

《厚黑学全集》

图书基本信息

书名：《厚黑学全集》

13位ISBN编号：9787507523539

10位ISBN编号：7507523535

出版时间：2008-11

出版社：华文出版社

作者：李宗吾

页数：328

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

前言

自从李宗吾提出厚黑学至今已经很久了，但他的学说和观点非但没有消逝，反而历久弥新。即便是现在，许多人也将其与自己的实际结合起来，出版了诸如经商厚黑学、职场厚黑学等方面的著作。由此可见，李宗吾的厚黑学是有其超越时空的价值的，正如中国的传统文化所具有的恒久价值一样。也正因为如此，我们觉得有必要将李宗吾厚黑学的原貌呈现给广大读者，以便于仔细的品读和思考，追古思今，从而从不同角度挖掘其现代价值之所在。正如谢绶青为《厚黑学》所作的跋中所提到的那样：厚黑学本身无所谓善也无所谓恶，就像一把尖利的刀刃，用来诛杀盗贼就是善，用来屠杀良民就是恶，善与恶与刀刃有什么关系？李宗吾自己后来也多次提到了这一点。由此可见，即便是现在我们来读这本书，也要尽量做到客观公正，避免带着有色眼镜去看待厚黑学，事实上这样也无助于我们深刻地理解它。就像现在很多地方和场合所多次提到的潜规则（hidden order）那样，之所以存在肯定就会有其生存的空间和理由，需要我们正视它。本书的特点主要表现为：（1）内容翔实，多角度地反映了李宗吾及其厚黑学的全貌。我们翻阅了大量20世纪三四十年代的报刊和相关历史资料，收录了李宗吾的全部精彩文章和相关论述，从而使读者不仅可以领会厚黑学的要义和主旨，还可以看到李先生将自己的理论联系古今实际现象所进行的相关阐发和述评，比如书中的“厚黑丛话”“厚黑杂说”等。当然，他对中国古代思想流派和中国文化、西方文化的分析与批判，对达尔文的进化论、克鲁泡特金的无政府主义的怀疑与批驳都有着大胆的质疑与创新，这种思路与视角也有助于我们对当今社会现实的分析 and 思考。（2）在不失原文独特风格的前提下，把文中古奥精深、难以理解的地方翻译成了白话文，从而降低了读者研究和理解本书的难度，增加了可读性。李宗吾的创新精神也许是他的理论之所以得以经久不衰的根源，而这种精神在当今时代，无论是在理论上还是在实践中，对于我们都有着同等重要的价值与意义。例如，他多次提到了“心理随力学规律而变化”，将心理与力学联系起来，这种思路原本就是一种创新（同时，他还根据自己的观察提出了“求官六字真言”、“做官六字真言”和“办事二妙法”等。这些都是他勇于创新的体现，甚至于他提出的厚黑学及其体系本身，也是他不畏世俗评论而进行的大胆创新。

《厚黑学全集》

内容概要

《厚黑学全集》主要内容：1912年，李宗吾所著的《厚黑学》在成都《公论日报》上发表，观点惊世骇俗，读者哗然，轰动四川直到全国。1934年，《厚黑学》单行本在四川和北京同时出版，成为当时的畅销书。《厚黑学》自刊印以来，风行一时，洛阳纸贵，但也造成了众多的版本，重复、错漏之处太多，鱼龙混杂，往往使人误入门径，不得要领。为了弥补这方面的不足，《厚黑学全集》通过黑学的全部精彩文章，体现了厚黑学体系的全貌，是历年来最详细、最权威的厚黑学版本。

《厚黑学全集》

作者简介

李宗吾（1880 - 1943），四川人，清末与民国时期学者，自号“厚黑教主”。原名世全，后改名世楷，字宗儒，意在宗法儒教，尊奉孔夫子。25岁思想大变，与其宗法孔孟之道，不如宗法自己，故改名为宗吾。被誉为“影响中国文化的20大奇才怪杰之一”；

《厚黑学全集》

书籍目录

第一部分 厚黑原理自序一自序二恐惧与怜悯——孟子、荀子的人性观天理与私欲——论宋儒对人性的扭曲善恶之间：告子的人性论人事兴衰成败的轨道心理与力学世界进化的三个阶段人性与磁电人性与兽性——对达尔文学说的八点修正原始人与现代人——对克鲁泡特金学说的修正第二部分 厚黑学序一 / 廖绪初序二 / 唐倜风自序厚黑学厚黑经厚黑传习录求官六字真言做官六字真言办事二妙法结论跋 / 谢绶青第三部分 厚黑丛话自序一自序二自序三厚黑学发明史厚黑史观厚黑哲理厚黑学辩证法厚黑学的应用厚黑学再研究第四部分 厚黑杂说古文体之厚黑学孔子办学记宗吾谈政治宗吾谈经济主张考试被打讽刺国医自创“无极拳”；第五部分 我对于圣人的怀疑自序我对于圣人的怀疑第六部分 中国学术的趋势老子与各学派的关系道统的黑幕中西文化的融合第七部分 厚黑教主传宗吾自述我的思想系统宗吾家世 / 张默生六十晋一妙文怕老婆的哲学附录林语堂眼中的李宗吾柏杨谈李宗吾南怀瑾回忆李宗吾孤傲寂寥李宗吾 / 寒燭亲访宗吾答客问 / 张默生战天主教 / 张默生薄白学 / 张默生

章节摘录

战国是我国学术最活跃的时代，那时候游说之风最盛，往往立谈而取卿相之荣，其游说各国之君，很像后世人主临轩策士，不过是口试不是笔试罢了。一般策士擅长于揣摩之术，先用一番工夫把事理研究透彻了，进而出去游说，总是把真理蒙着半面，只说半面，成为偏激之论，愈偏激则愈新奇，愈足以耸人听闻。苏秦说和六国，讲出一个道理，风靡天下；张仪解散六国，反过来讲出一个道理，也是风靡天下。孟子和荀子生在这一时期，染有此种气习。本来人性是无善无恶的，也即“可以为善，可以为恶。”孟子从整个人性中截半面以立论，认为性善，其说新奇可喜，于是在学术界独树一帜；荀子出来，把孟子遗下的那半面揭出来，主张性恶，又成一种新奇的学说，在学术界又树一帜。从此性善说和性恶说，遂成为对峙的两种学说。宋儒笃信孟子的说法，其实基本上就错了。然而孟子尚不甚误，宋儒则大误，宋儒言性，完全与孟子违反。有人会问：宋儒的学说乃是以孟子所说“孩提之童，无不知爱其亲”、“乍见孺子将入于井，皆有怵惕惻隐之心”两个根据为出发点，怎么会与孟子的说法完全相反？现说明如下：小孩与母亲产生联系，共有三种场所：一是一个小孩、一个母亲、一个外人，同在一处，小孩对于母亲特别亲爱，这个时候，可以说小孩爱母亲。二是一个小孩、一个母亲，同在一处，小孩对于母亲依恋不舍，这个时候，可以说小孩爱母亲。三是一个小孩、一个母亲，同在一处，发生了利害冲突，例如，有一块糕饼，母亲吃了，小孩就没得吃，母亲把它放在嘴里，小孩就伸手取来，放在自己嘴里。这个时候，绝不能说小孩爱母亲。孟子言性善，舍去第三种不说，只说前两种，讲得头头是道。荀子言性恶，舍去前两种不说，只说第三种，也讲得头头是道。所以他二人的学贯通为一，于是他们的学说本身上就发生冲突了。宋儒笃信孟子孩提爱亲之说，忽然发现了小孩会抢母亲口中糕饼，而世间小孩都是这样，也不能不说是人之天性，求其故而不得，遂创一名词叫做“气质之性”。假如有人问道：小孩何以会爱亲？说道“义理之性”也。问：既爱亲矣，何以会抢母亲口中糕饼？说道“气质之性”也。好好一个人性，无端把它剖而为二，因此全部宋学就荆棘丛生、迂谬百出了。朱子出来，注孟子书上“天生蒸民”一节，简单明了地说道：“程子之说，与孟子不同，以事理考之，程子更严密。”他们自家就这样说，难道不是显然违反孟子吗？孟子知道：一般人都有怕死的天性，见孺子将入井，就会产生恐惧心理，跟着就会将恐惧心扩大而生惻隐心，因此教人把此心再扩大，推至于四海，这是孟子立说的本旨。恐惧是自己怕死，不能说是仁，惻隐则是怜悯他人的死，方能说是仁，所以下文摘去“恐惧”二字，只说“惻隐之心，仁之端也”。其实孟子本没有错，不过文字简略，少说了一句“惻隐是从恐惧扩大出来的”。然而宋儒读书不求甚解，见了“惻隐之心，仁之端也”一句，以为人的天性一发出来就是惻隐，忘却上面还有恐惧二字，把凡人有怕死的天性一笔抹杀。我们试读宋儒全部作品，所谓语录也，文集也，集注也，只是发挥惻隐二字，对于恐惧二字置之不理，这是他们最大的失误。但是宋儒毕竟是好学深思的人，心想：小孩会夺母亲口中糕饼，究竟是什么原因呢？一旦读《礼记》中的《乐记》，见有“人生而静，天之性也，感于物而动，性之欲也”等语，宋儒恍然大悟：糕饼就是物，从母亲口中夺出是感于物而动。于是创出“去物欲”之说，教人切不可为外物所诱惑。宋儒又继续研究下去，研究我与孺子同时将入井，发出来的第一念头，只是赤裸裸一个自己怕死之心，并无所谓惻隐。于是诧异道：“明明看见孺子将入井，为什么惻隐之心不出来，反发出来一个畏死之念？要说此念是物欲，但此时并没有外物来引诱，完全从内心发出，这是什么道理？继而又醒悟道：怕死之念是从“为我”二字出来的，抢母亲口中糕饼也是从“为我”二字出来的，我就是人，遂用“人欲”二字代替“物欲”二字。告其门人弟子说：人之天性，一发出来就是惻隐，尧舜和孔孟等人，满腔都是惻隐，无时无刻不是这样。我辈有时候与孺子同时将入井，发出来的第一念却是怕死之心，而不是惻隐之心，此气质之性为之也，人欲掩盖它了，你们需用一番“去人欲，存天理”的工夫，才可以成为像孔孟、尧舜那样的人。天理是什么？是惻隐之心，就是所谓的仁。这种说法，即是程朱全部学说的主旨。于是，程子门下的第一个高足弟子谢上蔡就照着程门教条去做，每天在高石阶上跑来跑去，练习不动心，以为我不怕死，人欲去尽，天理自然流行，就成为满腔都是惻隐了。像他们这样的“去人欲，存天理”，明明是“去恐惧，存惻隐”。试想：惻隐是恐惧的放大形，孺子是我身的放大形，恐惧既然没有，惻隐又怎么会有？我身既无，孺子何有？我既然不怕死，就叫我自己入井，也是无妨。因此见孺子入井，哪里会有惻隐？……

《厚黑学全集》

《厚黑学全集》

媒体关注与评论

这本书之好，在于告诉国人，一个盖世奇才，对日非的事局，其内心的悲愤和痛苦是如何沉量，李宗吾先生一生为人做事，比柏杨先生不知高级多少，直可惊天地而泣鬼神。——柏杨

当年，他的书很多人喜欢读，但很多人不敢和他来往，怕沾上边，——南怀瑾

我的朋友独尊先生，发明《厚黑学》，恢诡谲怪，好像无边无涯；但从中外古今的历史来考察，从当今大人先生的事迹验证，没有一个能在厚黑学的范畴之外，这部书确实是宇宙最好的文章啊！

——廖绪初 厚黑学已经发布很多年了，这个名词很多人知道，但如果对一个人说：你本来是常常学习厚黑学的人，那没有不变脸发怒的。这本书收效如何，就不必再争辩了。

——唐倜风 读过中外古今的书籍，而没有读过李宗吾的《厚黑学》者，实人生憾事也！——林语堂

《厚黑学全集》

编辑推荐

厚黑学这种学问，法子很简单，用起来却很神妙，小用小效，大用大效，刘邦、司马懿把它学完了，就统一了天下，曹操、刘备各人掌握了一半，也能称孤道寡，割据称雄。厚黑学共分三步功夫，第一步是“厚如城墙，黑如煤炭”；第二步是“厚而硬，黑而亮”；第三步是“厚而无形；黑而无色”。自从李宗吾提出厚黑学至今已经很久了，但他的学说和观点非但没有消逝，反而历久弥新。即便是现在，许多人也将其与自己的实际结合起来，出版了诸如经商厚黑学、职场厚黑学等方面的著作。李宗吾，清末与民国时期学者，自号“厚黑教主”，被誉为“影响中国文化的20大奇才怪杰之一”。《厚黑学全集》通过黑学的全部精彩文章，体现了厚黑学体系的全貌，是历年来最详细、最权威的厚黑学版本。

《厚黑学全集》

精彩短评

- 1、厚黑教主，受教！入世不深的看了还是谨慎别拿去时间了，必须有一定的人生积累！
- 2、Mr.p
- 3、这本书写出了古今的变化,古时候的奸雄只是现代社会的平常百姓的思想,就像《神话》里的人物.一个厨师也能当王,所以对进入社会的我们很有用。
- 4、李宗吾其实大部分都在批判孔孟之道 厚黑部分其实诙谐 没想到反而因此成名
- 5、社会生存“手册”
- 6、正在读，感觉还不错
- 7、小柒
- 8、说实话，我不大能理解，也不知道如何运用，o(╯╰╯)o 唉
- 9、脸皮要厚如城墙，心要黑如煤炭，方能成为“英雄豪杰”
- 10、这本书很牛x
- 11、值得一读，但不读也无伤大雅，让充满正能量的人继续阳光，有些事情总会有另一些人，另一些人来做
- 12、厚厚一大本，不知道坚持得了不。没意思
- 13、宗吾虽身兼腹黑与掀桌之脾性，但实乃近代思想自由、学术独立之楷模，囧馆长不禁谓之“东方叔本华”。所谓内行看学术，外行看厚黑。世人读出的多是悲观哲学和厚黑成功学，而其精华却是在《善恶怵惕惻隐》，《我对圣人的怀疑》，《老子与各学派的关系》，《中西文化的融合》等篇章之中。林语堂的评价藏得很深：“读过中外古今的书籍，而没有读过李宗吾的《厚黑学》者，实人生憾事也！”。言下之意其实就是若对谈经论道之事无甚志趣，那落得个“言作者痴，不解其味”也是再正常不过的。光是各中穿插的恶搞儒释道经典文体，也是笑煞个人。吾辈虽无配享大权，但每每饕餮之时，亦不妨给厚黑老兄敬上一片冷猪肉。另外此华文出版社版也是干净整洁无错别字，堪称经典。
- 14、黑到山前必有路
- 15、厚黑为本，仁义为表，没看出特别的东西，李老的本意还是向上的，后来...

1、我觉得这本很好。仔细看了之后发现，现在的教育真的挺失败的。自己当初没搞懂的曲线，在这本书里竟然看回了。。里面的观念不能说是正确，只能说，值得借鉴。不过既然已经写出来了，那用起来，也就不那么管用了。不可不看的好书

2、中国历史上有两本奇书，自问世起就一直被世人所误解，而作者本人却很享受这种被误解的感觉。一本是带坏祖国花朵的《金瓶梅》；一本是教人厚颜无耻的《厚黑学》。每当想起兰陵笑笑生和李宗吾这两个“至贱无敌”的奇人，仿佛都能听到他们在耳边贱贱地说：“我就是喜欢你看不惯我，却忍不住在月黑风高四下无人时悄悄读我的样子，的样子，样子，子……”厚黑学的由来生当作人杰，死亦为鬼雄。江山代有才人出，各领风骚数百年。谁不想做英雄豪杰？四川有一个名叫李世铨的怪蜀黍，他认为，历史上成为英雄豪杰的人一定有不传世的秘诀，只不过是我们凡夫俗子、肉眼凡胎，没有找出这个方法罢了。如果他找到这个秘诀，那开挂做英雄豪杰还不是分分钟的事儿？于是他遍访四书五经、诸子百家、二十四史，但一直是茫然无所得、百思不得其解。话说这秘诀也确实不好找，就连中国好声音带出三届冠军队的金牌导师娜姐，到处找人借了好几年的慧眼，才窥到了一些门径。皇天不负有心人。就在孙中山就任大总统那一年（民国元年），这位怪蜀黍在读《三国演义》的时候，突然灵光一现，找到了当英雄豪杰的通关秘笈！立刻拍案而起大喝道：狗屁的英雄豪杰，就是TM厚黑而已！于是就有了《厚黑学》。《厚黑学》的推导过程大致如下：证明：楚汉争霸时，项羽小霸王干不过刘邦臭流氓，是因为项羽“妇人之仁，匹夫之勇”，也就是脸皮不够厚，心不够黑的意思。而刘邦却将厚黑二字烂熟于胸，信手拈来，所以能够荡平群雄，统一海内。韩信能忍胯下之辱，脸皮够厚。但他当了齐王之后念及刘邦解衣推食的恩惠，最终落得个兔死狗烹的下场，手不够黑。范增设下鸿门宴，手段不可谓不黑。但陈平用离间计挑拨，一怒之下告老还乡，脸皮一点儿也不够厚。三国纷争时，曹操心黑，刘备脸厚，所以能煮酒论英雄，但都招不死对方。孙权的厚黑都不算突出，但二者兼而有之，也能分一杯羹。但最后，都干不过被评价为“将帅之才，奸雄之志；得政专权，见利忘义”的厚黑奇才司马懿。由此可见，刘邦和司马懿之所能平天下，是因为他二人深谙厚黑之道，是厚黑学的集大成者。证毕。李世铨怪蜀黍发现厚黑学的秘密后，按耐不住心中的狂喜，连夜效仿释迦牟尼佛出生时说所说“天生地下，唯我独尊”，更名为李宗吾，并尊奉自己为厚黑教主。从此以后，就过上了每天被自己帅醒的幸福生活。跟倚天屠龙一样，《厚黑学》这门绝学刚一问世，就被心术不正的旁门左道盯给上了。他们全然不顾教主“闷声发大财”的人生教诲，迫不及待地高举“厚黑”伟大旗帜，自发地团结在了李宗吾教主的周围，并将《求官六字真言》、《做官六字真言》、《办事二妙法》视为厚黑学的三个重要代表。于是乎，假冒伪劣的《厚黑学》和数不胜数的心机婊如雨后春笋一般，一夜之间遍布大街小巷。后人云：脑残粉跪舔教主时本末倒置竟误将营销策略当金科玉律我们应该把这些糟粕统统过滤掉，重新审视《厚黑学》的学术贡献。玄门正宗的《厚黑学》不论是孔孟老庄、程朱陆王，还是耶稣释迦、穆罕安拉，真正的教主，关心的都是终极哲学问题，厚黑教主李宗吾当然也不例外。《厚黑学》中不仅讨论了中国的百家学术争鸣，还对牛顿、爱因斯坦、达尔文等西方的科学理论做了批判分析。二郎窃以为，其贡献主要在四个问题上：人的本性到底是善还是恶？心理和物理能否和谐统一？中西方文化能否融会贯通？怎样保持学术独立的精神？话音未落，台下就有观众扔鞋道：你丫瞎扯蛋呢吧！一本三轮车书摊上卖滥了的民国复古书，有这么悬乎？二郎对书发誓，绝对童叟无欺。您只管带个小板凳，听俺细细道来。1人的本性到底是善还是恶？关于人性善恶的讨论，恐怕可以算是人类历史上最持久的一场辩论赛。正方孟子主张性善论：恻隐之心，人皆有之。反方荀子主张性恶论：人之性恶，其善者伪。裁判厚黑学最终认为：人性中的善恶公私，和高低长短等概念一样，完全取决于参照系，即亲疏关系。李宗吾最赞赏告子的结论：人性就像河流里的水，顺着地势流淌罢了，导之以善则善，诱之以恶则恶。我们知道偷窃毫无疑问是恶行，但如果得知小偷是一位母亲，她只是为了自己快要饿死的孩子偷了一块面包，我们可能会原谅这位母亲。我们说《红楼梦》里黛玉葬花是善行，但如果当时旁边有只奄奄一息的小狗，黛玉仍然独倚花锄在那儿葬花，我们恐怕就要说黛玉是蛇精病了吧。可见，人性就是在利害和亲疏之间的自然选择：两利相权取其亲，两害相权取其疏，没有必要非要分出个善恶。2心理和物理能否和谐统一？厚黑学在善恶亲疏的基础上，进一步探索了人心所遵循的规律，认为人心也符合类似牛顿万有引力的规律：距离（关系）近引力就大，距离（关系）远引力就远。亲疏关系就像太阳系的九大行星，是人性中天然客观的存在。私欲和引力一样，是客观存在的天理。天理和人欲是同一个东西，儒家所谓“存天理，去人欲”是违反自然规

律的。人性在亲疏关系上存在私心，这是客观规律，没有必要遮遮掩掩。人性遵循类似万有引力的距离反比律，所以《大学》里说的修身、齐家、治国、平天下，这个顺序也一定不能反过来。然而千百年来，迂腐的儒生整天唱高调，把仁义道德挂在嘴上，为了扭转儒生对人性的扭曲和泯灭，教主这才发明了“厚黑”二字来矫枉过正。在儒家独大的背景之下，《厚黑学》所主张的只不过是：做人做事应抛弃善恶的主观之分，遵循人性亲疏私欲的客观自然规律。优秀的领导，正是善用每个下属人性中从疏到亲的私心，使大家齐心协力，做事情水到渠成。这也是自由市场理论信奉的基本原理：当人人都可以光明正大地为自己谋私利时，整个社会的合作效率反而更高。正所谓，人人为我，我为人人。

3 中西方文化能否融会贯通？不论是亚当斯密的自由竞争，达尔文的物竞天择，还是尼采的超人下山，从中国文化的角度来看，都可以算是“又厚又黑”的利己理论。如此完全放纵私欲，在物质上求安慰，一旦发展到极致，自然会出现坚船利炮、帝国主义和世界大战。印度文化认为这个世界污浊到了极点，要求舍弃全部私欲，在精神上求安慰。当与西方遭遇时，难免会消极地沦丧为殖民地。中国的诸子百家，介于两者之间，既承认天理人欲，又讲究礼义廉耻，尤其是老子的学说，不失为调和西方入世和印度出世的良药。如果用“取人妇女，贪得忘亲”的盗跖代表西方文化的极端，用“坐怀不乱”的柳下惠代表印度文化的极端。同样是面对寡女敲孤男家的门，盗跖和柳下惠都会开门，一个趁机占便宜，一个装坐怀不乱。孔老夫子给出了一个中国式的标准答案：不开门。如果寡女嘤嘤地说：“开个门又有什么关系呢？你可以学学柳下惠嘛”。那么孤男应该这样说：“不好意思，我是一个健康的男人，不是柳下惠大夫，所以我不敢开门”。印度佛教传入中国之后，经历代大师发扬光大，得以延续，这个传统就很好嘛。今后不论是西洋科学还是马克思主义，都要去糟粕取精华，坚持走中国特色才是正道。您瞅瞅，这不就是玄门正宗《厚黑学》，民国时期的三观就这么正了！

4 怎样保持学术独立的精神？厚黑教主自称“宗吾”，学术独立精神必定是有独到之处的，他在《厚黑学全集》中，将自己毕生保持学术独立的秘诀总结为三步功夫，希望可以流传后世。欲知详情如何，请继续关注二郎琐语，稍后将推出厚黑教主李宗吾亲笔奇文：《我对圣人的怀疑》。更多图文并茂的书评，请关注微信公众号二郎琐语。

3、一部深刻揭示历史与人性真相的惊世奇作！一部根植于中国传统文化，专为中国人打造的成功学宝典！这本《厚黑学大全集》分上、下两篇，上篇“活学活用厚黑学”通过精炼的要点和大量历史上正面或反面的事例，归纳、诠释了立足社会、为人处世的厚黑之道。下篇“全本厚黑学”收录了李宗吾先生的全部经典著作，包括《厚黑原理》、《厚黑丛话》、《我对圣人之怀疑》、《心理与力学》、《迂老自述》、《我的思想系统》等十几部作品，内容涉及政治学、经济学、心理学、社会学、文学、哲学等诸多研究领域。

4、宗吾虽身兼腹黑与掀桌之脾性，但实乃近代思想自由、学术独立之楷模，囧馆长不禁谓之“东方叔本华”。所谓内行看学术，外行看厚黑。世人读出的多是悲观哲学和厚黑成功学，而其精华却是在《善恶怵惕惻隐》，《我对圣人的怀疑》，《老子与各学派的关系》，《中西文化的融合》等篇章之中。林语堂的评价藏得很深：“读过中外古今的书籍，而没有读过李宗吾的《厚黑学》者，实人生憾事也！”。言下之意其实就是若对谈经论道之事无甚志趣，那落得个“言作者痴，不解其味”也是再正常不过的。光是各中穿插的恶搞儒释道经典文体，也是笑煞个人。吾辈虽无配享大权，但每每饕餮之时，亦不妨给厚黑老兄敬上一片冷猪肉。另外此华文出版社版也是干净整洁无错别字，堪称经典。

5、我觉得这本很好。仔细看了之后发现，现在的教育真的挺失败的。自己当初没搞懂的曲线，在这本书里竟然看会了。。里面的观念不能说是正确，只能说，值得借鉴。不过既然已经写出来了，那用起来，也就不那么管用了。不可不看的好书...

《厚黑学全集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com