅仅要看一个人遵守的道德规范，我们要穷本溯源，看他在追求什么？一个人的追求，最终决定了这个人的出牌方式。宋江出手阔绰也好，救人危难也好，不是因为他有一副菩萨心肠，而是他想收买人心，为其所用，日后东风一遇，就可化龙而起。为报宋江当年的通风报信之恩，晁盖千里迢迢，带领梁山骨干力量，到江州血洗法场。这个恩情，和宋江当年救晁盖相比，强之百倍。以晁盖的实力，即便宋江不报信，朱、雷二都头难道不懂得送晁盖人情？应该说，到了现在这一步，感恩戴德的应该是宋江，而不是晁盖。可是，这不符合宋江的性格逻辑。

## 《宋江是怎么当上老大的》

### 媒体关注与评论

时代需要解读“水浒”，韩立勇用线性的叙事结构，掘疑解惑，发现了许多不为人知的秘密，也颠覆了我以往对“水浒”的理解，很是震撼。同时在写法上，风趣幽默，又不失深刻。值得一读，支持他，支持所有码字为生的人们。——李承鹏自互联网大兴，文字在网络找到知音，牛逼的文本接二连三。以前有十年砍柴的《闲话水浒》，现在有斧头帮常务顾问的《宋江是怎么当上老大的》。

——慕容雪村读“水浒”读“三国”，能让我们读懂中国。不只是那个遥远的古代中国，更是眼前这个鲜活的现代中国。韩立勇解读的虽是宋江，却能成为我们理解当代中国的一条独特路径。——叶匡政重走宋江路，才知真梁山！一个宋江就是梁山的一部兴亡史，也是一个在义气表面上真正的梁山，写得好。——五岳散人斧头帮常务顾问以现代人的眼光和立场把古典名著的当代性充分展现出来，读后让人有所思，有所想。——李少君韩立勇以其犀利的文笔，独特的视角奠定了他在互联网的江湖地位。阅读此书；我们在会心一笑的同时，又获得新的思考。——魏寿华

# 《宋江是怎么当上老大的》

## 编辑推荐

《宋江是怎么当上老大的》：NO.1鸿鹄之志想当年，只是县衙小公务员的宋江就已有“恰如猛虎卧荒邱”的感触。为了实现远大目标，他广结江湖豪杰，养精蓄锐，等待一触即发的机会。NO.2扬名立万呼保义、孝义黑三郎、及时雨，都是宋江苦心经营的名号，并得到了朝廷、百姓、江湖三派势力的认可，成为其日后上位的优厚资本。NO.3手舞足蹈所谓手足，即兄弟。在冲向梁山第一把交椅的征途中，宋江有花荣、李逵、戴宗等亲信为他出生入死。可谓是手一舞、足便蹈。NO.4身先士卒宋江被逼上梁山，事必躬亲。从攻打祝家庄，到降服呼延灼，再到发兵青州府……一步一步成功架空晁盖，并成功获得群众的认可。NO.5巧夺天工九天玄女、天降石碣，都是宋江借天意、做人事的大作。其达到的效果可见一斑：宋江当老大，既顺应天意，又符合人愿。所以，有时候，别人说比自己说的效果要好万倍。想当老大吗?快快打开眼界、放开手脚、抛开羁绊，你命由己不由人!这里有水泊梁山，这里有风云职场这里更有你看了想学、学了能用的老大秘诀!学习宋江上位术，升职加薪当老大!钱理群倾情作序李承鹏 慕容雪村 叶匡政 五岳散文等鼎力推荐虽其貌不扬，却人见人爱虽一介草寇，却名扬四海虽无缚鸡之力，却能驰骋沙场虽未考取功名，却能官至大夫虽未娶妻生子，却阅尽人间美色

# 《宋江是怎么当上老大的》

## 精彩短评

- 1、终于看完了，写得很好，虽然有些地方略有啰嗦。
- 2、理想与追求可以激发人的使命感，并且为了实现生活的目标，不计代价，坚持到底，这样的专注与执着，也是美的一种。  
高议不同俗，功成人始思。  
梁山这批人，主要由底层的社会流氓，朝廷的下层军官和民间地主组成，另外，还有三三两两的纯技术人员。  
P41我最鄙视的人，就是那些把所有的遗憾都美化成生命中那意味深长的追忆和怅惋，人生最美的地方，不是你的记忆，而是你的经历。  
P44生活中有很多怀才不遇的人，他们之所以最后一事无成，最关键的是不懂得珍惜自己的竞争优势，没有不成功便成仁的勇气，最终沦落到和常人无异，甚至成为常人中的笑柄。  
P85 一个人道主义者在丛林社会里，常常只能是祭品。
- 3、这个书名太直白了。内容还是不错滴
- 4、身在江湖，就要懂江湖的理。书名比较让人鄙视，内容比书名的水平高。
- 5、有静雅思听，听了2个
- 6、写的很有趣，这么多的套路，哈哈
- 7、把水浒当成厚黑学小说看了，有点意思，不过有些地方主观臆断成分较多
- 8、戏说水浒。我觉得作者对关系学的阐述相当不错。唯独美中不足的是太过于主观。
- 9、除了对吴用的分析，其他的感觉没亮点
- 10、阴谋论十足...想当老大的不妨去看下..
- 11、很有意思 这个作者有一套
- 12、天涯风格
- 13、原来水浒也可以这么读
- 14、水浒是很小的时候看的了，基本上没有了细节印象。宋江人物还是比较鲜明的，通过将他作为中心点分散来谈整个梁山时局，用现代官场职场的眼光来分析讨论宋江的上位史，还是值得一读的
- 15、公务员宋江的成长之路
- 16、从水浒的反面，以现在的观点角度，依托价值利益社交，加上人性黑暗的一面看待不一样的水浒，不一样的宋江。书中有很多值得学习借鉴的地方，现实生活中还是比较实用的，至于如何运用，仁者见仁智者见智，并非人人都是宋江。
- 17、水浒厚黑学解析，值得一读。
- 18、瞎鸡巴写
- 19、厚黑学
- 20、其实是在影射 屡次经历历史轮回的中国
- 21、直白简洁，是本不错的书
- 22、都不是省油的灯啊
- 23、解构！解构！解构！还能解构的更厉害点吗？施耐庵先生都要感谢您，您完善了他的书！
- 24、宋江是一个为达目的不惜采取一切手段的人。由于潜意识里的自卑，他不可能草莽一生，加入官僚集团、重归权力秩序才是他的最终诉求。所以招安成了必然。他跟晁盖也肯定走不到一块，这是价值取向为题，并无优劣之分。
- 25、有趣滴东东



# 《宋江是怎么当上老大的》

## 精彩书评

1、若不是网上申书的一些小插曲，我想这本我是怎么都不会买来看的，因为对水浒的故事也只停留在小时候的漫画书，毕竟没有风华雪月爱情故事的水浒，是不会让我感兴趣的。对宋江的记忆也只是停留在这个绿林集团老大的印象上，对他的什么各种奋斗史全无印象~~翻开这书，其实看第一句话，还是把我给吸引了，作者的文字中透漏着些许的幽默，有点儿当年明月的范儿（但稍微逊色，明月的书逻辑性更强一些）~~好了，正式开始~~最开始翻开这书时，是想要抱着一种不一样的心态来看的，更想的是从一个平凡人的角度来看宋江是怎样由一个小人物变成老大的，或者说看宋江是怎样一步步实现梦想的，毕竟自己的追求是做最好的自己而不是与人斗与人争，自己从中也没领悟到啥职场之道，也不想去领悟。本书通篇以宋江为线，讲述这个想要当上老大的人的奋斗史，当然不仅仅是宋江还有其他的绿林好汉们的故事。加上最近热播《新水浒》，看了下，似乎电视剧中拍的人物更加的正面些，而《宋江是怎样当上老大的》一书中，则侧重人物的内心世界的描写，剖析人物会去做某件事情的动机，让人深刻的觉着这人的阴险、狡诈以及谋略，比如宋江在出逃的时候为什么选择去找柴进而不是自己很熟识的兄弟等等~~这也许是书的吸引人之处了，只有人物的内心才是最强大的世界，因为没读过《水浒》，不敢说这到底是不是最真实的人物内心世界，倒是被作者笔下宋江的那份坚持、那份韧性所触动~~所以一直很不解，宋江为什么会选择招安，导致一个无比悲剧的结局，若没有招安，结局会不会更好些，或者在那个朝代招与不招都是个悲剧。疑惑的是为什么作者并没有对宋江选择招安做出很深入的分析，不解~~是作者给自己未来的书留下空间吗？不得而知。这是英雄的故事，写英雄的书总会赢得大家的喜爱，说明人们心中的英雄情结自古以来的根深蒂固，虽然说咱们社会主义国家不提倡个人形象，但国家形象其实就是这一个个生动的英雄形象所造就的。我想每个人心中的英雄情结，不是说这人多么的伟大，而是这人与生俱来的坚持的心，再着就是这人天生的魅力，让他成为与众不同的英雄。其实英雄不一定要人尽皆知，每个人都可以成为英雄，时代不同，人们心中的英雄情结不变。本书也有些小缺点，一来是作者语言的逻辑性稍差，整个阅读的过程中觉得很乱，没有一气呵成的感觉，二来是文字没做到让人浮想联翩（好的文字会让人幻想文字中描绘的场景）。

2、《宋江是怎么当上老大的》（韩立勇著·江苏人民出版社2011年第一版）自从十年砍柴的《闲话水浒》一出，戏说《水浒传》的各种版本纷纷登场亮相，煞是热闹。游荡在天涯的知名写手崇拜摩罗，忙里偷闲，用真名韩立勇推出了他的《水浒》职场版——《宋江是怎么当上老大的：一个英雄的职场上位史》。《水浒传》的故事，几百年已立在那里，跟现在并无两样。然而读者的眼光有了变化，所谓新眼读旧书，旧书亦新书也。韩立勇把重心放在“一个英雄的职场上位史”，以现代人的眼光，以职场人的经验，重新解读《水浒传》，挖出了新鲜好玩、有意思的细节，处处以现代观念分析古人的江湖行走，最终落实在人性的本能。这种对文学名著的“亵渎”，其实是让过去的生活重新浮现在当下，所谓一切历史都是当代史，即是此意耳。

3、在我心中的四大古典名著排行中，经历了一个从《三国演义》、《西游记》、《红楼梦》、《水浒传》到《红楼梦》、《三国演义》、《西游记》、《水浒传》的过程。也即是说，一直以来，我都觉得《水浒传》并非是一本非常值得一读的书。甚至在此之前，我一直认为《水浒传》根本不配跟另外三本书并列齐名。这里没有勾心斗角，没有哲学暗喻，也没有唯美的诗词，有的只是一帮土匪流氓之间的插科打诨和无悬念的单线剧情。但此书改变了我的这一看法，这亦是一本揭露人性黑暗的书，当真是可以称得上是一本乱世中男人之间的《红楼梦》。曾经仅仅粗略读过到108将聚齐为止的前70章，看来以后要好好读来了！一直以来，研究《水浒传》的人实在是太多了，希望以后研究《水浒传》（也包括《西游记》）的人会越来越多。另外提一句，这名字起得实在是太容易引起误解了，总让人误以为这又是一般近几年流行的白话历史，除了幽默的语言外无一长处。我觉得此书如果用专业写法写出来会更好，所有貌似幽默和风趣都是鸡肋。

4、宋江是怎么当上老大的？因为原来老大死了！非常简单的逻辑·~在作者的细细刻画下，过程的阴暗面扑面而来，让本以揣度之心看宋老大的我大呼过瘾。你可以当成职场小说来看，公务员出身的宋江下海的原因的深度分析，及其如何经过打拼成为成为私企CEO的。你可以当成犯罪小说来看，某黑帮老大为了达成目杀人放火，非法结社拆散家庭，架空老大顺利上位的犯罪史，你可以当成官场小说来看，里面的尔虞我诈，鲜血淋漓令人发指。你可以当野史来看，从小人的角度来了解真实宋朝某些历史，宋江之余又有队潘金莲不公申诉，及其对林冲赤裸裸的BS，对武松感情问题的挖掘。——大呼过瘾引用一段话看水浒，看第一遍就是看打打杀杀，哥们意气。第二遍之后细心的人总觉得不太对

## 《宋江是怎么当上老大的》

进，看第三遍、第四遍、第五遍就发现以前看的那些印象全被推翻了，要经历一个看山不是山，看水不是水的过程。我在这个书里面谈了很多，施耐庵用了很多隐藏的笔法，但实际上他留下了人们去理解的空间了。以为然！

5、其实我对宋江没好感，若说他是什么励精图治，为了好汉好前程，那全是一厢情愿，听都不想再听，一个愿打一个愿挨的主。可天上偏偏掉下一本书，名叫《宋江是怎么当上老大的》揭露宋江之秘密，书名让人无甚好感。我可不关心宋江的老大发迹史的。不过，既来之则安之，当是过眼了解罢。本书副标题是一个英雄的职场上位史，宋江是英雄？是狗雄？非也。所以，此副标题自动略去。自动代入小人物职场上位史。脑中执行指令ctrl+F自动查找并替换，宋江为某某。借古说今，是此书，借宋江发迹史，说的就是如何混职场的那些屁事。大话三国，大活西游，大活水浒，四大名著里唯独大话红楼似乎还没有，而说权谋，必得三国，说治世，那得水浒。水浒如同一现世公司，地位井然有序，替天行道亦有信念可追寻。于是换个视角看水浒也是当下人们有兴趣从古典名著里挖宝的一个兴趣点。用当下的流行之语重新解读水浒故事，再加上笔法诙谐幽默，使之故事倒也妙趣横生。现就简要八卦一二吧。要说其一，书里有插图。粗犷的风格倒是与水浒相合。值得拿出来一晒。其二，；因为作者对“武夫”不感兴趣，所以，他选中了这个不以武力胜天下，却可以以文治武的宋江开题。是否有几点文人治世的理想就不得而知了。从偷窥宋江起，到宋江三绰号，再到宋江某年某年某日的行程表，作者紧紧扣住宋江要“造反”要“当老大”的核心理念，把宋江做过的事，想的招子，下的绊子，一一道来，分条理顺，择其精华，详加论述，整本书全新解读宋江的思想动态，谋而后定，又分明带我们重读一遍水浒并深入了解梁山诸人性格关系和其人其事的事出必然。本书钱理群作序。序中说“韩立勇对历史和现实中的宋江，梁山好汉，梁山造反与招安的解读，都是别开生面而深刻的。我从中看到了他的成熟，他终于有了一双鲁迅说的“会看夜的眼睛””。爱好水浒，希望职场上位者，不妨参考此书，另类解读，亦有所获。要说不足之处，那就是文字需再简练一点，活泼一点，生动一点。或者再多加点小漫画会比较好看。

6、介绍宋江跟八卦美女明星的隐私比起来，确实平淡无奇。为了让大家HIGH一下，现在，我们进入一个比较紧张观察阶段——偷窥宋江。能让人有偷窥欲的，自然是那些平时很难见到，又很难不让大家浮想联翩的东西。比如偷看美女明星洗澡，便是很多男人一直以来梦寐以求的。但这难度系数太高，因为美女明星满地球地跑，想找到她就很难，找到一丝不挂的她更难，找到一丝不挂的她还能偷窥，那更是难上加难。而且，偷窥也是有风险的，一旦偷窥到一丝不挂的美女明星，情不自禁之际，被她孔武有力的保镖发现了，怎么办？跟大家轻松一下，进入正题，宋江有什么是必须偷窥才能看到的呢？前面我们介绍过，在宋江上梁山之前，他跟普通小公务员的外部情况没有什么差别，唯一的差别在于宋江有着乐善好施，挥金如土的性格。这个性格给他迎来了一个绰号——及时雨。此时，宋江这个绰号是施舍财力得来的。但人最可贵的是什么？保尔在《钢铁是怎样炼成的》中回答了我们的：人最宝贵的是生命。当一个人可以施舍生命的时候，他才称得上放弃了一切，并有可能赢得一切。宋江就是一个愿意施舍生命的人，说的俗点也叫“玩命”。对于宋江这么大方的人来说，他的整个生命和全部精力，都已献给了世界上最壮丽的事业——造朝廷的反。很多人看了《水浒》之后，以为宋江上梁山是因为他杀了薄情寡义的阎婆惜后，命运多舛，无路可投，最终逼上梁山。不客气地说，如果你这么看，你就只看到了宋江的脸，而没有看到宋江的内心。

7、这本书，让人感慨很多，为什么那么多的英雄会倒下？为什么权谋那么诱人？其实，我最后明白了一点，人的卑劣的力量是巨大的。所有成功的人都是重视了人的阴暗的一面。而且，利用了这一面。这是我们至今也没有解决的问题。因为，我们总是以为自己是天使，而不愿意承认其恶魔的一面。自然就忽略了人性恶存在的理由。

8、终于看完了《宋江是怎么当上老大的》，把读后感贴到下面了。小时候吃小浣熊干脆面，1块钱一袋的零食，每袋里面带一张印刷精美的水浒传人物卡片，用了大概两年的时间集齐108张水浒英雄的卡片，当时看过电视剧《水浒传》只是觉得108个人都是英雄好汉，打斗的场面非常热闹。看到这个标题后，觉得水浒传自己白看了，宋江论武功就是一个水货，是怎么领导了一群流氓的呀？带着兴趣和疑问，翻开了这本书的第一页。宋江，一个普通底层公务员，有点灰色收入，仗义疏财，笼络江湖好汉。一心谋反，想通过招安谋得较高的朝廷职位。朝廷准备秘密缉拿前梁上头领晁盖时，宋江偷偷给晁盖通风报信，被自己老婆发现要告知官府，一怒之下杀了老婆，开始了四处逃亡的日子。逃亡过程中，结交了八个英雄好汉，酒后写了首反诗，被政府抓住即将身首异处时，晁盖带着梁山元老过来劫法场就走了宋江。宋江进入梁上后通过命令自己的亲信拉拢流氓痞子、战役中俘获朝廷将帅、用阴谋

## 《宋江是怎么当上老大的》

陷害朝廷将领，拉拢了更多的政府官员、地痞流氓，其人数远远超出了支持晁盖的梁山元老。宋江和军师吴用密谋刺杀晁盖，当上老大。皇帝见多次打不赢宋江，假装招安，条件是让梁山攻打进攻大宋的辽军，以及当时另外三股谋反的地方痞子军团。宋江赢得了这几次战役、但伤亡惨重，最终108个好汉只剩20个，最终被朝廷赐予毒酒毒死。作者分析每次小的事件中，宋江、其他梁山好汉、朝廷官员的利益分析，以及各个英雄不同的性格特点。文笔风趣幽默，读完后心情有点沉重。《水浒传》能过评为中国四大名著之一的原因，除了他文笔、人物塑造、故事情节设置的好外，我觉得还有一个原因就是反映了当时社会的现状，尽管现在是21世纪，但是很多官场争斗、人情世故、尔虞我诈的事实一直没有改变。每个人都有自己的处事方式，做事情的时候更多的考虑自己的利益，以自己的利益最大化为目标。当然少数除外，书中鲁智深、史进做事无视利益，坚持自己锄强扶弱的价值观，整个书中描写了几百号人，里面只有这两个无视利益的，有点悲哀。比较同意书中的一句话，“短期的交往都是以利益为前提，长期的交往要有共同的价值观（如鲁智深、史进），大多数情况下，没有永远的朋友只有永远的利益。”，在梁山两代领导人换位、排职务名次的时候、产生利益争斗中表现的更为突出。说谎是非常简单的事情，看完了这本书后不会像以前那样轻信别人的话了。知人知面不知心，对一个人的了解更多的是日久见人心。生在红旗下我们当然比水浒时代幸福的多，不用太悲观，不过还是那句话，害人之心不可有，防人之心不可无。因此也就更加珍视亲情，和没有利益冲突的友情，以及没有杂质的爱情。

9、看水浒的时候，前半部也还热血沸腾、气贯长虹的，等看到“招安”的时候，真是怒火中烧——“宋江没头脑，梁山不高兴”啊！！！！恨不得揪着宋江的耳朵，要他一边待着去。后来，看《双典批判》，在文章里水浒那部分，宋江被重点赤裸裸地剖析了一番，他的形象在我脑海里才有了存在的价值（之前总觉得梁山有他没啥用，没他倒更好），原来他这个人物是极具典型意义的，用“双典”里的话来说是“整个民族的典型”，他以忠、孝、义为驰名商标却不改一心招安的奴性，啧啧，这个人不简单，用鲁迅的话是“这是个聪明人”！（在这本书里，作者好像也提到了）可惜的是，《双典批判》实在是老学究一样，而且还是怨气冲天的老秀才一般，通篇都是批判批判，唾沫星子横飞的，反倒让我对“宋江”开始感兴趣了——光有一身不是，不足以让他当梁山老大的，梁山一百零八好汉有文有武的，更何况还有“加亮先生”吴用坐镇军师，怎会由得他胡来呢？所以看到这本书的时候，这书名就是我心里的那个问题《宋江是怎么当上老大的》，至于封面上扯的什么职场上位史，让我有点摸不着头脑了，这不知为什么——让我想起了孩时看过的一部国产动画片——《“没头脑”和“不高兴”》（哈哈，有没有人一样记得哈？）。所以拿了书开翻，看看作者打算怎么侃怎么策。打开目录，发现这一条条杀手锏列的还真不少，以今论古透着点玩世不恭，一个个标题看起来很有噱头，一口气看了几章去——发现这书还真有点《故事新编》的“油滑笔法”，流行语是一个也没放过，把宋江这厚脸皮黑心眼（厚黑啊，《厚黑学》啊有木有眼熟？）一点点罗列开来娱乐大众，有点寓教于乐的意思，浅了说可以浅看——权当打发时间找点乐子，往深了说可以深思——观点还是有独到之处的。反正估计宋江这回是真的“不高兴”了，大家都乐呵了，一句话“大家好，才是真的好”！！

# 《宋江是怎么当上老大的》

## 章节试读

### 1、《宋江是怎么当上老大的》的笔记-第1页

“空山新雨后，天气晚来秋。明月松间照，清泉石上流，竹喧归浣女，莲动下渔舟。随意春芳歇，王孙自可留。”又到秋高气爽，采摘收获的季节。

我收到了《宋江是怎样当上老大的》。一枚沉甸甸的收获啊。

有谁不想当老大呢？可是当老大真的不是太容易了。

我原不知道，宋江是这样一个有吸引力的人。我原不知道，除了武松、林冲、花荣李广甚至西门庆、潘金莲等众多的水浒人物的事迹烙印脑海之外，我居然白白放走了宋江这一样一个灵魂性的人生。我的水浒算是白读了，也不奇怪，我读它的时候太早，于是许多的情节并不是读书给我留下的，而是市井论坛及影视画面给我烙下来的，那么多哗众取宠的形象深入我心，使之我并没有深入小说中人物的内心，忽略宋江真是太不应该。

当初看水浒的时候，就有些诧异：这个武功平平其貌不扬的宋江，又有着迂腐的忠君思想，为什么那么得人心呢？有看过偏激的观点说梁山的悲惨下场就是宋江执意招安所造成的。

作者在《宋江是怎样当上老大的》书中，独取宋江作为主线，对水浒英雄进行新的解读，一半是调侃，一半是职场，而对细节和人物内心的剖析相当精采，让我看到了一个实实在在的比较另类的宋江，跟任何一个时候的解读都不一样的宋江。他是及时雨，他是孝义最大的乐善好施的江湖豪杰，而他的传奇一生却有着种种的缘由……不翻读此书，你自是领悟不到这番境界的。

用最轻松、最给力、最山寨的笔法为你解读《水浒》。

我要补上一句，最有味道！

# 《宋江是怎么当上老大的》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)