

《靠自己去成功》

图书基本信息

书名：《靠自己去成功》

13位ISBN编号：9787535426253

10位ISBN编号：7535426255

出版时间：2003-10

出版社：长江文艺出版社

作者：刘墉

页数：238

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《靠自己去成功》

前言

6月25号，吃完中饭，我照例躺在沙发上看报，一边用眼角余光注意大门，好迎接放学回家的女儿。但是突然心头一震，今天不用等女儿了，因为前天我已经把她送进离家300多里的集中营。那不是真的集中营，而是有60年历史的“草山(Meadowmount)音乐夏令营”。每年暑假有来自世界各地的年轻人，在那儿接受魔鬼训练；世界顶尖大师伊萨帕曼(Itzhak Perlman)、马友友和林昭亮、简明彦都是那里出来的。音乐营占地200多英亩，其中散布着由马厩改装成的一栋栋宿舍。

《靠自己去成功》

内容概要

《靠自己去成功》是刘墉专门写给女儿的书，在这本书中，刘墉和女儿真是无所不谈，小到吃饭、穿衣，大到人生、世界：《当习惯成了自然》、《恨老师》、《谁不希望睡到自然醒》、《有赢有输才是人生》……鲜活的语言、奇异的故事以及巧妙溶于其中的哲理，读来颇具兴味。书中提出的两大观点：“自由教育”和“父爱引导”不仅指出了传统教子习惯中的种种陋习和盲点，而且以全新的角度对孩子的成长规律进行解读，平静温馨中不乏深入思考。

《靠自己去成功》

作者简介

刘墉，籍贯北京，生于台北，著名作家画家。曾任美国丹维尔美术馆驻馆艺术家、纽约圣若望大学驻校艺术家、圣文森学院副教授。出版中英文著作70余种，在世界各地举办画展30余次。

《靠自己去成功》

书籍目录

《靠自己去成功》

章节摘录

插图

《靠自己去成功》

媒体关注与评论

书评你是你 坚持作你自己 一颗很热的心 一对很冷的眼 一双很勤的手 两条很忙的腿和一种很自由的心情

《靠自己去成功》

编辑推荐

刘墉以畅销书作家的身份享誉华文世界，目前已在中国大陆出版了60余种书，总发行量300多万册。在这本专为女儿写作的书中，刘墉以鲜活、质朴的语言和女儿无所不谈，小到吃饭、穿衣，大到人生、世界，而绵藏其中的是父亲对女儿成长的良苦用心和一份沉甸甸的希冀：不要等成功来敲你的门，要靠自己去成功。刘墉成功培育出一双儿女。儿子刘轩获得美国哈佛博士学位，已出版4本书。女儿以优异成绩获得美国总统奖。刘墉称，“这本书是我新教育观下的产物，表面上它与传统教育一样，但潜在主张是自由教育、快乐教育”。

《靠自己去成功》

精彩短评

1、有些事，突然就淡忘了。很拼命地去回忆，却总也想不起来。就如这本书。初一的时候就买了它，那是它是床头的励志书，每天必看。就像父亲每天临睡前给你的一些人生教诲，很启人深思。呵呵，那时的我，每天都会自省吧。活得也很开心轻松。也许是还没有接触真正的人情世故。

这本书借给了同样爱书如命的朋友，不过，后来我和他失去了联系。书还在她那。而当然，她喜爱的安妮宝贝写得《莲花》也在我这里。。。

还记得我留级后在那个班我遇到了同样喜欢刘墉文字的女孩。她从别人那借来一本《萤窗小语》，读的爱不释手。只可惜我们那图书资源匮乏，买不到。于是，她下定决心，每天在繁忙的课后抱回家去，悄悄地瞒着家人在房间里抄.....现在和她聊起这件事，说起那本她抄的笔记还留在我这时，她只是淡淡的说，现在我都不看这样的文字了，曾经的执着只是现在的沉淀。

我发现，过去的真的就过去了。怀旧固然是好。就像刚结识的那位詹娜，远在美国维蒙特上学的她，对高中上过的母校的怀念，对学弟学妹们身在高考战场硝烟中的单调生活的担忧，为此，她苦恼了好几晚，最终下定决心，联系母校的老师，联系曾经的同学，创建了一个“芜湖一中人”的新浪博客，让老师和同学一起分享高中生活大学生活以及社会上的点点滴滴.....

也许，今年寒假回家，我会去找她，我想再看看这本书，再看看曾经的那个自己。

2、很羡慕刘墉的女儿

3、有他的亲笔签名

4、一本很有意义的教育书籍 写给女儿的涓涓教诲 温馨而又不失条理 很棒

5、不造 不喜欢

6、初中时候还有这一本！

7、爸爸送的~感谢刘墉，无数次地被我借鉴在作文中！

8、以前读的，刘墉的书都不错的

9、四年前看的。没什么印象了。

10、小学时的启蒙书，影响很大

11、很好的书，看着没有压力感！想着开学要写关于这本书的读书笔记，还能把他的道理牢记在心

12、那个年纪，有那样的一位父亲或母亲，不厌其烦地碎碎念，我会不会是不一样的我？

这样一本书，不过是生活中点点滴滴的记录，父亲像朋友一样，细语自己的意见和建议。我一直遗憾自己的人生没有“大事”，而看了书领会到这些点滴才是生活的真实，才是更值得珍惜和回忆。

合上书，细细想来，书中的话，书中的道理，父母何曾没有教导过？只是方式不一样，也没有穿插这么多的或大或小的故事。他们要求我善始善终，要求我做好自己，要求我用了的东西物归原位，要求我.....要求我注意细节养成各种好习惯。他们总是瞪着眼睛，扯着嗓门怪责我的各种不是。从来，缺少的都是温情。

在他们眼里，我就什么都不是，什么都不如邻家的孩子。而，一路走来，我也觉得自己一切都不如他人。我几乎从来没有思考过自己有什么优点，却总是在不经意间看到自己的缺点.....然后，慢慢的也变得讨厌自己。

正如一豆友描述的“看到每次听到其他的同学说跟父母谈很多的时候，我心里就很不是滋味。我第一次戴bra，是隔壁家的姐姐带我去买的。是高中寝室的同學告诉我在什么时候应该用护垫。高中时要好的男性朋友告诉我一些两性的知识，并警戒我说，不管怎么样不要跟你的男朋友发生关系。他们到了这个年龄阶段....所有的这些，我的父母都没有在场。

记得高三那年，父母找了人传话，说我住校生活、成绩、心情好坏，从来不主动跟他们诉说。或许他们也注意到了不少高三的孩子，心理或生理或多或少都出了点问题。而我，一如从前，在他们

《靠自己去成功》

面前，没有半点涟漪。

高考前夕，填报高考志愿的时候，他们用着过去不一样的语气表示对我的支持。但是，我需要的是有价值的指导，而不是带着他们盲目的支持对着厚厚的高校填报参考书彷徨而迷茫。

其实，他们不知道，在他们用十几年时间强化的生活和教育方式中，我早已习惯了他们只是某些必要事件汇报的对象。而不是大事小事好事坏事正事闲事杂事可交流的对象。他们就像古板的教书先生，成长环境就如“家长专制”制度描述的那样。在所有人眼里，我太听话，所以，他们只会进一步误以为自己的教育方式的正确。

我一直都很羡慕家境好的孩子。他们身体好，生活条件好，最让人羡慕的是他们和父母的关系，什么时候什么事都可以跟父母商量，总能得到父母的提醒、关心和帮助，我总觉得他们走得更远，却比我走得更轻松。

直到现在，我也不忍心跟父母提及我认识的家境好的孩子，大多数并没有他们凭空认为的骄纵。相反的，他们更乐于助人，更善于分享，他们拥有着更阳光的心态。我也不忍心告诉父母，大学里成绩拔尖的，并不是他们嘴里说的“有志气的穷孩子”，而那些带点孤僻只会拼命苦读的那些“有志气的穷孩子”我只能远远的看着，望而生畏。

.....

想说的还有很多，思路突然断了，逻辑有点混乱。
无论怎么说，父母以自以为合理的方式，表达着他们独一无二的爱。

我已经是“上了年纪”的人。同学朋友一个个结婚，一个个的空间由晒游记，晒另一半，到晒BB.....而我始终不敢往前走一步，我不断的想，究竟什么样的人生是对的，什么样的家庭才算是幸福的，什么样的父母是合格.....

刘墉说，靠自己去成功。
嗯，我正努力的靠自己去摸索前路，不抱怨，不羡慕，不畏惧。

2014-3-26

13、励志好书。适合小孩子读

14、这是2015年读的第一本书，还是我弟弟送给我的。说一千道一万，还是需要自己努力，自己勇敢的敢于突破安稳，其实这本书一点也不功利。他是特别的思维，从青岛到北京的旅途上就看完了这本书。感觉很好。

其中有一句，我感觉好深啊。我喜欢看小说，慢慢的喜欢不费脑子的书籍，比如网络小说，嗖嗖的就完了，其实过后，你要问我主角是谁，我也不一定会想起来。

但是看了这本说，我就开始有意识的选择起书来。

读一本不好的书，不仅浪费看一本书的时间，同时还少了看一本好书的时间。是-2

15、喜欢这样有小细心和大智慧的爸爸。

16、《靠自己去成功》，书的内容虽然不是很多，但却是以他的女儿刘帆生活的每一件事为例讲述不同的生活道理。他说的很特别也很直接，设想与思考的角度也与一般的家长有很大的不同。很大程度上对子女的教育以及我们的生活有很重要的影响作用。

很是认同他所说的话，生活的可能性是需要自己去创造的。

“成功不能靠别人，只能靠自己”

“成功不能等着成功来敲你的门，而要‘去’成功”

谈时间：

《靠自己成功》

你要用时间的紧迫逼自己有更高的效率，而非用恶性循环的拖延，使自己损失睡眠与健康。

现在是资讯的时代，我们不能再旧时代“单行道”的思想模式……如果你不能“一多用”、“一目十行”，甚至利用每个自觉与不自觉的机会学习，是很难成功的。

（如果希望“小睡”能有“大睡”的效果，最好能一次睡六十分钟到九十分钟，应该利用REM期增强记忆的好处，譬如在睡前看一下书，或背一段课文，接着去睡九十分钟，起床后再回想睡前读的东西或复习一遍，就可能有事半功倍之效）

谈平常心：

“平常心”要以“平常”来准备，而非临时抱佛脚。

“平常心”也是“心平常”，让你的心总保持在平静的状态，才能以不变应万变。

谈应变：

孩子，愈是面临灾难、面对打击，我们愈要坚强、愈不能落泪，因为泪眼是看不清敌人的，泪眼只可能遭遇更致命的伤害。

谈谨慎：

当习惯成了自然，有好处有坏处。要将好的习惯例如每天读书可以坚持下去，但不好的习惯就及时更改，不然会造成极大的错误。

谈失败：

向前走，别回去

失败的时候，你可以坐在地上，回头看害你跌倒的坑洞，检讨自己为什么失败，你也可以伤心、落泪，但是应该一边擦眼泪，一边站起身，准备再一次向前冲。

谈自由：

自由有个必要条件，就是不能影响到别人的自由。自由的基础是自制和守法。

谈缓急：

孩子，这世界是充满竞争的，你千万不能因为自己幸运，就把幸运当成习惯，因为幸运不是总留在我们身边。你必须随时告诉自己：今天我能做“豌豆公主”，明天我也能睡柴房……

谈恐惧

在生死之间的选择

如果今天是你爬山遇险，你只要抓住山边一颗小树，就能不坠落，但是小树上缠了一条蛇，你抓，还是不抓？

谈焦虑：

焦躁就是浪费时间

生命有一定的长短，我们只能完成有限的事。你愈大愈会发“时间有限”、“人生苦短”，愈会发现时间紧迫得居然容不得你为紧迫而焦躁。

谈胜败：

有输有赢才是人生

尽管不见得一分耕耘能换来一分收获，但是耕耘多的人总能有较多的收获，这就好比守株固然可能碰上一只自己撞上树的兔子，但绝不可能比得上主动出击的猎人。

谈自尊：

人是相互的。只有当我们自己先有公德之后，才能要求别人有公德，只有当我们先自重之后，才能赢得别人的尊重。也只有在每个人都能自律，由自己做起。

谈自然：

我们活在这个世界上，就要尽量观察这个世界，欣赏它的美，认识它的奇妙。你认识得愈多，生活愈充实。

认识自然，是我们每个人都要“活到老，学到老”的功课。

谈穿着：

穿出你的品位

你的衣服无论如何都要与你的年龄、身份和穿着的场合相当。

谈天才：

谁是真天才

天才不怕打击，也不怕别人恶意批评，他只是认清自己的目标，以鸭子划水的方式，按部就班的

《靠自己去成功》

前进。

谈公平：

这世界公平吗

你可以化悲愤为力量，但你不能怨恨，因为怨恨只可能使你更偏激，更不理智，甚至造成更大的失败。

谈慎行：

人生路 小心走

谈写作：

说话，作文，要有“思想方法与重点”

无论说话，写作，采访，先想“人地事时物”，再加上动态、声音或色彩，就好比盖房子，先要有好的地基和建材，再加上漂亮的装潢设计，就一切妥帖了。

谈精简：

正一与负一

好好选书读。因为多读一本坏书，也就浪费能读一本好书的时间。

负一和正一的差距，不是一而是二。

谈幽默：

幽人生一默

你要知道“幽默感”非常重要，它不但能显示你的机智，更能帮助你化解尴尬。

幽默是一种生活态度 有幽默感的人显示他有更大的韧性。

谈处世：

这世界上有谁是百分之百的坏人呢？只是有人太自私，太利己，于是损了人，也可能因为环境，使他误入歧途。恨的问题是要用爱来解决，而不是用恨。只有彼此体谅，各退一步，才能创造双赢。

谈比赛：

有悲剧性格的人，最要学习的就是在比赛之前“悬空”，比赛之时“拿起”，比赛之后“放下”

你是你，

坚持做你自己，

最后的成功一定属于你！

17、当年的黑历史，有关一个我很讨厌的语文老师和一个不大喜欢的初中闺蜜.....刘墉，龙应台，周国平，刘心武，毕淑敏也是我的几大雷点之一，喜欢他们的人我和他一定处不来~

18、还行吧

19、浅显易读。

20、、

21、一直都很爱刘墉的书，一个很有智慧的人~

22、天才不怕打击，也不怕别人恶意批评，他只是认清自己的目标，以鸭子划水的方式，按部就班地前进。

孩子，我们活在这个世界上，就要尽量观察这个世界，欣赏它的美、认识它的奇妙；你认识得愈多，生活愈充实。

23、刘先生的书不只读过这一本，觉得他的书很适合我的孩子，包括我这一类人多读读，他很浅显、明了的将他的人生经验和处理问题的办法很直白的告诉你，没有深奥难懂的晦涩，也没有太多的说教，有的只是一件件的经历过的事情的解决办法，和对一些毫无社会经验的人的提醒，《我不是叫你诈》一件件让你提前知道了，假如你遇到了这样的事情，你该如何处理，这才是师长，人生的老师，希望刘先生的书和画愈久弥香，也希望我的孩子能够看看这样的书，走好自己的人生之路。

24、小学时候读的书~哈哈

25、墉爸的一本书，秉承了墉爸一贯的文风。以跟他女儿叙话的形式讲了一个个生活中的小故事，说明一个个小道理。由于是用一种教女儿的口吻，让人不觉得厌烦，这种鸡汤偶尔喝点还是可以的。

《靠自己成功》

26、好小就读过的书，当时觉得刘墉的一双儿女可牛逼了。

27、看见评论都在评价刘墉这个人。这本书想表达的中心就是有一颗真善美的心灵，有信仰。不知什么时候起，我们总是热衷于评价人而不是作品，攻击他人而不是探讨。也不知什么时候起我们总是把别人的幸福自动归类为幸运。如果我们不攀比，平和，善良，同样可以过得一样幸福，就如同我们的爷爷奶奶平静的一生。

28、 <http://www.books.com.tw/exep/prod/booksfile.php?item=0010245975>

作者：劉墉

出版社：水雲齋

出版日期：2004年一月1日

成功不能靠別人，只能靠自己。成功不能等著成功來敲你的門，而要「去」成功！

jiing:這點對我而言很重要，我的主動性很差，工作通常都是人家找上門的，這點被老妹說了好幾次。

你是你。

堅持作你自己，

最後的成功一定屬於你！

jiing：不過成功的定義還是應由自己訂定才是。

這本書是劉墉集結寫給他小女兒的信，然後拿來出書，這樣的優點有二：第一是讓讀者看到劉墉是如何教導自己的兒女，另一個當然就是順便可獲得金錢，我講這種話大概會被劉墉的忠實讀者罵吧，不過我所見過的聰明人都有個特點，就是「一魚多吃」，把創業中的成果當成碩士論文發表，然後獲得學位順便賺錢；把學校某科的作業內容做成很自己的論文有關，然後再加到自己的論文裡，寫作業時順便也在寫碩士論文；把投稿期刊的研究成果除了參加比賽外，順便申請專利，這樣自己的研究成果就洋洋灑灑，這不是錯，這是厲害的作法！！是聰明人的作法！！你要能把二件事併成一件事做，才能事半功倍，才能達成「連鎖效應」、「綜效（synergy）」，才能最大化你的利益，且同時最小化你的成本，才能織成你自己的網，讓該落入你網中的獵物，一樣也逃不了，不過這還不是最高的.....，更厲害的是「吃別人的魚，而且吃完了還記得把油嘴擦得一乾二淨」，另外可稱為黑金級的是「吃別人的魚，別人發現魚不見了，又發現他嘴邊有油前來質問時，他義正嚴辭地、正義凜然地說：『我吃的是我自己的魚』」，不過這太黑了，我現在也不想講，不過這個人厲害的是，下次有個大餅他一個人吞不下時，他會去找上次被偷魚的那個人，分點蠅頭小利給他，這麼做的原因據我的資質只能分析出二點：一是示好，二是消除他個人心中的罪惡感，所以呢，他只是黑、不是壞，真正的壞人哪會有罪惡感呢？（jiing:後來看到這本書的後面P132，果然劉墉在談事半功倍:D）

不過劉墉是有在回饋社會的，他在大陸有興建希望小學，所以這本書是好書，不要將人家的聰明認為是壞的。

至於說謊的高手，據我觀察，他們是「不說真話，但也不說假話」，至於如何達成，這我不會，所以沒得教，就算會，我也不想做:p。

老子說：「大直若屈，大智若拙，大辯若訥。」事實上，應可再加上「大奸若正，大詐若實，大傲若謙，大謊若真。」

大愛若恨，這樣慈濟人應該會來打死我（喔，不是，是對我講道）XD

P8

受苦的人沒有悲觀的權力。

jiing:這句話是我大學導師的經典名句之一。

《靠自己成功》

P33

拚命做個人上人。

P38

愈是碰上不平常的事，愈要有平常心。

P39

愈是將要面對不平常的情況，你愈應該早早安排，把那不平常的負擔，用前面充裕的時間分散。

P40

「平常心」就是「心平常」，讓你的心總保持在平靜的狀態，才能以不變應萬變。所以只有平常就努力，平常就儆醒的人，才有資格談「平常心」。

P43

孩子！你要知道，狼固然可怕，披著羊皮的狼更可怕。偏偏那些披羊皮的狼，看來常是比較文弱、比較沒有侵略性，也比較不會讓你戒備的人。

P46

許多人旅行的時候在箱子上掛個很大的牌子，上面寫著姓名、住址、電話，以為很聰明，豈知許多歹徒就利用了這一點。

他們在機場記下牌子上的資料，……向家屬騙錢。這時候家屬如果不察，或撥手機問旅行的人，旅行的人又已經上飛機，無法接聽，家人在驚惶失措的情況下，常常就上了大當。

P46,-L2

原文：這時候家屬如果不察

修改：這時候家屬如果不察

P49

孩子！這世界上有許多陷阱，利用你的同情心、好奇心、貪心，甚至「頑皮心」，叫你跳下去。也就不知有多少人，因為一時的糊塗，毀了自己的半生。

P58

孩子！愈是面臨災難、面對打擊，我們愈要堅強、愈不能落淚，因為淚眼是看不清敵人的，淚眼只可能遭遇更致命的傷害。

我們也不能悲觀，即使有最慘痛的遭遇，也要從正面思考。

Life is hard, so we should work harder. Life is hard, so why don't we take it easy?

P75

愈在熟悉的地方，愈要謹慎。

P79

孩子！每個人都希望得到別人的重視，但是那「得到」應該是「贏得」，而不是莫名其妙地硬要別人對你刮目相看。

P85

有時候，我們要忘掉不好的往事，有時候卻要重溫碎心的一刻。

《靠自己成功》

P89

就好比我們捲起袖子，看以前受傷的疤痕，那疤痕不再痛，但能使我們回想到受傷的一刻，也在心裡告誡自己，下次要小心了。

P100

自由有個必要條件，就是不能影響到別人的自由；自由的基礎是自制和守法。

P102

太好卻不守法，就不是太好。

李安在《十年一覺電影夢》（張靚蓓編著）裡說的：「拍國片像作皇帝，大家聽令於我；拍西片像作總統，總統是要出去取悅每個人的。」

P103

酷不是作皇帝，是當總統，酷是不失規矩的自我發揮。

P117

孩子！在我們生命中，常必須面對殘酷的選擇，在那一瞬間，你只能選擇一個，不能兩邊都選；兩害相權取其輕，你必須用理智克服感情，才能存活下來。

P120

如果你無法逃避它，就面對它。（If you can't run from him, face him!!）

jiing:聖嚴法師說的：「接受它，面對它，處理它，放下它。」

P130

人生如果只是一根平平的線，多沒意思？一定要起起伏伏，有付出，有獲得，才豐富。

P132

現在是資訊的時代，我們不再能用舊時代「單行道」的思想模式。如果你不能「一時多用」、「一目十行」，甚至利用每個自覺與不自覺的機會學習，是很難成功的。

P138

事半功倍的人不但能有更高的成就，而且能有加倍的人生啊！

P144

人是相互的，只有當我們自己先有公德之後，才能要求別人有公德；只有當我們先自重之後，才能贏得別人的尊重。

P145

「天助自助者」；「人必自重，然後人重之。」

P173

原文：「舜何人也，予何人也，有為者亦若是。」

修改：「舜何人也，禹何人也，有為者亦若是。」

P204

天才是在別人都放棄的時候他不放棄，天才是鏗而不舍的努力、堅持到底的熱情。天才不怕打擊，也不怕別人惡意批評，他只是認清自己的目標，以鴨子划水的方式，按部就班地前進。

《靠自己去成功》

只有按部就班、不急功近利的人才能成功。

天才就是這樣，一步一腳印，認清目標，堅持到底。

P207

當你覺得有問題，不高興，或者不服氣，你只有三條路可以走--一個是去追查，看看有沒有失誤；一個是不在乎，認為查也沒用，犯不著浪費時間；一個是好好檢討，是不是自己有弱點，卻不自知。

P211

對那些不公平，你或是強力去抗爭，如同美國黑人爭民權一樣，用上百年去爭取；再不然你就要把那憤懣化成力量，在未來有更傑出的成就，以那成功作為「實力的證明」，也用那成功對你的敵人作出反擊。

但是記住：

你可以化悲憤為力量。但你不能怨恨，因為怨恨只可能使你更偏激、更不理智，甚至造成更大的挫敗。

P213

「入境而問禁，入國而問俗。」--《禮記》

P211

有悲劇性格的人，最要學習的就是在比賽之前「懸空」；比賽之時「拿起」；比賽之後「放下」。

P235

求學最忌躁進，為學最忌隨俗，處世最忌盲從。

P243

Education是「愛到開心」！

jiing:音還真是類似。XD

29、果然适合小孩子

30、我就特别羡慕这样的爸爸，知识渊博。其实我很爱爸爸和妈妈，并以他们为荣。虽然文化知识没有他那么高，也并没有经常跟我说教。但是他们疼爱我。

31、喜欢刘墉的书，感觉就像是一位慈爱的父亲，在悉心的引导者自己的女儿，教会她为人处世的道理，深刻却很温暖。

32、感觉重温道理式的陪伴。

33、有时候 我们要忘掉不好的往事 有时候 却要重温心碎的一刻

34、曾经是我走江湖必带在身边的护身符一样的存在，却大学之后再没看过。

35、通过生活中的小事把道理娓娓道来

36、很小的时候就开始拜读刘先生的书了，我觉得他不是“用书写书”而是在用心、用生活的角度去解读，分析我们发生在身边的问题，举一反三的例子是经常的事情，这不是夸张，只要读过的人就都会用这样的体会。《享受阳光的沐浴》等都是不错的书本，做事之前先做人，刘先生的确是不错的可以说是为人师表！所以，是很值得拜读的！@

37、刘墉是个细腻的好父亲，从他对女儿说话的口气中就能瞧出来。在他的心中，女儿永远是自己的小公主，值得自己付出大量的爱。但是，可贵的是，这种爱并不是放纵的溺爱，而是一种循序渐进，可以指导女儿成功之路的父爱。这本书从女儿带着兴奋参加近乎严酷的草山音乐训练营开头，刘

《靠自己去成功》

墉便顺着女儿成长的足迹，不断地给她提供着中肯的建议。“如何写好文章”，“遇到挫折时你该怎么办”，“如何选择”，这些是大多数父母教育孩子时所感到困惑的问题。而刘墉则一一给出了自己的答案。也许父母们生活的背景不同，但不管是哪对父母，在儿女成长的过程中面临的问题却是大同小异。所以，这位父亲的育女经，稍加借鉴便可收入任何一位家长的囊中。而对学生们说，这本书也是一部不错的励志经。

38、到现在还放在眼前的书之一，这本作为刘墉送给女儿的书，自然是多为女孩子考虑的良言诤语，从生活、学习、处事上都给人以启发

39、最喜欢这些生活哲学的东西了一下就读完

40、平常心

41、标记。高三

42、比较浅显易读，虽然有些中外文化差异，还是很适合教育小孩子

43、谈睡眠

如果希望“小睡”有大“睡”的效果，最好能一次睡60-90分钟，REM（消除紧张及增强睡眠之前学习效果）一般都在入眠后60-90分钟出现。

用时间的紧迫逼自己有更高的效率，而非用恶性循环的拖延，使自己损失睡眠与健康。

谈镇定

“平常心，心常平”

谈戒慎

“习惯成自然，愈在熟悉的地方，愈要谨慎”

谈死亡

“我要弟弟写封信给妈妈，把心里想要对妈妈说的话写下来。我希望趁他对妈妈还有记忆时写下来，以后大了可以看，把妈妈永远留在心中……”

谈自由

自由有个必要条件，就是不能影响到别人的自由。

李安《十年一觉电影梦》(张靓蓓编著)——

“拍国片像作皇帝，大家听令于我；拍西片像当总统，总统是要出去取悦每个人的。”

谈恐惧

过度反应，最大的坏处就是分心。

你可以“吓”，但是不能“吓一大跳”！

《靠自己去成功》

谈焦虑

焦躁就是浪费时间!

谈公德

“归原位”：爸爸妈妈都看同一个台，所以先要“归原位”，使大人等下一开电视，就是那个台，而不必重新选台。

谈责任

“动线”就是人们总经过的路线。不可以在“动线”上放东西。

谈慎行

“入境而问禁，入国而问俗”

谈比赛

有悲剧性格的人，最要学习的就是在比赛之前“悬空”；比赛之时“拿起”；比赛之后“放下”。

谈考试

求学最忌躁进，为学最忌随俗，处世最忌盲从。

谈公益

“只因为我看到！”

谈写作

“人地事时物”

谈精简

负一和正一的差距，不是一而是二。

读了一本坏书，也就浪费了能读一本好书的时间。

《靠自己去成功》

谈幽默

有个傻子，看到一口缸，“太奇怪了！”傻子说，“这缸怎么没有口？”他把缸翻过来，又说，“更奇了！这缸怎么没有底？”

后记

Education是“爱到开心”！

44、为什么这么多人喷他..感觉还可以啊 初中拿来打发时间用的 比较励志吧..

45、也许作家爸爸的好处就是可以把心里想的全部用写的告诉自己的女儿,我们的爸爸更多的是“父爱如山”的感觉,没有那么多担心、管教,从语言文字上的柔美引导,更多的是眼神的关注和行动告诉我们,父亲爱我..

所以看到这本书时很受感动,也很亲切,很容易将自己放进其中,也更加明白一个爸爸的爱,不仅仅是刘庸对自己的女儿想说的,也是所有的爸爸对自己女儿想说的。

46、曾经看刘墉的文字 觉得很清水 却很沉淀

没有华丽的词藻 没有特别的编排 字字句句全是生活 看起来很平实朴素 但是全然是生活的智慧和经验

开始的时候只是奇怪 这样的内容装个华丽的外架不是更好么

出了国才明白 平淡的生活打造的也就是平淡的文字 却好在像幽香 不浓烈 很有内容

47、小学五年级至初一读物

48、我就是不明白 每次看到一节完 总在另一页的两行,然后再用附页另开一段,这分明是在凑字数,整本书的排版有问题,加总不满10万字,定价却老高,可读性降低不少

同时所谓的为父之道 并不可取,每个父亲都有自己的方式,他书中所展现的价值观 人生观和 教育观 总的来说 适合中产阶层的子女,并不适合所以的孩子的教育方式,他们女儿的对话,充满空灵文雅的气氛~但不切合实际

第一次认识 刘墉,交了学费!

49、提前看点育儿经。

50、可以叫《刘墉家书—致我的宝贝闺女》，从一个个案例讲述一个个观点。家长读一读，更适合青少年自己读一读，想一想。

51、小女孩要出去远行或求学或工作的时候，读读安心。就是一个爸爸对他女儿的谆谆建议

52、台湾老学者，写的倒是很浅，不到一天时间读完，不过道理本来就是不需要太深奥的，难得是做到。

53、2015年10月4日 21:29:37

54、内容比书名要精彩多了。

看书名容易造成逆反的推测，

至于内容，值得一读。特别是那些12至20岁的孩子和他们的父母。

55、这是我第一次读刘墉老师的书。

书中有一句话我非常喜欢,读一本不好的书,不仅浪费看一本书的时间,同时还少了看一本好书的时间.很庆幸得到这本书,因为是本好书.

闲读也好,学习也罢,这本书的文字让人很放松,趣味性也相当不错.采用父亲与女儿对话的形式,对各种人生道理及行为处事的原则进行阐述,成年人不仅仅可以将这些信息运用到儿女教育上,同时也可以自身行为上查找不足之处.文中对于家庭生活中的细微描述,也体现出作者作为父亲对女儿的怜爱之情,更难能可贵的是,隐忍不舍,果断地为女儿接受社会磨练提供条件和自由空间.

性格成就精品人生,如果父母都能如此细腻培养,社会与家就能真正划上等号了....

《靠自己去成功》

56、好像是和父亲一起接触的第一本刘墉的书。

57、在书城读的，记忆中没读过。但读的时候，又记得好像自己在新华书店有读过。

刘墉的书看过不少，有一段时间特别受启发。不过读多了，又觉得有好有坏。几本经典的读完之后，便很少读他的作品。也许是作品太多，所以参差不齐；再加上老是再版（还常换出版社），多多少少有些排斥。

这次读，收获有两：一是注意细节，小完便要把马桶盖翻下来；二是制定要求要具体，不要空洞，把什么能做什么不能做都明确地写下来。

8.7.8下写于外公家

58、这本书就是简单易懂，道理里面全是父爱。碎碎念也好，啰嗦也罢。作为一个父亲，刘墉很用心的在教育自己的女儿，恨不得把自己的毕生绝学慢慢交给她。挺容易懂的一本书，适合年轻读者来看，轻松有意义。最近也在看龙应台的书，都说了自己孩子在海外的教育，言谈之间满是自由和青春，感慨外国教育更注重精神，不会被成绩定义，每个孩子都有自己的光芒，活得那么与众不同。真好！真真好！想起刘墉女儿给他打电话说自己数学考得不错，其实如果在台湾的高中可能应该连中等都算不上吧。所以突然我也释怀了，对于成绩给我带来的忧伤...

59、很平实的文笔，很真诚的父爱，很有启发的人生指导。真是一个认真勤奋生活的人。

60、十年前就该看的

61、简单入世为人的道理。

62、小时候妈妈总给我读他的书...

63、最近闲来无事，偶然间读到了刘墉先生的这本靠自己去成功。虽然里面是刘墉先生写给自己小女儿的教育书信。可是对于我这个已经大三了的学生还是受益颇多的。我想究其原因就是因为我在生长在中国，从小的应试教育让我难以自我的爱上了这本书。书中刘墉先生的教育理念无疑是极其先进的，可是有的时候我却总是思考一个问题，也许是出于妒忌成分颇大吧。为什么小时候我的父母就不能用这样的教育教导我呢？记得三字经上有讲，人之初，性本善。那么我想人生下来，就没有天生的不愿学习的人了，可以这样理解吗？那么为什么在中国还会有那么多人拼命的学，而有的人却不愿去学习。我想这肯定是和教育相关的吧。若涵丫头最近告诉我说一般自主学习，效果会更好。那么，为什么我们中国的孩子多数都不能自主学习呢？我想我们是否该反思一下了，教会孩子什么，我认为这才是最重要的。时间有限，就先写这些吧，其实我觉得这篇文章不能算是书评，但是至少也是感慨吧。TO BE OR NOT TO BE, IT IS A QUESTION.

64、这本书其实是作者记录了其女儿的一些成长过程以及作者想对其女儿说的一些话，把自己女儿身上的成长经历引出的一些思考以及想法向大家叙述下，比较有用。

65、算是我的启蒙作品 虽已不记得说了些什么 因为时隔太久了 我想 我愿意用 深蓝色和c2来形容它

66、一位父亲，对中学年纪女儿，温情的碎碎念

67、你可以说你讨厌成功学，但是我不讨厌这样谆谆善诱的爸爸。

68、书名够激励人

《靠自己去成功》

精彩书评

- 1、这还是上初中时老师推荐刘墉的书然后买的，一开始看的还挺新鲜，觉得这父亲当的真民主，后来发现他好几本书都是一风格的，就有点看的不耐烦了，但这本书还不错。
- 2、《靠自己去成功》，书的内容虽然不是很多，但却是以他的女儿刘帆生活的每一件事为例讲述不同的生活道理。他说的很特别也很直接，设想与思考的角度也与一般的家长有很大的不同。很大程度上对子女的教育以及我们的生活有很重要的影响作用。很是认同他所说的话，生活的可能性是需要自己去创造的。“成功不能靠别人，只能靠自己”“成功不能等着成功来敲你的门，而要‘去’成功”谈时间：你要用时间的紧迫逼自己有更高的效率，而非用恶性循环的拖延，使自己损失睡眠与健康。现在是资讯的时代，我们不能再用旧时代“单行道”的思想模式……如果你不能“一时多用”、“一目十行”，甚至利用每个自觉与不自觉的机会学习，是很难成功的。（如果希望“小睡”能有“大睡”的效果，最好能一次睡六十分钟到九十分钟，应该利用REM期增强记忆的好处，譬如在睡前看一下书，或背一段课文，接着去睡九十分钟，起床后再回想睡前读的东西或复习一遍，就可能有事半功倍之效）谈平常心：“平常心”要以“平常”来准备，而非临时抱佛脚。“平常心”也是“心平常”，让你的心总保持在平静的状态，才能以不变应万变。谈应变：孩子，愈是面临灾难、面对打击，我们愈要坚强、愈不能落泪，因为泪眼是看不清敌人的，泪眼只可能遭遇更致命的伤害。谈谨慎：当习惯成了自然，有好处有坏处。要将好的习惯例如每天读书可以坚持下去，但不好的习惯就及时更改，不然会造成极大的错误。谈失败：向前走，别回去失败的时候，你可以坐在地上，回头看害你跌倒的坑洞，检讨自己为什么失败，你也可以伤心、落泪，但是应该一边擦眼泪，一边站起身，准备再一次向前冲。谈自由：自由有个必要条件，就是不能影响到别人的自由。自由的基础是自制和守法。谈缓急：孩子，这世界是充满竞争的，你千万不能因为自己幸运，就把幸运当成习惯，因为幸运不是总留在我们身边。你必须随时告诉自己：今天我能做“豌豆公主”，明天我也能睡柴房……谈恐惧在生死之间的选择如果今天是你爬山遇险，你只要抓住山边一颗小树，就能不坠落，但是小树上缠了一条蛇，你抓，还是不抓？谈焦虑：焦躁就是浪费时间生命有一定的长短，我们只能完成有限的事。你愈大愈会发型“时间有限”、“人生苦短”，愈会发现时间紧迫得居然容不得你为紧迫而焦躁。谈胜败：有输有赢才是人生尽管不见得一分耕耘能换来一分收获，但是耕耘多的人总能有较多的收获，这就好比守株固然可能碰上一只自己撞上树的兔子，但绝不可能比得上主动出击的猎人。谈自尊：人是相互的。只有当我们自己先有公德之后，才能要求别人有公德，只有当我们先自重之后，才能赢得别人的尊重。也只有在每个人都能自律，由自己做起。谈自然：我们活在这个世界上，就要尽量观察这个世界，欣赏它的美，认识它的奇妙。你认识得愈多，生活愈充实。认识自然，是我们每个人都“活到老，学到老”的功课。谈穿着：穿出你的品位你的衣服无论如何都要与你的年龄、身份和穿着的场合相当。谈天才：谁是真天才天才不怕打击，也不怕别人恶意批评，他只是认清自己的目标，以鸭子划水的方式，按部就班的前进。谈公平：这世界公平吗你可以化悲愤为力量，但你不能怨恨，因为怨恨只可能使你更偏激，更不理智，甚至造成更大的失败。谈慎行：人生路小心走谈写作：说话，作文，要有“思想方法与重点”无论说话，写作，采访，先想“人地事时物”，再加上动态、声音或色彩，就好比盖房子，先要有好的地基和建材，再加上漂亮的装潢设计，就一切妥帖了。谈精简：正一与负一好好选书读。因为多读一本坏书，也就浪费能读一本好书的时间。负一和正一的差距，不是一而是二。谈幽默：幽人生一默你要知道“幽默感”非常重要，它不但能显示你的机智，更能帮助你化解尴尬。幽默是一种生活态度……有幽默感的人显示他有更大的韧性。谈处世：这世界上有谁是百分之百的坏人呢？只是有人太自私，太利己，于是损了人，也可能因为环境，使他误入歧途。恨的问题是要用爱来解决，而不是用恨。只有彼此体谅，各退一步，才能创造双赢。谈比赛：有悲剧性格的人，最要学习的就是在比赛之前“悬空”，比赛之时“拿起”，比赛之后“放下”你是你，坚持做你自己，最后的成功一定属于你！
- 3、很小的时候就开始拜读刘先生的书了，我觉得他不是“用书写书”而是在用心、用生活的角度去解读，分析我们发生在身边的问题，举一反三的例子是经常的事情，这不是夸张，只要读过的人就都会用这样的体会。《享受阳光的沐浴》等都是不错的书本，做事之前先做人，刘先生的确是不错的可以说是为人师表！所以，是很值得拜读的！@
- 4、有些事，突然就淡忘了。很拼命地去回忆，却总也想不起来。就如这本书。初一的时候就买了它，那是它是床头的励志书，每天必看。就像父亲每天临睡前给你的一些人生教诲，很启人深思。呵呵

《靠自己成功》

，那时的我，每天都会自省吧。活得也很开心轻松。也许是还没有接触真正的人情世故。这本书借给了同样爱书如命的朋友，不过，后来我和他失去了联系。书还在她那。而当然，她喜爱的安妮宝贝写得《莲花》也在我这里。。还记得我留级后在那个班我遇到了同样喜欢刘墉文字的女孩。她从别人那借来一本《萤窗小语》，读的爱不释手。只可惜我们那图书资源匮乏，买不到。于是，她下定决心，每天在繁忙的课后抱回家去，悄悄地瞒着家人在房间里抄……现在和她聊起这件事，说起那本她抄的笔记还留在我这时，她只是淡淡的说，现在我都不看这样的文字了，曾经的执着只是现在的沉淀。我发现，过去的真的就过去了。怀旧固然是好。就像刚结识的那位詹娜，远在美国维蒙特上学的她，对高中上过的母校的怀念，对学弟学妹们身在高考战场硝烟中的单调生活的担忧，为此，她苦忧了好几晚，最终下定决心，联系母校的老师，联系曾经的同学，创建了一个“芜湖一中人”的新浪博客，让老师和同学一起分享高中生活大学生活以及社会上的点点滴滴……也许，今年寒假回家，我会去找她，我想再看看这本书，再看看曾经的那个自己。

5、我就特别羡慕这样的爸爸，知识渊博。其实我很爱爸爸和妈妈，并以他们为荣。虽然文化知识没有他那么高，也并没有经常跟我说教。但是他们疼爱我。

6、刘墉老师的书，从小就开始拜读了。记不清是高中还是初中时候读的《超越自己》《创造自己》《肯定自己》三部曲，都是以父亲的口吻，以身边的点滴甚至是不起眼的小事情娓娓道来生活中的道理，却不会使人有倚老卖老之感。不同的是，《超越自己》《创造自己》《肯定自己》是对儿子写的书，而之后的《靠自己成功》《跨一步就成功》《再一次就成功》则是对女儿写的一本书。会发现，刘墉真是对自己的子女无话不谈，无不用心。他对儿女所说的，也是所有父母想对自己子女所说的。一本父母子女都应该读的书。有很多父母都建议孩子读这本书，因为里面包含了许多父母的对子女的寄语，却不是每个父母都能够传达给孩子的。但我却想先让父母认真品读，尤其是关于教育观，价值观的内容。鲜有父母不希望子女过的好，只是用错了方式和言语。不顾孩子的天资，填鸭式的教育看似立竿见影，实质却是急功近利，事倍功半。所有父母的培养方向，都是单线的，上好中学，考好大学，然后出国，成名成家。为了实现这一目标，不惜代价。有的甚至破釜沉舟，不成功，则成仁，一家人一起成仁。在这种教育下，很多人在寻找工作的时候，大多数看到的是工资、地位和社会看法。而从来没有询问过，这份工作时候能给自己带来感动，缺乏感动的工作最终将是浪费时间。教育的目的在于培养孩子健全的心理，独立的人格，正确的价值观。记得书的最后一段，刘墉对儿子的话，印象尤为深刻：“当你小的时候，我跟你打球从不让你，因为我希望你比我更强壮；当你上高中的时候，我要你去达在曼哈顿的史岱文森就读，因为我希望你独立。当你进哈佛的时候，我要你自己选择科系，因为我希望你决定自己的未来；当你拿到硕士时，我任你休学一年跑去阿拉斯加，因为我希望你自由。而今，你做什么我都支持，因为我希望你快乐。你快乐，我就快乐！”在父母那自认为对孩子比海洋都要深沉的爱而念叨自己的无私时，有多少能做到上面的话，有多少能真真正正的问孩子，你到底想要的是什么而尊重孩子的意见，让他自由发展。

7、这本书其实是作者记录了其女儿的一些成长过程以及作者想对其女儿说的一些话，把自己女儿身上的成长经历引出的一些思考以及想法向大家叙述下，比较有用。

8、刘墉写给女儿的一封封家书，不急不躁，娓娓道来，充满温情与爱意，充满睿智和关怀。教育孩子的方法有千万种，种种都有效，种种又都无效。决定是否有效的，是方法背后的道，即理念。在一种正确的理念指导下，合适而贴切的方法才会产生理想的效果，否则，再多的方法也只能让家人无所适从，经历多重痛苦之后无奈放弃。知道与理解一条理念不难，难的是真正认可一种理念并细细致致、完完全全地落实到生活的方方面面、一点一滴，只有在一种科学而坚定的理念统领下，才可能教而无类、教无定法、万法皆有法。那么再进一步，教育的理念从何而来？理念不是来自书本，不是来自他人，而是且只能是来自自己的实践与方方面面的思考。教育理念也是自我的人生观、世界观、价值观的具体体现，也是自我面对世界的指导自己各种实践的理念，所谓言传不如身教是也。你想以什么样的理念教育孩子，首先你必要将什么理念指导自己的行为。你希望孩子成为什么样子，你也将让自己努力成为什么样子。孩子的成就或许超过你，但为人处世、学习上进的理念是以你为榜样。也只有教育理念与自我实践的理念相统一的时候，教育才能真正成为生活，生活也才能成为真正的教育。生活即教育，不教而教。教育本就不应该是生活的另外部分，生活本身就是教育本身。在这种情况下，教育孩子还累吗？在这种情况下，没有教育，只有生活，何累之有？刘墉采取的办法是，以生活中一点一滴的小事作启发，通过自身的亲身体会，给孩子讲自己的认识和想法，不急不躁，不愠不火，春风化雨，在娓娓道来的拉家常中，体会生活的道理和做事的方法，从而熏陶和影响孩子的成长。“教

《靠自己成功》

育”这个词实际上有点不平等，它把父母教师放在了一个天然的孩子的导师的地位，然而父母教师是否有这个资格与能力？现代现代教育的核心是尊重，是平等地对待孩子，你想教给孩子的，首先要做给孩子看，孩子看到了，他才会跟着学，你就是孩子的榜样，无论是好榜样，还是坏榜样。再则，孩子身上值得我们父母老师学习的，一点不比他们要向我们学习的少，甚至更宝贵。中国俗语说：“龙生龙，凤生凤，老鼠的儿子会打洞。”这句话乍一看是强调遗传，其实是强调父母的作用。只有龙、凤才能培养造就出龙、凤，老鼠只会教儿子打洞。比如，我们总是希望孩子培养出坚强的毅力，学会坚持，可是我们自己对有价值的事、自己梦想和希望的事坚持了吗？当孩子面对困难时，我们希望他们勇敢面对、想办法去解决困难，可是我们自己面对困难的时候是不是选择放弃了呢？具体一点，家里孩子学钢琴，这是父母所不会的，我们无法具体教他，但面对学习钢琴过程中的困难时，父母不同的态度才决定了孩子是不是能够在学习的道路上走多远。当孩子面对困难时，想放弃，我们要求他坚持。可是孩子实在找不到办法无法坚持时呢？这对家长来说，也是一种困难，面对这种困难，我们是一味地要求孩子迎难而上、甚至大发脾气斥责孩子呢，还是分析原因、寻找多种办法帮助孩子面对困难呢？面对孩子遇到的问题，我们应该的态度是，分析原因，帮助解决困难，甚至提出办法，而不是一味的斥责孩子让孩子自己想办法。做精彩的父母，才会有精彩的孩子。《靠自己成功》，第二篇文章便是刘墉要求自己的女儿《拼命作个人上人》，父母自己没有底气，这样的话又怎能说得出口，更怎么可能起到理想效果？！

9、一本书，花了大半天的时间看完。一半用来阅读一半用来思考。受益匪浅。里面有很多的道理是值得让人深思的。他的话仿佛就像自己父亲那样教导我们，亲切中带着你对未来和自己的思考。想要什么样的人生，想做什么样的人。其中有句话“人必自重，然后人重之。”是适合每一个想要积极上进人的一句忠言。很不错的一本书，算是处世学的人生导师。建议阅读，丰富阅历，减少人生阻碍。

10、我就是不明白 每次看到一节完 总在另一页的两行，然后再用附页另开一段，这分明是在凑字数，整本书的排版有问题，加总不满10万字，定价却老高，可读性降低不少同时所谓的为父之道并不可取，每个父亲都有自己的方式，他书中所展现的价值观 人生观和教育观 总的来说 适合中产阶层的子女，并不适合所以的孩子的教育方式，他们女儿的对话，充满空灵 文雅的气氛~但不切合实际第一次认识刘墉，交了学费！

11、这是我第一次读刘墉老师的书.书中有一句话我非常喜欢,读一本不好的书,不仅浪费看一本书的时间,同时还少了看一本好书的时间.很庆幸得到这本书,因为是本好书.闲读也好,学习也罢,这本书的文字让人很放松,趣味性也相当不错.采用父亲与女儿对话的形式,对各种人生道理及行为处事的原则进行阐述,成年人不仅仅可以将这些信息运用到儿女教育上,同时也可以自身行为上查找不足之处.文中对于家庭生活中的细微描述,也体现出作者作为父亲对女儿的怜爱之情,更难能可贵的是,隐忍不舍,果断地为女儿接受社会磨练提供条件和自由空间.性格成就精品人生,如果父母都能如此细腻培养,社会与家就能真正划上等号了....

12、刘先生的书不只读过这一本，觉得他的书很适合我的孩子，包括我这一类人多读读，他很浅显、明了的将他的人生经验和处理问题的办法很直白的告诉你，没有深奥难懂的晦涩，也没有太多的说教，有的只是一件件的经历过的事情的解决办法，和对一些毫无社会经验的人的提醒，《我不是叫你诈》一件件让你提前知道了，假如你遇到了这样的事情，你该如何处理，这才是师长，人生的老师，希望刘先生的书和画愈久弥香，也希望我的孩子能够看看这样的书，走好自己的人生之路。

13、曾经看刘墉的文字 觉得很清水 却很沉淀没有华丽的词藻 没有特别的编排 字字句句全是生活 看起来很平实朴素 但是全然是生活的智慧和经验开始的时候只是奇怪 这样的内容装个华丽的外架不是更好么出了国才明白 平淡的生活打造的也就是平淡的文字 却好在像幽香 不浓烈 很有内容

14、那个年纪，有那样的一位父亲或母亲，不厌其烦地碎碎念，我会不会是不一样的我？这样一本书，不过是生活中点点滴滴的记录，父亲像朋友一样，细语自己的意见和建议。我一直遗憾自己的人生没有“大事”，而看了书领会到这些点滴才是生活的真实，才是更值得珍惜和回忆。合上书，细细想来，书中的话，书中的道理，父母何曾没有教导过？只是方式不一样，也没有穿插这么多的或大或小的故事。他们要求我善始善终，要求我做好自己，要求我用了的东西物归原位，要求我.....要求我注意细节养成各种好习惯。他们总是瞪着眼睛，扯着嗓门怪责我的各种不是。从来，缺少的都是温情。在他们眼里，我就什么都不是，什么都不如邻家的孩子。而，一路走来，我也觉得自己一切都不如他人。我几乎从来没有思考过自己有什么优点，却总是在不经意间看到自己的缺点.....然后，慢慢的也变得讨厌自己。正如一豆友描述“看到每次听到其他的同学说跟父母谈很多的时候，我心里就很不是滋

《靠自己成功》

味。我第一次戴bra，是隔壁家的姐姐带我去买的。是高中寝室的同學告訴我在什麼時候應該用護墊。高中時要好的男性朋友告訴我一些兩性的知識，並警戒我說，不管怎麼樣不要跟你的男朋友發生關係。他們到了這個年齡階段...所有的這些，我的父母都沒有在場。“記得高三那年，父母找了人傳話，說我住校生活、成績、心情好壞，從來不主動跟他們訴說。或許他們也注意到了不少高三的孩子，心理或生理或多或少都出了點問題。而我，一如從前，在他們面前，沒有半點漣漪。高考前夕，填報高考志願的時候，他們用着過去不一樣的語氣表示對我的支持。但是，我需要的是有價值的指導，而不是帶着他們盲目的支持對着厚厚的高校填報參考書彷徨而迷茫。其實，他們不知道，在他們用十幾年時間強化的生活和教育方式中，我早已習慣了他們只是某些必要事件匯報的對象。而不是大事小事好事壞事正事閑事雜事可交流的對象。他們就像古板的教書先生，成長環境就如“家長專制”制度描述的那樣。在所有人眼裡，我太聽話，所以，他們只會進一步誤以為自己的教育方式的正確。我一直都很羨慕家境好的孩子。他們身體好，生活條件好，最讓人羨慕的是他們和父母的關係，什麼時候什麼事都可以跟父母商量，總能得到父母的提醒、關心和幫助，我總覺得他們走得更遠，却比我走得更輕鬆。直到現在，我也不忍心跟父母提及我認識的家境好的孩子，大多數並沒有他們凭空認為的驕縱。相反的，他們更樂於助人，更善於分享，他們擁有着更陽光的心態。我也不忍心告訴父母，大學里成績拔尖的，並不是他們嘴裡說的“有志氣的窮孩子”，而那些帶點孤僻只會拼命苦讀的那些“有志氣的窮孩子”我只能遠遠的看着，望而生畏。.....想說的還有很多，思路突然斷了，邏輯有點混亂。無論怎麼說，父母以自以為合理的方式，表達着他們獨一無二的愛。我已經是“上了年紀”的人。同學朋友一個個結婚，一個個的空間由晒遊記，晒另一半，到晒BB.....而我始終不敢往前走一步，我不斷地想，究竟什麼樣的人生是對的，什麼樣的家庭才算是幸福的，什麼樣的父母是合格.....劉墉說，靠自己成功。嗯，我正努力的靠自己去摸索前路，不抱怨，不羨慕，不畏懼。2014-3-26

15、也許作家爸爸的好處就是可以把心裡想的全部用寫的告訴自己的女兒，我們的爸爸更多的是“"父愛如山"的感覺，沒有那麼多擔心、管教，從語言文字上的柔美引導，更多的是眼神的關注和行動告訴我們，父親愛我..所以看到這本書時很受感動，也很親切，很容易將自己放進其中，也更加明白一個爸爸的爱，不僅僅是劉墉對自己的女兒想說的，也是所有的爸爸對自己女兒想說的。

16、劉墉老師的人生閱歷非常豐富，對女兒苦口婆心的說理後又拿出自己生活中經歷的生動的例子，是前邊所說的更形象、易懂。老師以書信的方式對女兒展開教育，避免了雙方面對面發生衝突而尷尬的可能性，又很好的對女兒完成了一次爱的教育。書中有很多內容是大陸父母很少去和子女交流的，比如書中會告訴你現實是殘酷的，舉了很多例子，其中一個是說開車時路上有一個小動物，而後邊又有很多疾馳的車，如果急剎車避免撞倒小動物的話就可能發生車禍，所以現實必須有所取舍，非常的殘酷。書中有生活中的細節，比如不要亂扔東西；也有對民族自豪感的教育；以及很多心理層面的教育，得失心不應該太重，要對生活抱有希望。總之，父親是想女兒在走出溫暖的家庭走進時有狂風暴雨的社會時能更好的生活下去。在書中了解到劉墉老師對公益事業的熱情以及對公益事業的態度，覺得老師是一個我們真正該為他感到驕傲的同胞。

《靠自己去成功》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com