#### 图书基本信息

书名:《人生的路为什么越走越窄》

13位ISBN编号:9787510401893

10位ISBN编号:7510401895

出版时间:2009-4

出版社:白帆、西武新世界出版社 (2009-04出版)

页数:229

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com

#### 内容概要

《人生的路为什么越走越窄》向我们揭示了人的路要怎么走?小学时,看名人传记,感觉是在记录自己的一生,你说,你也要成为伟大的革命家……中学时,你发现革命家就像大熊猫一样,已经变得非常的稀有。你要改做文学家……大学时,你对未来充满了憧憬:你要出国留学,你要成为富翁,还要娶上个美女老婆……等工作上一段时间,你会发现,柴米油盐酱醋糖,开门7件事,整天围绕着你打转,理想越来越远,机会越来越少。

为什么会这样,人生的路为什么会越走越窄?

其实,这都取决于你的选择,人生重要的不是所站的位置,而是所朝的方向。成功路上重要的不是努力,不是奋斗,而是抉择!选择不对,努力自费

#### 作者简介

白帆,青年学者,资深传媒人。西武,青年学者,资深传媒人,著有财经畅销书《木桶定律》、《马太效应》、《做事做到位》、《知人、知面、知心》等。

#### 书籍目录

第一章 选择比努力重要:人生就是一道选择题!今天的生活来自昔日的选择人生就是一道选择题生活 的悲剧在于在错的地方找东西方向比距离更重要学会选择,懂得放弃重大选择时,学会倾听自己的声 音做好人生的第一次选择第二章 人生何处不套牢:什么决定着我们的决定?机会成本:得到一件东西 的同时,也意味着失去了其他的东西沉没成本:投入越大,越难放弃损失厌恶:人们更惧怕损失自我 设限:失败了、习惯了、麻木了思维定势:经验并不总是对的趋合心理:人们总喜欢办事有始有终从 众心理:以多数人的意见为准则第三章 老狗学不会新把戏习惯会令你丧失许多成功的机会人生的障碍 成功并不像你想象的那么难思路决定出路换一个角度,换一种思维一个问题并非只有一个答案最直接 的往往最有效第四章 切忌一条道走到黑走路不拐弯,一定撞南墙人生需要不断调整方向好马也吃回头 草聪明地弯曲。明智地妥协以退为进,欲擒故纵第五章 心宽路就宽是什么囚禁了章鱼?善于结怨的人 其实是在囚禁自己的心心有多宽,路就有多宽坦然地接受必然之事你不能左右天气,但可以改变心情 生活是不公平的,你要去适应它不要总把负担背在身上第六章 稳定压倒一切吗?留退路就没出路:假 如蜗牛没有了壳树挪死,人挪活最大的危险就是不冒任何风险没有风险就没有机会逃避只能带来更多 的危机第七章晚上想来千条路。早上醒来走原路哥伦布的鸡蛋 " 黑暗 " 是你自己造成的有胆识方可成 就伟业克服心中的"怕"把帽子扔过墙去直接对准目标,马上行动第八章 你喜欢抄小路、走捷径吗? 最短的路走起来最快吗?省略过程也就省略了精彩一次一粒沙第九章 一百口废井和一口出水的井将一 口井挖深坚持一下,也许就豁然开朗每一次努力都隐含着成功的因素第十章 学历高。路就宽吗?遭遇 知识失业视文凭为 " 废纸 " 拥有实力最重要现在,发现你的优势使自己变得不可替代第十一章 机会为 什么没有垂青于你?当幸运来敲门,你准备好了吗?机会之门原来虚掩着大家都看好时,机会已老了 如何看准时机若电话老是不响,你该打出去没有机会,就要创造机会让别人看到你的进步第十二章 你 喜欢选择竞争。还是合作?互相牵制的螃蟹单打独斗者,路越走越窄;与人合作者,路越走越宽做朋 友不做敌人如何让生意来找你如果不能战胜对手,就加入到他们之中取得之前,要先学会付出以其不 争,故天下莫能与之争第十三章 给自己一个成功的理由心中有灯,走到哪都有光明人生因梦想而高飞 梦想比条件更重要野心是永恒的特效药新生活从确立目标开始专注于一个目标别跟老鼠打架后记

#### 章节摘录

第一章 选择比努力重要:人生就是一道选择题!今天的生活来自昔日的选择选择不同,人生道路也不 同。有三个人要被关进监狱三年。监狱长告诉他们,可以满足他们每人一个要求。其中的美国人爱抽 雪茄,便要了三箱雪茄。法国人最喜欢浪漫,要了一个美丽的女子相伴。犹太人则说他要一部与外界 沟通的电话。一转眼三年过去了,到了出狱的时间,第一个冲出来的是美国人。只见他心急火燎地找 火,原来他忘了带火。这三年可真够他过的。实在难熬。接着出来的是法国人。只见他手里抱着一个 孩子,身旁那个美丽女子手里也牵着一个孩子,女子肚子里还怀着第三个。法国人走出监狱,感到前 途一片迷茫。最后出来的是犹太人,他紧紧地握住监狱长的手说:"这三年来我每天利用电话与外界 联系。我的生意不但没有停顿,反而增长了200%。为了表示感谢,我送您一辆劳施莱斯!"正是三年 前三个人的不同选择,决定了他们之后各自不同的生活。所以说,什么样的选择决定什么样的生活。 今天的生活是由之前我们的选择所决定的,而今天我们的选择将决定我们以后的生活。戴维19岁那年 , 在美国休斯敦航空航天局的宇宙飞船实验室里工作, 同时也在航空航天局旁边的休斯敦大学主修计 算机。纵然忙于学校、睡眠与工作之间——这几乎占据了戴维一天24小时的全部时间,但只要有多余 的1分钟,他就会把时间用在自己的音乐创作上。写歌词不是戴维的专长,因此他四处寻找一位善写 歌词的搭档与他一起联手创作。后来,戴维认识了瓦莱丽。她是一位聪慧漂亮的女孩子。在戴维的事 业刚刚起步时,给了他很大的鼓励。年仅19岁的瓦莱丽在德州的诗词比赛中,得过很多奖牌。她写的 东西总是让戴维爱不释手。此后,他们合作写了许多很好的作品。一直到今天,戴维仍然认为这些作 品充满了特色与创意。那个时候,瓦莱丽知道戴维对音乐的执着。然而,面对那遥远的音乐界及整个 美国陌生的唱片市场,他们一点渠道都没有。在一个星期六,瓦莱丽热情地邀请戴维到她家的牧场吃 烤肉。那天,他们两个人坐在德州的乡下,一点也不知道下一步该如何走。突然问,瓦莱丽冒出了一 句话:"想象一下你三年后在做什么?"戴维愣了一下。瓦莱丽转过身来,手指着戴维说:"嘿!告 诉我,你心目中最希望三年后的你在做什么,你那个时候的生活是个什么样子?"戴维还来不及回答 , 瓦莱丽又抢着说:"别急, 你先仔细想想, 完全想好, 确定后再说出来。"戴维沉思了几分钟后, 告诉她:"第一,三年后我希望能有一张我的唱片在市场上,而这张唱片很受欢迎,可以得到许多人 的肯定:第二,我住在一个有很多很多音乐人的地方,能天天与一些世界一流的乐师一起工作。"瓦 莱丽说:"你确定了吗?"戴维慢慢地回答,而且拉了一个很长的Yes!瓦莱丽说:"好,既然你确定 了,我们就把这个目标倒过来算一算。如果第三年,你有一张唱片在市场上,那么在第二年半的时候 一定要跟一家唱片公司签上合约。""那么你的第二年一定要有一个完整的作品,可以拿给很多很多 的唱片公司听,对不对?""那么你在一年半后,一定要有很棒的作品开始录音了。""也就是说你 的第一年,就一定要把你所有要准备录音的作品全部编曲,排练就位。""那么你的前六个月,就要 把那些没有完成的作品修饰好,然后让你自己可以逐一筛选。""那么你的第一个月就要把目前这几 首曲子完工。""你的第一个礼拜就要先列出一个清单,排出哪些曲子需要修改,哪些需要完工。 "好了,我们现在不就已经知道你下个星期一要做什么了吗?"瓦莱丽微笑着说。"喔,对了!你还 说你三年后,要生活在一个有很多音乐人的地方,与许多一流的乐师一起工作,对吗? " 她急忙地补 充说 ," 如果 ,你的第三年已经与这些人在一起工作 ,那么照道理 ,你在第二年半时应该有你自己的 工作室或录音室。那么你的第二年,应该不是住在德州,而是已经住在纽约或洛杉矶了。"瓦莱丽的 一席话,让戴维真切地感觉到时间就像高高扬起的皮鞭,让他不得不奋力向目标靠拢。次年,戴维辞 掉了令许多人羡慕的航空航天局的工作,离开了休斯敦,搬到洛杉矶。说也奇怪,不敢说是恰好三年 ,差不多在第四年的时候,戴维的唱片在亚洲开始畅销起来,他的名字也迅速被人们所熟知。他也确 实天天与业内一些顶尖的音乐高手一起工作。戴维实现了自己的目标,你呢?你的选择又是什么?其 实,我们每个人都需要这样的提问。在你困惑的时候,在你感觉不知如何走下去的时候。你不妨静下 心来问问自己:"若干年后你最希望看到你自己在做什么?"这样。你就会找到行动的方向,感到时 间的紧迫。今天的选择决定了我们以后的生活。任何成功都需要我们从现在开始有计划地工作,不要 人生就是一道选择题人生就是一道选择题。左还是右,A还是B 等到若干年后。空余无谓的叹息。 的选择、取舍时刻伴随着人们。从每天早上起来要穿哪一套衣服出门开始,你就在选择。因为你总不 能光着屁股走出去吧——光着屁股走出去也是你的选择。走哪条路上班,中午要去哪里吃饭,你都在 选择……女孩子有众多的追求者,在考虑结婚的时候,到底是哪一位男士比较适合自己,需要选择; 而男生找工作时也会从多家企业中选择。以上所说的每一个选择有大有小,但每日、每月所有的选择

, 日积月累的影响不可低估。选择了这个, 同时也就意味着放弃了那个, 不同的选择最终形成了不同 的人生。研究成功学的学者们发现,很多人的成功或失败并不取决于他懂不懂什么才是最好的成功方 法。而真正起决定作用的是当时的选择和决定。也就是说,成功并不全在于方法,而最关键的在于追 求者的、选择和决定。一个选择对了,又一个选择对了,不断地作出对的选择,到最后便产生了成功 的结果。一个选择错了,又一个选择错了,不断地作出错的选择,到最后便产生了失败的结果。若想 要有一个成功的人生,我们必须降低作错误选择的风险。减少作出错误选择的机率。这就必须预先明 确你人生中想要的结果是什么,这本身又是一个选择。我们举个例子吧,在休闲的时候有很多人喜欢 打麻将。其实打麻将就是按照麻将的游戏规则,确定该打哪一张牌,不断地做出各式各样的选择。做 出对的选择的人一般是赢钱的人,做出错误选择的人便成为那输钱的人。大家必须明白,人生中的任 何结果都是自己的选择。有的人希望工作更顺利、更快乐,但他总是在做他不喜欢的工作。这是他的 选择,因为他明明可以换工作。有的人希望身体更健康、更强壮,但他总是说他没有时间运动,导致 身体虚弱。这也是他的选择,因为他明明可以抽出时间来运动。有的人希望家庭更幸福、小孩更听话 ,但他总是跟太太吵架、对小孩的学业不管不问。这也是他的选择。因为他明明可以控制情绪或花时 间教育小孩,但他不去做。有的人希望人际关系更好,但他总是说他朋友少。这也是他的选择,因为 他可以决定让自己多交一些朋友,但他不去交。有的人希望赚更多钱,但他总是抱怨收入不够多,他 明明可以更努力地去赚钱,但他却不去努力,这仍然是他自己的选择。成功也是一种选择,因为你选 择了奋斗,选择了坚持。而不作这个选择便是选择失败,所以失败也是一种选择。现在,你也来做几 个选择题:你到底是要成功还是要失败?要快乐还是要悲伤?要富裕还是要贫穷?一旦做出选择,你 的人生就开始改变。也许你会问:"不做选择可以吗?"其实你已经选择了平平凡凡的一生,因为你 原本可以选择光辉灿烂的一生。 生活的悲剧在于在错的地方找东西夜晚,一个人在房间里四处搜 索着什么东西。有一个人问道:"你在寻找什么呢?""我丢了一个金币。"他回答。"你把它丢在 房间的中间,还是墙边?"第二个人问。"都不是。我把它丢在房间外面的草地上了。""那你为什 么不到外面去找呢?""因为那里没有灯光。"你一定觉得寻找金币的这个人思维逻辑很可笑,不是 吗?类似于"刻舟求剑",到最后花了力气,却什么也得不到,得不偿失!然而,我们在生活中常常 会看到,有些人每天都在错误的地方寻找他们想要的东西。有人在邪恶上寻找勇敢,而这种寻找最终 会让他头破血流:有人在谎言中寻找安慰,而这种寻找只能让他堕落;有人想从吝啬者身上得到慷慨 ,最终将一无所获;有人想在薄情寡义者身上寻找爱情,却落得伤痕累累;还有太多的人想从药物、 酒精或者感官的兴奋中找到安宁与快乐,最终将遭受灭顶之灾。

#### 后记

为什么人生的路越走越窄呢?为什么人生的选择越来越少呢?为什么人生的自我越来越丢失呢?如果您是带着这些疑惑来阅读这本书的,那么希望在您看完这本书后.能够对您心中的这些疑惑有一些小小的帮助。这是我们最大的愿望。一本好书的出版注定要熔铸很多人的努力,这本书能够顺利出版。要感谢为这部书稿付出辛苦的工作人员,也要感谢邓东文、刘光红、徐晓莹等朋友在本书策划、编辑过程中的帮助。本书在编写过程中,参阅了大量的书籍及资料,在此也表示感谢。当然,还有广大的读者,正是你们的支持,才是我们前进的动力。对于本书的纰漏与不足之处,真诚希望读者来函交流、指正。

#### 编辑推荐

《人生的路为什么越走越窄》由新世界出版社出版。28年前,潘晓在《中国青年》发表《人生的路啊,怎么越走越窄》,引发人生观的大讨论。近来,湖南卫视《零点锋云》、腾讯《今日话题》聚焦聚焦探讨迷茫青年"路在何方"。性格决定选择,选择决定命运,人生的路是宽是窄一切都在自己手中,选择不同,人生道路也不同。梦想越来越远,机会越来越少,职位越来越低,工资越来越少,难道这就是你想要的生活?

#### 精彩短评

- 1、只有选择好自己的人生方向,才能确保人生的路不会越走越窄。看了此书,我意识到该好好规划下自己的人生之路了!
- 2、人生的路全是由自己走的,更要好好经营自己的人生。 否则你的路就越来越窄的。 学校生活说实话真的很单调,接触的事情也不是很多,但是外界的工作的朋友的观念,也会影响到我的思维。读书无用论一直是我所接触的最多的观点,现在想想,大学究竟给了我什么呢,知识当然是一部分,更多的是为人处事的道理。师姐曾经告诉过我,没有苦是白吃的,付出总会要有回报的。如她,在接受完模压式训练后,精神面貌可见一斑,业绩也在上升,这些上升在训练时的痛楚有几人能知道呢,快速制造销售人员模压式训练系统正是这样一本书籍。给了不少积极的影响。这书更适合经营管理干部的阅读。
- 3、操你妹!
- 4、8月1日要还
- 5、千篇一律的感觉 · · · 没有特点
- 6、大道理扯犊子
- 7、有一阵子我经常思考一个问题" 我生存在这个世界上究竟是为什么啊? " 这本书像是引导者我去了解生活中的许许多多的大小事,甚至是一些我们并不会去注意的细节。很多想法令人觉得耳目一新,回味无穷~~~

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com